

公益社団法人 日本吹奏楽指導者協会（JBA）

平成24年度 事業報告書

（平成24年4月1日から平成25年3月31日まで）

<事業活動>

I. 公益目的事業

事業番号	事業の内容
公1	【講座、講習、セミナー等の育成事業】 1. 吹奏楽ゼミナール、2. 指揮法講習会、3. 吹奏楽学会、4. 社会人バンドフォーラム、5. 「吹奏楽紀要」の刊行、6. 海外吹奏楽組織との交流

(1) 吹奏楽ゼミナール

①第31回吹奏楽ゼミナール

趣 旨：吹奏楽界において、現在第一線で活躍している指導者を講師に迎え、初級から上級まで各受講者に適したコースを設定し、演奏技術と音楽的表現力の向上及び音楽性の一層の充実を目的としたゼミナールである。また現在、学校教育において、カリキュラムの編成上手薄となっているバンド指導法についての勉強を補う形で、実践的に吹奏楽指導者の育成を図っている。

主 催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

後 援：文部科学省、洗足学園音楽大学、社団法人全日本吹奏楽連盟、
神奈川県吹奏楽連盟

協 力：洗足学園音楽大学学生モデルバンド

コース内容：上級・中級Ⅰ・中級Ⅱ・入門コースの4コース

講座内容：オープニング・レクチャーコンサート、リハーサルクリニック、指揮法、
合奏指導法、編曲法、運営法、悩み相談など

講 師：秋山紀夫、井上 学、緒形まゆみ、川本統脩、崎田俊治、汐澤安彦、
杉本幸一、田中 賢、野中図洋和、馬場正英、藤田玄播、渡部哲哉、
小林万里子、安達多香子、利根川正子

受 講 費：上級コース 29,400円（JBA会員19,950円）
（特別講座1講座 4,200円）

中級コースⅠ 29,400円（JBA会員19,950円）

中級コースⅡ 29,400円（JBA会員19,950円）

入門コース 29,400円（JBA会員19,950円）

[実施状況]

開 催 日：平成24年12月28日（金）～30日（日）

場 所：洗足学園音楽大学（神奈川県川崎市）

参加人数：160名（内訳）上級 20名、中級Ⅰ 40名、中級Ⅱ 40名、
入門 60名

結果：今回も文部科学省を始めとして、洗足学園音楽大学、社団法人全日本吹奏楽連盟及び神奈川県吹奏楽連盟の後援も受け、公益社団法人の事業としてこのゼミナールの地位・役割の重要性が改めて認められたといえる。講座は、我が国吹奏楽界の第一線で活躍されている講師陣を迎え、吹奏楽指導者のニーズに合致させるよう、現場に直結する理論や実技等をわかりやすく、かつ実践的に取り入れて実施した。

特に今回は、①モデルバンドとして例年ご協力をいただいている洗足学園音楽大学学生モデルバンド及び法政大学第二高校吹奏楽部の協力を得て、実際にバンドをトレーニングする方法等についての講習、②今回初登場の講座として、初日の冒頭に川本統脩氏による講座「オープニング・レクチャーコンサート」を設定して、バンドの合奏を通して、それぞれの曲想に応じた指揮のポイントについての講習、③毎回好評の人気若手作曲家による自作の曲についての解説を行う講座（今回は渡部哲哉氏）及び④緒形まゆみ氏による運営法に関するQ&A（中学の部）等も導入する等、内容も一段と改善・充実しての開催であった。

参加者は、吹奏楽指導の現場で直面している指導上の悩みや、指揮法及び合奏指導法等の技術的な問題を解決しようと、熱心に講義や実技に取り組む、会場は終始熱気にあふれていた。

ゼミナールの成功は、洗足学園音楽大学及び法政大学第二高校吹奏楽部の全面的なご支援によるところが大であり、改めて心から感謝致します。

②チューバ講習会（千葉県部会）

開催日：平成24年9月30日（日）
場所：千葉県文化会館（千葉県千葉市）
講師：池田幸広（N響チューバ奏者）
参加人数：67名

③研修会（関東甲信越支部）

開催日：平成25年1月6日（日）
場所：東京文化会館（東京都台東区）
講師：都賀城太郎
内容：明治の音楽教育
参加人数：16名

④関西吹奏楽ゼミナール2013（関西支部）

開催日：平成25年3月23日（土）～24（日）
場所：ESA音楽学院（大阪府大阪市）
主催：関西吹奏楽指導者研究会
共催：JBA関西支部
参加人数：18名

(2) 指揮法講習会

①指揮法講習会

趣旨：斎藤秀雄著『指揮法教程』を主教材として、学校、企業、あるいは一般社会で吹奏楽団を指導しているバンドディレクターを対象とした講習

会である。指揮の理論と実習を柱とした内容で、入門から高度な表現に至る過程を体系的かつ実践的に行う講習会として評価されている。

主催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

協力：公益財団法人日本音楽財団

講師：川本統脩、高谷光信（延4名）

[開催状況]

開催日	場 所	受講者数
①平成24年10月28日(日)	北海道旭川市 北海道旭川商業高等学校	18名
②平成24年11月17日(土)	愛知県北名古屋市 名古屋芸術大学	18名
③平成25年 1月26日(土)	和歌山県西牟婁郡 和歌山県立熊野高等学校	19名
④平成25年 2月 9日(土)	熊本県熊本市 ルーテル学院中学・高等学校	10名
		受講者合計 65名
		参加モデルバンド 150名

内 容：1 斎藤秀雄著「指揮法教程」を主材として吹奏楽指導者に必要な指揮法の基本を学び、吹奏楽曲を題材とした応用法を実技レッスンの形で研修した。

2 レッソンはピアノとモデルバンドを指揮する方式で行われ、実践的かつ直接的に講習した。

3 各受講者が本講習会での成果をもって、地域の吹奏楽指導者にそのノウハウを伝達出来るよう、指導法についても講習した。

4 ゼミナール形式のディスカッションで、指揮指導法について質疑応答を行った。

成 果：指揮法について、基本的な考え方を整理して学習することは、合奏指導者にとって大変有意義であった。古典的な吹奏楽曲を用いてモデルバンドを指揮する実技講習は、受講者にとって手慣れたバンドを指揮・指導するのと違い、講師の的確な指導のもと、貴重な体験となった。

1 指揮法の指導者が少ない地方における不足を補い、我が国の第一線で活躍する指揮者による個別指導を行うことにより、個人の欠点の修正とより良い指揮法を普及することができた。

2 独学の難しい指揮法を、質の高い講習を受けることにより、幅広く指導者を育成する講習が実施できた。

3 吹奏楽の古典的な名曲を教材として、モデルバンドを指揮して実践的なバンド指導法を体験することにより、指揮者と演奏者のコミュニケーションの取り方や音楽表現の伝え方などを体得させることができた。

本講習会は学ぶ機会の少ない指揮法を、受講者一人々の個性を活かせるように少人数制で実施してきた。合奏の現場で活かせる講習を目指してきた結果、受講者に満足感と大きな教育成果をもたらすことができた。長年に渡り助成していただきました（公財）日本音楽財団様に、心より感謝いたします。本講習会の特色でもある少人数制での講習が実現できたことは、受講者始め当協会にとりまして得がたい宝となりました。財団の恩に報いるためにも、引き続き取組んでいく所存です。

②指揮法プレ講座（東海支部）

開催日：平成24年10月14日（日）
場所：刈谷市産業センター（愛知県刈谷市）
講師：小松孝文
参加人数：15名

（3）吹奏楽学会の開催

趣旨：毎年総会開催時に、会員の研鑽に資するため、「吹奏楽学会」として講演会あるいは研究発表会を開催している。

内容：①国立音楽大学クラリネットオーケストラクリニック
講師 国立音楽大学教授 武田忠善 氏
モデルバンド 国立音楽大学クラリネットオーケストラ
②音楽大学では今
指揮 国立音楽大学教授 三浦 徹 氏
演奏 国立音楽大学ブラスオルケスタ

主催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

開催日：平成24年6月23日（土）
場所：国立音楽大学（東京都立川市）
参加者：JBA会員中総会出席者約70名

（4）社会人バンドフォーラム

趣旨：21世紀は社会人バンド（一般社会人による吹奏楽）が吹奏楽界における演奏活動の主流となると考えられており、日本各地で活動している社会人バンドの育成・レベル向上を目標に企画されたフォーラムである。

①フルートアンサンブル、金管バンド、打楽器アンサンブル（本部）

講師 国立音楽大学教授 三浦 徹 氏
演奏 フルートアンサンブル、金管バンド、打楽器アンサンブル
開催日：平成24年6月24日（日）
場所：国立音楽大学（東京都立川市）
参加者：JBA会員中総会出席者約70名

②吹奏楽仲間の音楽会～バンドの日～（千葉県部会）

日時：平成24年11月4日（日）
場所：そごう千葉店センシティブガーデン（千葉県千葉市）
参加人数：演奏者 300名、観客 約1500名

③吹奏楽仲間の音楽会～Xmas コンサート～（千葉県部会）

日時：平成24年12月22日（土）～24日（祝・月）
場所：そごう千葉店センシティブガーデン（千葉県千葉市）
参加人数：演奏者 590名、観客 約2200名

④吹奏楽仲間の音楽会～花祭りコンサート～（千葉県部会）

日時：平成25年3月30日（土）～31日（日）
場所：そごう千葉店センシティブガーデン（千葉県千葉市）
参加人数：演奏者 425名、観客 約1800名

(5) 『吹奏楽紀要』(論文集)の発刊

平成25年度の発行に向けて準備中である。

(6) 海外吹奏楽組織との交流

◇第17回APBDA(アジア太平洋吹奏楽指導者協会)シンガポール大会への参加
趣 旨:ユネスコからも認められている吹奏楽の世界的組織である、WASBE(世界吹奏楽会議)の会員であるアジア・オセアニア参加国11ヶ国が集まりAPBDA(アジア太平洋吹奏楽指導者協会)を設立し活動している。活動内容は吹奏楽に関する研究発表・講演・コンサート等が企画され、アジア圏内に於ける吹奏楽のレベル向上及び吹奏楽に携わる人々の人的交流を図っている。この会議は1年おきにアジア各国にて開催されている。

開催時期:平成24年7月25日～29日

開催地:シンガポール

会場:エスプラナード・コンサート・ホール、ラサール芸術大学ホール、ナンヤン(南洋)大学

参加者:秋山紀夫名誉会長、三浦徹常務理事

日本からのバンド出場:東京都立片倉高等学校吹奏楽部

参加演奏団体:合計45団体

今後の予定等:2014年度 韓国(済州島)

2016年度 オーストラリア(シドニー)

事業番号	事業の内容
公2	【資格認定、技能評価事業】1. 吹奏楽指導者資格認定試験、2. 全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト

(1) 第27回吹奏楽指導者資格認定試験

目的:吹奏楽指導者の知識及び技能を客観的に評価することにより、吹奏楽指導者としての社会的資格を認定するとともに、指導者がさらに向上心をもって自己啓発に努めるように企画されている。認定資格を1級から3級に区分し、筆記試験及び実技試験により判定、合格者にはJBAから認定証を交付する。

主催:公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

後援:洗足学園音楽大学

協力:洗足学園音楽大学学生モデルバンド

受験内容:理論筆記試験・編曲作品審査・合奏実技試験・指揮実技試験・小論文

*1級及び2級認定試験は、全5科目を受験して総合合格した者についてJBAが認定する。毎年1科目ずつの受験も可能で、最終的に総合合格した時点で認定する。3級認定は、理論筆記試験、指揮実技試験

及び小論文のみ。

審査員：秋山紀夫、藤田玄播、野中凶洋和、川本統脩、井上 学、阿部勘一

受験料：1級～3級毎に各受験科目別に1,050円～10,500円

開催日：平成24年12月30日（日）

場 所：洗足学園音楽大学（神奈川県川崎市）

[結 果]

受験者数：合計 30名（内訳：1級 3名、2級 9名、3級 18名）

合格者数：合計 12名（内訳：1級 0名、2級 1名、3級 11名）

合格者氏名：＜2級＞ 溝口佳洋

＜3級＞ 青木高広、奥山貴之、櫻井正樹、市川光子、山口奈々、
瀧本千代、大河原史之、小玉 豪、齊藤達夫、
古根川理力、小石教夫

(2) 第17回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテストの開催

目 的：管打楽器の演奏に携わる青少年の資質及び技術の向上を図り、併せて吹奏楽界全般の技術向上意欲を啓蒙することを目的とする。

[ソロコンテスト本選開催状況]

開催日：平成25年3月22日（金）午前9時45分～午後6時10分

中学生部門 午前9時45分～ / 高校生部門 午後1時45分～

場 所：中央区立日本橋公会堂（東京都中央区）

主 催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

協 賛：上野学園大学、くらしき作陽大学・作陽音楽短期大学、札幌大谷大学、洗足学園音楽大学、東京音楽大学、桐朋学園大学音楽学部、名古屋芸術大学、平成音楽大学、武蔵野音楽大学、(財)音楽文化創造、(有)ヴィヴィッド、(株)クリエティブキメラ、(株)コルグ、(株)下倉楽器、(株)JTB関東、(株)ドレミ楽譜出版社、(株)ビュッフエ・グループ・ジャパン、(株)フォトクリエイト、(株)ミュージックエイト

後 援：文化庁、中央区、毎日新聞社、浜松市、(公財)浜松市文化振興財団、東京商工会議所、(社)全日本吹奏楽連盟、東京都吹奏楽連盟、東京都高等学校吹奏楽連盟、全日本音楽教育研究会、愛知県立芸術大学、大阪音楽大学、沖縄県立芸術大学、京都市立芸術大学、くらしき作陽大学・作陽音楽短期大学、聖徳大学、東邦音楽大学、東邦音楽短期大学、名古屋音楽大学、日本大学芸術学部音楽学科、広島文化学園大学、フェリス学院大学、山口芸術短期大学、(株)KOROGI、(株)全音楽譜出版社、ブレーン (株)

出場者：参加資格は公益社団法人日本吹奏楽指導者協会の各支部長が参加を適当と認め推薦した中学生及び高校生

審査員：武田 忠善（クラリネット奏者）、平野 公崇（サクソフーン奏者）、山本 英助（トランペット奏者）、山本 孝（ユーフォニアム奏者）、山本真理子（打楽器奏者）

開催結果：出場者 51名

(内訳) 中学生部門 24名 / 高校生部門 27名

入賞者：＜中学生部門＞（参加24名）

第1位 小林 加奈 オーボエ

関東甲信越支部（千葉県）市川市立第七中学校3年

第2位 押川 桜 トランペット

九州支部（熊本県）益城町立益城中学校3年

第3位 斎藤 理沙 コントラバス

東北支部（福島県）福島市立清水中学校3年

＜高校生部門＞（参加27名）

第1位 松本 成夢 クラリネット

四国支部（高知県）高知県立岡豊高等学校1年

第2位 住谷 美帆 アルトサクソフーン

関東甲信越支部（茨城県）茨城県立水戸第三高等学校2年

第3位 神山 剛央 ユーフォニアム

北海道支部（北海道）北海道遠軽高等学校3年

評価及び今後：第17回は、昨年度までの浜松市から主催をJBAに移し東京都内で開催した。

JBAが公益社団法人の認定を得たことを節目として東京開催実現にふみきった大会は、JBA全国9支部より選出された中学生24名、高校生27名の計51名が競い、いずれ劣らぬ見事な演奏で優劣つけがたいなか、審査員の判断で各部門第1位から第3位までの入賞者6人を定め、牟田久壽会長より表彰された。

今回から、吹奏楽の編成楽器であるコントラバスの参加を認めた効果が示され、中学生部門第3位に福島県の斎藤理沙さんの見事入賞は喜ばしい。

コンテストの会場は、東京メトロ「水天宮前駅」徒歩数分の中央区役所4Fにある中央区立日本橋公会堂、客席は400余のホールで、心配されたウオーミングアップ室やリハーサル室からステージへの音漏れもなく、つつがなく大会は終了した。

次回、第18回大会も同じく「日本橋公会堂」で行うことにしている。今回の観客は、有料入場者150人ほどで、関係者を含め常時200人位の観客が演奏者を応援したことになる。受付、誘導、舞台、審査、集計、表彰などにご尽力賜った皆様のおかげを感謝し、今後は、必要経費をなるべく抑えるべく、助成金などの応援を多方面から求めることと、入場者の増加の努力が課題となる。今回の協賛助成金の協力は19、後援は26。次回はこれらを上回る協力者獲得を望むところである。

[ソロコンテスト各支部予選等実施状況]

概要：各支部の特性により、それぞれ選抜方法は異なっており、他の団体の実施するコンテストから上位者を推薦する場合もある。推薦者選抜のための各支部実施状況は次のとおり。

①北海道支部 第3回北海道大会

開催日 平成24年11月24日（土）

- 会 場 えぼあホール（北海道江別市）
 参加者 中学生 42名、高校生 34名
- ②東北支部 第21回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト東北大会
 開催日 平成25年2月3日（日）
 会 場 仙台市広瀬文化センター（宮城県仙台市）
 参加者 中学生 41名、高校生 40名
- （東北支部・予選）
- 岩手県部会 第21回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト北東北大会
 開催日 平成24年5月19日（土）・20日（日）
 平成24年6月2日（土）・3日（日）
 会 場 中央生涯教育センター（岩手県金ヶ崎町）
 参加者 中学生 116名、高校生 60名
- 宮城県部会 第21回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト南東北大会
 開催日 平成24年12月24日（月）～27日（木）
 会 場 仙台市広瀬文化センター（宮城県仙台市）
 参加者 中学生 247名、高校生 117名
- ③関東甲信越 第11回中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト
 支部 開催日 平成25年2月24日（日）
 会 場 東京音楽大学（東京都豊島区）
 参加者 中学生 30名、高校生 30名
- （関東甲信越支部・予選）
- 東京都部会・ 第15回中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト
 神奈川県部会 開催日 平成25年2月11日（祝・月）
 会 場 洗足学園音楽大学（神奈川県川崎市）
 参加者 （予選）中学生 21名、高校生 44名
 （本選）中学生 12名、高校生 40名
- 埼玉県部会 平成24年度JBA埼玉県部会ソロコンテスト
 開催日 平成25年1月27日（日）
 会 場 三郷市文化会館 小ホール（埼玉県三郷市）
 参加者 （予選）中学生 78名、高校生 21名
 （本選）中学生 45名、高校生 20名
- 山梨県部会 第23回山梨県管打楽器ソロコンテスト
 開催日 平成25年1月26日（土）～27日（日）
 会 場 花かげホール（山梨県山梨市）
 参加者 中学生 56名、高校生 59名
 （その他の参加者：大学生・一般 8名）
- 茨城県部会 第15回ソロコンテストいばらき（茨城県吹奏楽指導者協会主催）
 開催日 平成25年2月9日（土）・10日（日）
 会 場 日立市多賀市民会館（茨城県日立市）
 参加者 （予選）中学生 447名、高校生 167名
 （その他の参加者：小学生 46名）
 （本選）中学生 72名、高校生 55名

(その他の参加者：小学生 14名)

- ④東海支部 平成24年度ソロコンテスト東海大会
開催日 平成25年2月11日(祝・月)
会場 名古屋芸術大学音楽学部東キャンパス(愛知県北名古屋市)
参加者 中学生 19名、高校生 12名

(東海支部・予選)

- 静岡県部会 第17回JBAソロコンテスト静岡県大会
開催日 平成25年2月2日(土)
会場 アクトシティ浜松リハーサル室(静岡県浜松市)
参加者 中学生 7名、高校生 14名

- 愛知県部会 ソロコンテスト愛知県大会
開催日 平成25年1月19日(土)
会場 名古屋経済大学高蔵高等学校(愛知県名古屋市)
参加者 中学生 29名、高校生 8名

- 岐阜県部会 ソロコンテスト岐阜県部会選考会
開催日 平成25年1月26日(土)
会場 加茂高等学校(岐阜県美濃加茂市)
参加者 中学生 11名、高校生 1名

- 三重県部会 ソロコンテスト三重県選考会
開催日 平成25年2月5日(火)
会場 園田幸男会員宅(三重県津市)
参加者 中学生 43名、高校生 7名

- ⑤北陸支部 第29回管楽器ソロコンテスト
開催日 平成23年11月18日(日)
会場 アートシアターいしかわ(石川県金沢市)
参加者 中学生 6名、高校生 4名
第29回加賀市管楽器等ソロコンテスト(加賀市音楽協会主催)
開催日 平成24年12月8日(土)
会場 加賀市文化会館(石川県加賀市)
参加者 中学生 23名、高校生 3名

(その他の参加者：小学生 7名)

(北陸支部・予選)

- 石川県部会 第29回管楽器ソロコンテスト予選
開催日 平成24年9月30日(日)
会場 金沢市立鳴和中学校(石川県金沢市)
参加者 中学生 52名、高校生 6名

- ⑥関西支部 第17回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト関西大会
開催日 平成25年2月24日(日)
会場 大阪音楽大学 ザ・カレッジ・オペラハウス(大阪府豊中市)
参加者 中学生 54名、高校生 41名
(関西大会地区予選は、1月13日～2月10日の間、12ヶ所で開催)
(地区予選参加者 中学生 830名、高校生 364名)

- ⑦中国支部 第29回中国ユース音楽コンクール
 開催日 平成24年10月20日(土)・27日(土)
 会場 広島市南区民文化センター(広島県広島市)
 参加者 中学生16名、高校生88名
- ⑧四国支部 全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト四国支部大会
 開催日 平成25年2月23日(土)
 会場 松山東雲女子大学・短期大学(愛媛県松山市)
 参加者 中学生24名、高校生13名
- ⑨九州支部 第9回JBAソロコンテスト九州大会
 開催日 平成25年2月24日(日)
 会場 都城市総合文化ホール(宮崎県都城市)
 参加者 中学生30名、高校生34名
 (その他の参加者:小学生4名、大学・一般2名)
- (九州支部・予選等)
- 熊本県部会 第8回JBAソロコンテスト熊本県大会
 開催日 平成25年1月19日(土)～20日(日)
 会場 宇城市松橋総合体育文化センター(熊本県宇城市)
 参加者 (予選)中学生162名、高校生121名
 (本選)中学生77名、高校生80名
 (その他の参加者:小学生11名、一般1名)
- 宮崎県部会 第5回JBAソロコンテスト宮崎県大会
 開催日 平成25年1月12日(土)
 会場 都城市ウェルネス交流プラザ(宮崎県都城市)
 参加者 中学生29名、高校生22名、
 (その他の参加者:小学生13名、大学・一般4名)
- 鹿児島県部会 第2回JBAソロ・アンサンブルコンテスト鹿児島大会
 開催日 平成25年1月12日(土)
 会場 サンエールかごしま(鹿児島県鹿児島市)
 参加者 中学生32名、高校生16名
 (その他の参加者:小学生3名、アンサンブル117名)
- 福岡県部会 第2回JBAソロコンテスト福岡県大会
 開催日 平成25年1月6日(日)
 会場 福岡工業大学FITホール(福岡県福岡市)
 参加者 中学生33名、高校生1名
 (その他の参加者:大学生35名)
- 大分県部会 第3回JBAソロコンテスト大分県大会
 開催日 平成25年1月20日(日)
 会場 臼杵市民会館(大分県臼杵市)
 参加者 中学生33名、高校生17名
- 長崎県部会 第9回JBAソロコンテスト九州大会 長崎県予選
 開催日 平成25年1月13日(日)
 会場 長崎県立佐世保東翔高等学校(長崎県佐世保市)

参加者 中学生 3名、高校生 17名
 JBA中学生ソロコンテスト長崎県北大会
 開催日 平成25年3月17日(日)
 会場 長崎県立佐世保東翔高等学校(長崎県佐世保市)
 参加者 中学生 35名

事業番号	事業の内容
公3	【普及、啓蒙事業】 1. 吹奏楽楽曲開発、 2. 日本吹奏楽発祥の地記念演奏会

(1) 吹奏楽楽曲開発 (JBA下谷奨励賞)

趣 旨：昭和50年度より毎年、JBA顧問株式会社千修代表取締役会長下谷隆之氏のご厚意により選考実施してきた吹奏楽作品・新曲に対する「下谷賞」は、平成19年度から作品募集による審査を取り止め、“21世紀の吹奏楽”実行委員会と連携し、同委員会が主催する“響宴”に選ばれた作品の中から、優れた作品に対して「JBA下谷奨励賞」を贈っている。

選考方法：平成24年3月11日(日)に開催された第15回“響宴”に選ばれて演奏された中から2作品(JBA下谷奨励賞)を選考し、受賞作品は4月中旬に発表した。

表彰：平成24年6月23日(土)に開催した平成24年度定時総会の席上で表彰式を行い、受賞者2名に対しては賞金各10万円を贈呈した。

審査員：秋山紀夫・野中図洋和・林 紀人

結果：

作品名	作曲者
①Humoresque	高 昌帥
②パッサカリアとトッカータ	福島弘和

(2) 日本吹奏楽発祥百四十三年記念演奏会

趣 旨：明治2年、横浜市にある本牧山妙香寺において、英国陸軍軍楽隊長であったJ.W.フェントンによって薩摩藩士32名が楽器の指導を受けたのが、日本吹奏楽の発祥である。平成元年9月15日、日本吹奏楽指導者協会が中心となって、吹奏楽界から広く浄財を集め、その地に建立したのが「日本吹奏楽発祥の地」の碑である。これを記念して当協会が主催して、毎年「体育の日」にこの演奏会を実施している。

開催日：平成24年10月8日(祝・月)

場所：本牧山 妙香寺(神奈川県横浜市)

主催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

主管：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会 東京都部会・神奈川県部会

共催：神奈川県吹奏楽連盟、本牧山妙香寺

特別後援：財団法人音楽文化創造

後援：神奈川県、神奈川県教育委員会、横浜市文化観光局、横浜商工会議所、

朝日新聞横浜総局、産経新聞横浜総局、日刊工業新聞社、日本経済新聞社横浜支局、毎日新聞横浜支局、読売新聞東京本社横浜支局、東京新聞横浜支局、時事通信社横浜総局、NHK横浜放送局、テレビ神奈川、公益社団法人三州倶楽部

参加者	出演者 警視庁音楽隊	40名	
	川崎市立橘高等学校吹奏楽部	60名	
	参加者 JBA役員・会員	16名	
	観客	約300名	合計 420名

実施状況：今年の記念演奏会の秋晴れの好天に恵まれ、早い時間から一般のお客様が大勢おいでくださった。

第24回目となる今年の出演者には、初めて警視庁音楽隊（藤崎凡隊長）をメインゲストにお招きすることができ、式典（記念碑への献花）と演奏会をお願いした。さらには、川崎市立橘高等学校吹奏楽部（顧問 村中秀立先生）にも花を添えてもらうことができた。高田亮先生の指揮のもと、AKB48メドレーなど、ソロや踊りも交えてのパフォーマンスを披露してくれた。一方、警視等音楽隊は、牟田会長の解説入りで、明治の吹奏楽というテーマで「君が代」の詳しい話が聞けて、歴史的にもとても意義深く、お客様も大満足の演奏会ができた。

JBA会員の参加は、昨年より少なかったが、秋山名誉会長をはじめ澤野前会長、牟田会長、野中、岡田両副会長の役員や会員にもご参加いただき、有意義な記念演奏会となったことをご報告いたします。

（3）後援

ある演奏会、研修会等の事業に対し、主催者より後援の申請があった場合、それが吹奏楽の発展及び普及・啓蒙につながる有意義な事業であると認めるときは、これを公3の事業の付帯事業として認可している。なお、平成24年度に後援を認可した事業は次のとおり。

①東吹スペシャルコンサート「バレエミュージック on BRASS」

主催 一般社団法人東京吹奏楽団
日時 平成24年4月26日（水）
場所 杉並公会堂 大ホール（東京都杉並区）

②洗足学園音楽大学 2012年度全日本吹奏楽コンクール課題曲クリニック

主催 洗足学園音楽大学・大学院
日時 平成24年4月29日（日）
場所 洗足学園音楽大学 前田ホールほか（神奈川県川崎市）

③2012年度 第43回日本吹奏楽指導者クリニック

主催 日本バンドクリニック委員会
日時 平成24年5月11日（金）～13日（日）
場所 アクトシティ浜松（静岡県浜松市）

④横浜開港祭 チャリティー吹奏楽コンサート ザブラスクルーズ2012

主催 横浜開港祭 ザブラスクルーズ実行委員会
日時 平成24年6月3日（日）

- 場 所 横浜みなとみらい 大ホール (神奈川県横浜市)
- ⑤海上自衛隊横須賀音楽隊気仙沼演奏会
主 催 海上自衛隊横須賀地方総監部
日時・場所 平成24年6月15日(金) ベイサイド・アリーナ 大ホール (宮城県南三陸町)
平成24年6月16日(日) 気仙沼市民会館 大ホール (宮城県気仙沼市)
- ⑥国立音楽大学吹奏楽ワークショップ2012
主 催 国立音楽大学
日 時 平成24年6月16日(土) 17日(日)
場 所 国立音楽大学 (東京都立川市)
- ⑦Blitz Brass 第10回定期演奏会
主 催 Blitz Brass
日 時 平成24年6月27日(月)
場 所 渋谷区文化総合センター 大和田 さくらホール (東京都渋谷区)
- ⑧第3回マーチングバンド・バトントワーリング国際大会
主 催 一般社団法人日本マーチングバンド・バトントワーリング協会
日 時 平成24年8月26日(日)
場 所 幕張メッセ イベントホール (千葉県千葉市)
- ⑨Blitz Brass 第11回定期演奏会
主 催 Blitz Brass
日 時 平成24年9月14日(金)
場 所 杉並公会堂 (東京都杉並区)
- ⑩尚美&シエナウインドコラボレーションコンサート2012
主 催 一般社団法人ジャパン・シンフォニック・ウインズ、
尚美ミュージックカレッジ専門学校
日 時 平成24年9月25日(火)
場 所 サントリーホール (東京都港区)
- ⑪第3回“もうひとつの全国大会”
主 催 “もうひとつの全国大会”実行委員会
日 時 平成24年10月8日(祝・月)
場 所 文京シビックホール 大ホール (東京都文京区)
- ⑫班目加奈トランペット・リサイタル vol. 1 2
主 催 班目加奈
日時・場所 平成24年10月20日(土) 茨城県立県民文化センター 小ホール (茨城県水戸市)
平成24年10月24日(水) 武蔵野公会堂 (東京都武蔵野市)
- ⑬トオヤマキネンコンサート ～遠山詠一先生・音楽生活60周年を祝う演奏会～
主 催 トオヤマキネンコンサート実行委員会
日 時 平成24年10月28日(日)
場 所 浜松市教育文化会館はまホール (静岡県浜松市)
- ⑭第14回全日本高等学校吹奏楽大会 in 横浜
主 催 日本高等学校吹奏楽連盟
日 時 平成24年11月10日(土)～11日(日)
場 所 横浜みなとみらい 大ホール (神奈川県横浜市)

⑮Blitz Brass 第12回定期演奏会

主 催 Blitz Brass

日 時 平成24年11月27日 (火)

場 所 渋谷区文化総合センター 大和田 さくらホール (東京都渋谷区)

⑯2012 MID WEST BAND CLINIC

主 催 株式会社JTB関東 法人営業埼玉支店

日 時 平成24年12月19日 (水) ~ 24日 (月)

場 所 米国シカゴ市

⑰東吹クリスマスコンサート「東吹 meets ゴスペル」

主 催 一般社団法人東京吹奏楽団

日 時 平成24年12月20日 (木)

場 所 きゅりあん 大ホール (東京都品川区)

⑱第45回定期演奏会

主 催 川口市・アンサンブルリベルテ吹奏楽団

日 時 平成24年12月24日 (祝・月)

場 所 川口総合文化センター“リリア” 大ホール (埼玉県川口市)

⑲Blitz Brass ニューイヤーコンサート

主 催 Blitz Brass

日 時 平成25年1月11日 (金)

場 所 渋谷区文化総合センター 大和田 さくらホール (東京都渋谷区)

⑳第1回ジャズ・ポップスコンテスト全国大会

主 催 ジャズ・ポップスコンテスト全国大会実行委員会

日 時 平成25年2月3日 (火)

場 所 文京シビックホール 大ホール (東京都文京区)

㉑アロハ吹奏楽団不定期演奏会2013

主 催 アロハ吹奏楽団

日 時 平成25年3月10日 (日)

場 所 兵庫県立芸術文化センターKOBELCO 大ホール (兵庫県西宮市)

㉒西関東バンドクリニック2012

主 催 西関東吹奏楽連盟

日 時 平成25年3月23日 (土) ~ 24 (日)

場 所 武蔵野音楽大学 入間校舎 (埼玉県入間市)

事業番号	事業の内容
公共通	義援金の募集、被災地への支援

(1) 東日本大震災対応

東日本大震災で被災された会員の要望に応えるための義援金の募集、被災団体及び被災地への支援を実施した。

[支援事業]

事業内容：東北工大&工大高 チャリティー・コンサート～吹奏楽と合唱の響き

主催者：東北工業大学吹奏楽部、東北工業大学高等学校吹奏楽部

日時：平成24年4月1日（日）

場所：仙台市太白区文化センター 楽楽楽ホール（宮城県仙台市）

出演者：東北工業大学吹奏楽部、東北工業大学高等学校吹奏楽部、
八木山コーラス、山の幼稚園合唱団

入場者数：538名

支援内容：50,000円の補助

(2) 震災復興支援事業補助（東北支部）

事業内容：吹奏楽春のジョイントコンサート

主催者：聖和学園高等学校吹奏楽部、東北学院中学高等学校吹奏楽部、
東北学院榴ヶ岡高等学校吹奏楽部、明成高等学校吹奏楽部、
東北工業大学高等学校吹奏楽部

日時：平成25年3月20日（祝・水）

場所：仙台市宮城野区文化センター（宮城県仙台市）

支援内容：50,000円の会場費補助

II. 収益事業等

[1] 収益事業

事業番号	事業の内容
収1	楽譜、吹奏楽VTR制作販売

(1) 楽譜、吹奏楽VTRの制作販売

吹奏楽合奏指導法のVTR販売を行い、平成24年度の販売数は28枚であった。

[2] その他の事業

事業番号	事業の内容
他1	会報の発行

(1) 機関誌『ウインド・フォーラム』の発行

趣 旨：協会の会員同志の情報交換及び活動計画とその状況報告等、年3回程度機関誌を発行して、協会活動の活性化と会員の意識高揚を図る。今年度は第96号（平成24年10月）及び第97号（平成25年3月）の2回発行した。

内 容：第96号＝会長挨拶／前会長退任挨拶／新役員の抱負／設立総会／会議報告／平成24年度定時総会報告／分科会の報告／各支部の活動報告／組織図／事業関係報告／事業関係開催案内／社会教育功労者表彰／会員追悼文／平成25年度定時総会案内／賛助会員ほか

第97号＝会長挨拶／平成24年度第4回理事会報告／平成25年度総会について／日本吹奏楽発祥の地記念演奏会報告／第31回吹奏楽ゼミナール報告／第27回吹奏楽指導者認定試験報告／第17回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテストの開催について／支部長、部会長、事務局長からの寄稿／指揮法講習会の今後／APBDAへの道と歴史／会員追悼文ほか

事業番号	事業の内容
他2	1. 全国吹奏楽指導者交流会、2. 各種集会

(1) 全国吹奏楽指導者交流会の開催

趣 旨：JBA定時総会終了後に行われている懇親会において、全国の吹奏楽指導者による情報交換会を行い、交流を深める。

開 催 日：平成24年6月23日（土）

場 所：パレスホテル立川 4F ローブルーム西の間（東京都立川市）

参加人数：JBA会員中総会出席者60名

(2) 賛助会員会の開催

開 催 日：平成24年11月9日（金）

場 所：アルカディア市ヶ谷（私学会館）7F 雲取の間（東京都千代田区）

参加人数：賛助会員10名（7社）、JBA側9名

(3) 各種集会（支部及び部会の総会、役員会等の開催）

①支部理事会（関東甲信越支部）

日 時 平成24年4月14日（土）

場 所 東京文化会館（東京都台東区）

②部会総会（愛知県部会）

日 時 平成24年4月21日（土）

場 所 名古屋市音楽プラザ（愛知県名古屋市）

③支部総会（東北支部）

日 時 平成24年5月12日（土）

場 所 東北学院中学高等学校（宮城県仙台市）

④部会総会（JBA茨城県部会・IBA合同総会）

日 時 平成24年5月12日（土）

場 所 ひたちなか市文化会館（茨城県ひたちなか市）

- ⑤部会役員会（東京都部会・神奈川県部会）
日 時 平成24年5月18日（金）
場 所 ルミネ立川（東京都立川市）
- ⑥部会総会・例会（東京都部会・神奈川県部会）
日 時 平成24年5月18日（金）
場 所 月の雫（東京都立川市）
- ⑦支部総会（関東甲信越支部）
日 時 平成24年5月19日（土）
場 所 ホテル テラス ザ ガーデン水戸（茨城県水戸市）
- ⑧支部総会（北陸支部）
日 時 平成24年5月19日（土）～20日（日）
場 所 なかむらや（石川県加賀市）・石川県文教会館（石川県金沢市）
- ⑨支部総会（九州支部）
日 時 平成24年5月19日（土）
場 所 熊本交通センターホテル（熊本県熊本市）
- ⑩部会総会（熊本県部会）
日 時 平成24年5月19日（土）
場 所 熊本交通センターホテル（熊本県熊本市）
- ⑪支部総会（関西支部）
日 時 平成24年5月20日（日）
場 所 守口市民会館（大阪府守口市）
- ⑫支部総会（北海道支部）
日 時 平成24年5月26日（土）
場 所 エルプラザ（北海道札幌市）
- ⑬支部総会（東海支部）
日 時 平成24年5月27日（日）
場 所 名古屋芸術大学（愛知県北名古屋市）
- ⑭部会役員会（東京都部会・神奈川県部会）
日 時 平成24年10月17日（水）
場 所 宮越屋珈琲（東京都町田市）
- ⑮支部理事会（関東甲信越支部）
日 時 平成24年11月10日（土）
場 所 東京文化会館（東京都台東区）
- ⑯部会総会（岩手県部会）
日 時 平成24年12月1日（土）
場 所 東家（岩手県盛岡市）
- ⑰部会役員会・例会（東京都部会・神奈川県部会）
日 時 平成24年12月29日（土）
場 所 千の庭（東京都立川市）
- ⑱部会総会（岐阜県部会）
日 時 平成25年1月26日（土）
場 所 加茂高等学校（岐阜県美濃加茂市）

Ⅲ. 法人会計

(1) JBA人材バンク

公益社団法人日本吹奏楽指導者協会は、吹奏楽指導者である会員が、各自の専門分野において知識と経験を生かして青少年の音楽教育、情操教育のため力を尽くし、次世代の指導者の識能向上に資するとともに、生涯にわたって音楽を愛好する生涯学習の基盤を醸成するため、JBA人材バンクを設置している。なお、登録者を人材バンク委員会の審査により、本部ホームページで公開している。

<管理部門>

1. 会 員

平成24年度の正会員の入会は20名、退会等は35名であった。入退会等の状況及び会員数の推移は以下のとおりである。

会員種類	前期末	入退会数		増 減	今期末
正 会 員	514	入 会	20	-15	499
		退 会	19		
		名誉会員へ異動	6		
		資格喪失	7		
		死 亡	3		
名誉会員	26	入 会	6	+3	29
		死 亡	3		
賛助会員	16	入 会	3	+1	17
		退 会	2		

2. 理事会

(1) 平成24年度第1回理事会

日 時 平成24年4月11日(水)

場 所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室(JBA事務局隣室)

決議事項 平成24年度事業計画(案)及び収支予算(案)審議承認の件、臨時総会開催の件、臨時支部長会議開催の件、名誉会員推薦の件

報告・確認事項 定款変更の案について、会員資格の喪失について

出席等 理事総数9名、決議に必要な出席理事の数5名、出席9名、欠席0。監事出席2名。

(2) 平成24年度第2回理事会(みなし理事会)

平成24年4月23日、会長 澤野立二郎が理事及び監事の全員に対して、理事会の決議の目的である事項について、下記の内容の提案書を発送し、当該提案につき平成24年5月1日までに理事の全員(総数9名)から文書により同意する旨の意思表示を、また、監事(総数2名)から文書により異議がない旨の意思表示を得たので、

定款第32条に基づき、当該提案を承認可決する旨の理事会があったものとみなされた。

理事会の決議があったものとみなされた日

平成24年5月1日（火）

理事会の決議があったものとみなされた事項の内容

平成24年度収支予算（案）の修正

(3) 平成24年度第3回理事会

日 時 平成24年6月5日（火）

場 所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室（JBA事務局隣室）

決議事項 平成23年度事業報告及び附属明細書の承認の件、平成23年度計算書類（貸借対照表及び正味財産増減計算書）及び附属明細書並びに財産目録の承認の件、定款に関する細則の変更の件、平成24年度定時総会の招集の決定、新入会員承認の件

報告事項 代表理事・業務執行理事の職務の状況の報告、各委員会の報告、会員資格の喪失について、支部長からの「要請書」について

出席等 理事総数9名、決議に必要な出席理事の数5名、出席8名、欠席1名。監事出席2名。

(4) 平成24年度臨時理事会

日 時 平成24年6月23日（土）

場 所 国立音楽大学 6号館3F 小会議室

決議事項 会長の選定、代表理事である副会長（1名）の選定、代表理事でない副会長（1名）の選定、常務理事（3名）の選定、理事の職務分担について、相談役解任の件

出席等 理事総数12名、決議に必要な出席理事の数7名、出席12名。監事出席2名。

(5) 平成24年度第4回理事会（みなし理事会）

平成24年11月30日、会長 牟田久壽が理事及び監事の全員に対して、理事会の決議の目的である事項について、上記の内容の提案書を発送し、当該提案につき平成24年12月7日までに理事の全員（総数12名）から文書により同意する旨の意思表示を、また、監事（総数2名）から文書により異議がない旨の意思表示を得たので、定款第32条に基づき、当該提案を承認可決する旨の理事会があったものとみなされた。

理事会の決議があったものとみなされた日

平成24年12月7日（金）

理事会の決議があったものとみなされた事項の内容

長崎県部会設立の承認

(6) 平成24年度第5回理事会

日 時 平成25年3月12日（火）

場 所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室（JBA事務局隣室）

決議事項 名誉会員推薦の件、特定費用準備資金（ソロコンテスト）の取崩の件、第20回APBDA2018浜松大会開催の件、平成25年度事業計画（案）及び収支予算（案）審議承認の件、諸規程の作成について

報告事項 代表理事・業務執行理事の職務の状況の報告、平成25年度定時総会について、その他
出席等 理事総数12名、決議に必要な出席理事の数7名、出席10名、欠席2名。監事出席1名。

3. 総会

(1) 臨時総会

日時 平成24年5月8日(火)
場所 グランドヒル市ヶ谷 3F 真珠の間
決議事項 平成24年度事業計画(案)及び収支予算(案)承認の件
出席等 正会員数505名、決議に必要な出席正会員の数253名、出席265名(本人出席20名、委任状出席132名・書面による議決権行使113名)、欠席240名。理事出席6名、監事出席2名。

(2) 平成24年度定時総会

日時 平成24年6月23日(土)
場所 国立音楽大学 6号館1F 大講義室
決議事項 平成23年度事業報告及び附属明細書の承認の件(報告)、平成23年度計算書類(貸借対照表及び正味財産増減計算書)及び附属明細書並びに財産目録の承認の件、定款変更(案)承認の件、定款に関する細則の変更の件、任期満了に伴う役員選任の件、
報告・確認事項 平成25年度総会開催地、その他
出席等 正会員数497名、決議に必要な出席正会員の数249名(ただし定款の変更に関する特別決議に必要な正会員の数332名)、出席374名(本人出席55名・委任状出席319名)、欠席123名。
理事出席9名、監事出席1名。

4. 常務理事会

(1) 平成24年度第1回常務理事会

日時 平成24年6月5日(火)
場所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室(JBA事務局隣室)
内容 会員について、ソロコンテスト助成金の件、平成24年度定時総会及び各種行事等について、平成25年度総会開催地について
出席者 会長、副会長2名、常務理事2名

(2) 平成24年度第2回常務理事会

日時 平成24年7月31日(火)
場所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室(JBA事務局隣室)
内容 会員について、平成24年度本部中間決算報告(平成24年6月度)、平成25年度総会について、平成24年度支部助成金の件、各事業報告・進捗状況、第17回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテストの件、社会教育功労者受賞者祝賀会について、その他
出席者 会長、副会長2名、常務理事3名

- (3) 平成24年度第3回常務理事会
日 時 平成24年8月29日(水)
場 所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室(JBA事務局隣室)
内 容 会員について、平成24年度本部中間決算報告(平成24年7月度)、平成24年度賛助会員会について、平成25年度総会について、新委員会組織について、各事業報告・進捗状況、社会教育功労者受賞者祝賀会について、その他
出席者 会長、副会長2名、常務理事3名
- (4) 平成24年度第4回常務理事会
日 時 平成24年10月5日(金)
場 所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室(JBA事務局隣室)
内 容 会員について、平成24年度本部中間決算報告(平成24年9月度)、平成25年度総会について、平成24年度賛助会員会について、各事業報告・進捗状況、社会教育功労者受賞者祝賀会について、その他
出席者 会長、副会長2名、常務理事3名
- (5) 平成24年度第5回常務理事会
日 時 平成24年11月9日(金)
場 所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室(JBA事務局隣室)
内 容 指揮法講習会について、会員について、平成24年度本部中間決算報告(平成24年10月度)、平成24年度賛助会員会について、平成25年度総会について、各事業報告・進捗状況、部会設立について、その他
出席者 会長、副会長2名、常務理事3名、理事1名
- (6) 平成24年度第6回常務理事会
日 時 平成24年12月10日(月)
場 所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室(JBA事務局隣室)
内 容 会員について、平成24年度本部中間決算報告(平成24年11月度)、平成25年度本部予算案について、各事業報告・進捗状況、その他
出席者 会長、副会長2名、常務理事3名
- (7) 平成24年度第7回常務理事会
日 時 平成25年1月29日(火)
場 所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室(JBA事務局隣室)
内 容 会員について、平成24年度本部中間決算報告(平成24年12月度)、各事業報告・進捗状況、平成25年度予算案について、理事会の開催について、その他
出席者 会長、副会長2名、常務理事3名
- (8) 平成24年度第8回常務理事会
日 時 平成25年2月21日(木)
場 所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室(JBA事務局隣室)
内 容 会員について、平成24年度本部中間決算報告(平成25年1月度)、各事業報告・進捗状況、平成25年度事業計画案及び収支予算案について、総会について、JBA諸規程の作成について、平成25年度社会教育功労者推薦の件、平成24年度第5回理事会の開催について、その他

出席者 会長、副会長 2 名、常務理事 3 名

5. その他

(1) 臨時支部長会議

日 時 平成 2 4 年 5 月 2 日 (水)

場 所 ハロー貸会議室 日本橋人形町

内 容 全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテストの件、指揮法講習会の件

出席者 支部長 9 名、本部 8 名 (うち支部長兼務 2 名)

(2) 平成 2 4 年度支部長会議

日 時 平成 2 4 年 6 月 2 2 日 (金)

場 所 パレスホテル立川 アイリスの間

内 容 平成 2 4 年度ソロコンテスト全国大会の概要について、定款に関する細則
の変更のうち支部及び部会関連事項について、各支部活動報告について、
その他

出席者 支部長 5 名 (代理 1 名)、本部 9 名 (うち理事兼務 1 名)

(3) 支部長懇談会

日 時 平成 2 5 年 3 月 2 1 日 (木)

場 所 中央区立日本橋公会堂 3 F 第 4 楽屋

内 容 ソロコンテストの実施状況について連絡及び全般事項について懇談

出席者 支部長 8 名 (代理 2 名)、本部 6 名