

公益社団法人 日本吹奏楽指導者協会（JBA）
平成25年度 事業報告書
(平成25年4月1日から平成26年3月31日まで)

<事業活動>

I. 公益目的事業

事業番号	事業の内容
公1	【講座、講習、セミナー等の育成事業】 1. 吹奏楽ゼミナール、2. 指揮法講習会、3. 吹奏楽学会、4. 社会人バンドフォーラム、5. 「吹奏楽紀要」の刊行、6. 海外吹奏楽組織との交流

(1) 吹奏楽ゼミナール

①第32回吹奏楽ゼミナール

趣 旨：吹奏楽界において、現在第一線で活躍している指導者を講師に迎え、初級から上級まで各受講者に適したコースを設定し、演奏技術と音楽的表現力の向上及び音楽性の一層の充実を目的としたゼミナールである。また現在、学校教育において、カリキュラムの編成上手薄となっているバンド指導法についての勉強を補う形で、実践的に吹奏楽指導者の育成を図っている。

主 催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

後 援：文部科学省、洗足学園音楽大学、一般社団法人全日本吹奏楽連盟、神奈川県吹奏楽連盟

協 力：洗足学園音楽大学学生モデルバンド

コース内容：上級・中級Ⅰ・中級Ⅱ・入門コースの4コース

講座内容：リハーサルクリニック、指揮法、合奏指導法、編曲法、打楽器指導法、運営法、コードネームに関する講座、悩み相談など

講 師：秋山紀夫、井上 学、岡田知之、緒形まゆみ、川本統脩、崎田俊治、汐澤安彦、清水大輔、杉本幸一、田中 賢、野中図洋和、馬場正英、福田洋介、小林万里子、安達多香子、利根川正子

受 講 費：上級コース 29,400円（JBA会員19,950円）
（特別講座1講座 4,200円）

中級コースⅠ 29,400円（JBA会員19,950円）

中級コースⅡ 29,400円（JBA会員19,950円）

入門コース 29,400円（JBA会員19,950円）

[実施状況]

開 催 日：平成25年12月28日（土）～30日（月）

場 所：洗足学園音楽大学（神奈川県川崎市）

参加人数：158名（内訳）上級 9名、中級Ⅰ 39名、中級Ⅱ 40名、
入門 70名

結 果：今回も文部科学省を始めとして、洗足学園音楽大学、一般社団法人全日本吹奏楽連盟及び神奈川県吹奏楽連盟の後援も受け、公益社団法人の事業としてこのゼミナールの地位・役割の重要性が改めて認められたといえる。

講座は、我が国吹奏楽界の第一線で活躍されている講師陣を迎え、吹奏

楽指導者のニーズに合致させるよう、現場に直結する理論や実技等をわかりやすく、かつ実践的に取り入れて実施した。

特に今回は、①モデルバンドとして例年ご協力をいただいている洗足学園音楽大学学生モデルバンド（実際にバンドをトレーニングする方法等についての講習）、②例年ご協力をいただいている法政大学第二高校吹奏楽部に加えて川崎市立東高津中学校吹奏楽部の協力も得て、今回初登場の講座として、2日目の合奏指導法では、高校バンドの合奏指導法、中学校バンドの指導法に区分してそれぞれの特性に応じた合奏指導の要領について現場に即した講座を開設、③受講者のアンケートにより希望が多かった打楽器の指導法について講座を開設、④コードネームに関する講座を基礎と応用に区分、⑤毎回好評の人気若手作曲家による自作の曲についての解説を行う講座（今回は清水大輔氏）及び⑥緒形まゆみ氏による運営法に関するQ&A（中学の部）等、内容も一段と改善・充実しての開催であった。

参加者は、吹奏楽指導の現場で直面している指導上の悩みや、指揮法及び合奏指導法等の技術的な問題を解決しようと、熱心に講義や実技に取り組む、会場は終始熱気にあふれていた。

また、会場には楽譜、CD、チューナー等の展示販売ブースも設けられ、大変な賑わいであった。

ゼミナールの成功は、洗足学園音楽大学及び法政大学第二高校吹奏楽部及び川崎市立東高津中学校吹奏楽部の全面的なご支援によるところが大であり、改めて心から感謝致します。

②吹奏楽指導者講習会（千葉県部会）

開催日：平成25年8月21日（水）

場所：千葉県文化会館（千葉県千葉市）

講師：佐藤正人

参加人数：38名

③研修会（関東甲信越支部）

開催日：平成26年1月4日（土）

場所：東京文化会館（東京都台東区）

講師：澤野立次郎、今村 朗、諸田英登

参加人数：22名

④関西吹奏楽ゼミナール2014（関西支部）

開催日：平成26年3月22日（土）

場所：ESA音楽学院（大阪府大阪市）

主催：関西吹奏楽指導者研究会

共催：JBA関西支部

参加人数：18名

（2）指揮法講習会

趣 旨：我が国の吹奏楽は、近年めざましい発展を遂げ、その演奏レベルは大変向上してきた。一方、吹奏楽を指導している指揮者が、バンド指導のための正しい指揮法を習得することは大変困難な状況にある。本講習会は、従来（公財）日本音楽財団の協力を得て、我が国第一線で活躍する指揮者を講師として派遣して直接指導を行うことにより成立していた地域に

根ざした育成事業を、今後継続して助成してくれる団体は見込めないため、JBA独自の事業として開催地を絞り、これまで通り本部支援の形で継続する。

主 催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

講 師：川本統脩（延2名）

[開催状況]

開催日	場 所	受講者数
①平成25年11月10日(日)	北海道函館市 市立函館高等学校	19名
②平成26年1月12日(日)	京都府京都市 京都市北文化会館	25名
		受講者合計 44名
		参加モデルバンド 100名

内 容：1 斎藤秀雄著「指揮法教程」を主材として吹奏楽指導者に必要な指揮法の基本を学び、吹奏楽曲や管弦楽曲を題材とした応用法を実技レッスンの形で研修した。
2 レッソンはピアノとモデルバンドを指揮する方式で行われ、実践的かつ直接的に講習した。
3 各受講者が本講習会での成果をもって、地域の吹奏楽指導者にそのノウハウを伝達出来るよう、指導法についても講習した。
4 ゼミナール形式のディスカッションで、指揮指導法について質疑応答を行った。

成 果：指揮法について、基本的な考え方を整理して学習することは、合奏指導者にとって大変有意義であった。古典的な吹奏楽曲や管弦楽曲を用いてモデルバンドを指揮する実技講習は、受講者にとって手慣れたバンドを指揮・指導するのと違い、講師の的確な指導のもと、貴重な体験となった。

- 1 指揮法の指導者が少ない地方における不足を補い、我が国の第一線で活躍する指揮者による個別指導を行うことにより、個人の欠点の修正とより良い指揮法を普及することができた。
- 2 独学の難しい指揮法を、質の高い講習を受けることにより、幅広く指導者を育成する講習が実施できた。
- 3 吹奏楽の古典的な名曲や管弦楽曲を教材として、モデルバンドを指揮して実践的なバンド指導法を体験することにより、指揮者と演奏者のコミュニケーションの取り方や音楽表現の伝え方などを体得させることができた。

(3) 吹奏楽学会の開催

趣 旨：毎年総会開催時に、会員の研鑽に資するため、「吹奏楽学会」として講演会あるいは研究発表会を開催している。

内 容：①アンサンブルの魅力

進行 一般社団法人全日本吹奏楽連盟前理事長 平松久司 氏

演奏 淳心学院中学校高等学校打楽器アンサンブル

姫路市立大白書中学校クラリネットアンサンブル

姫路市立琴丘高等学校クラリネットアンサンブル

加古川市立浜の宮中学校クラリネットアンサンブル

②公開リハーサル

講師 神戸夙川学院大学教授 吉永陽一 氏
モデルバンド 姫路ウインドアンサンブル

主 催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会
開 催 日：平成25年6月30日（日）
場 所：淳心学院中学校高等学校（兵庫県姫路市）
参 加 者：JBA会員中総会出席者約80名

（4）社会人バンドフォーラム

趣 旨：21世紀は社会人バンド（一般社会人による吹奏楽）が吹奏楽界における演奏活動の主流となると考えられており、日本各地で活動している社会人バンドの育成・レベル向上を目標に企画されたフォーラムである。

①講演「日本人の感性と私の吹奏楽」（本部）

講 師：作曲家 櫛田舂之扶 氏
開 催 日：平成25年6月30日（日）
場 所：淳心学院中学校高等学校（兵庫県姫路市）
参 加 者：JBA会員中総会出席者約80名

②吹奏楽仲間の音楽会～バンドの日特集～（千葉県部会）

日 時：平成25年11月4日（月）
場 所：そごう千葉店センシティブガーデン（千葉県千葉市）
参加人数：演奏者 270名、観客 約1000名

③吹奏楽仲間の音楽会～クリスマスコンサート2013 in SOGO～（千葉県部会）

日 時：平成25年12月21日（土）～23日（祝・月）
場 所：そごう千葉店センシティブガーデン（千葉県千葉市）
参加人数：演奏者 588名、観客 約2500名

④吹奏楽仲間の音楽会～花祭りコンサート2014 in SOGO～（千葉県部会）

日 時：平成26年3月29日（土）～30日（日）
場 所：そごう千葉店センシティブガーデン（千葉県千葉市）
参加人数：演奏者 380名、観客 約1500名

（5）『吹奏楽紀要』（論文集）の発刊

趣 旨：協会会員相互の研さんのため、また、吹奏楽に関心を持つ社会人、あるいは後輩育成のために、会員各自の考えや経験・調査研究したことを研究論文集としてまとめて年1回発刊する。今年度は、平成26年1月に第17号を刊行した。

内 容：「アメリカの吹奏楽と吹奏楽教育」（著者：後藤 洋）

（6）海外吹奏楽組織との交流

◇APBDA（アジア太平洋吹奏楽指導者協会）理事会への参加

趣 旨：ユネスコからも認められている吹奏楽の世界的組織である、WASBE（世界吹奏楽会議）の会員であるアジア・オセアニア参加国11ヶ国が集まりAPBDA（アジア太平洋吹奏楽指導者協会）を設立し活動している。活動内容は吹奏楽に関する研究発表・講演・コンサート等が企画され、アジア圏内に於ける吹奏楽のレベル向上及び吹奏楽に携わる人々の人的交流を図っている。この会議は1年おきにアジア各国にて開催されている。

開催日：平成25年8月14日（水）～16日（金）

開催地：濟州島（韓国）

参加者：秋山紀夫名誉会長、三浦徹常務理事

内容：吹奏楽の技術指導の分野では、日本は先駆的な立場にある。については、2018年大会は第20回目という記念の大会でもあるため、アジアの中心的存在である日本での開催と、日本にて音楽技術指導について研修することを要望する声アジア各国から寄せられており、さらには大会を開催することにより、アジア・オセアニア地域の技術発展に貢献する日本の存在をアジアのみならず、世界的にPRする絶好の機会となると考える。東日本大震災、大津波から7年後のわが国の復興した姿をこの吹奏楽の大会を通じて世界に示したいと願うものである。

なお、上記APBDA理事会において、第20回大会の日本（静岡県浜松市）開催が正式に決定した。

事業番号	事業の内容
公2	【資格認定、技能評価事業】 1. 吹奏楽指導者資格認定試験、2. 全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト

(1) 第28回吹奏楽指導者資格認定試験

目的：吹奏楽指導者の知識及び技能を客観的に評価することにより、吹奏楽指導者としての社会的資格を認定するとともに、指導者がさらに向上心をもって自己啓発に努めるように企画されている。認定資格を1級から3級に区分し、筆記試験及び実技試験により判定、合格者にはJBAから認定証を交付する。

主催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

後援：洗足学園音楽大学

協力：洗足学園音楽大学学生モデルバンド

受験内容：理論筆記試験・編曲作品審査・合奏実技試験・指揮実技試験・小論文

*1級及び2級認定試験は、全5科目を受験して総合合格した者についてJBAが認定する。毎年1科目ずつの受験も可能で、最終的に総合合格した時点で認定する。3級認定は、理論筆記試験、指揮実技試験及び小論文のみ。

審査員：秋山紀夫、田中 賢、川本統脩、野中図洋和、井上 学、阿部勘一

受験料：1級～3級毎に各受験科目別に1,050円～10,500円

開催日：平成25年12月30日（月）

場所：洗足学園音楽大学（神奈川県川崎市）

[結果]

受験者数：合計 39名（内訳：1級 2名、2級 13名、3級 24名）

合格者数：合計 14名（内訳：1級 1名、2級 0名、3級 13名）

合格者氏名：＜1級＞ 大久保潤一郎

＜3級＞ 松谷龍太郎、黒沢博文、宮城明香、對馬康晃、池口信行、黒田淳子、飯田卓希、小川佳延、鷹野勇太、後平 剛、森 祐介、川島圭太、瀧本典之

(2) 第18回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテストの開催

目 的：管打楽器の演奏に携わる青少年の資質及び技術の向上を図り、併せて吹奏楽界全般の技術向上意欲を啓蒙することを目的とする。

[ソロコンテスト本選開催状況]

開 催 日：平成26年3月28日（金）午前9時45分～午後6時

中学生部門 午前9時45分～ / 高校生部門 午後1時45分～

場 所：中央区立日本橋公会堂（東京都中央区）

主 催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

協 賛：上野学園大学、くらしき作陽大学・作陽音楽短期大学、洗足学園音楽大学、東京音楽大学、東邦音楽大学・東邦音楽短期大学、名古屋芸術大学、日本大学芸術学部、平成音楽大学、武蔵野音楽大学、（公財）音楽文化創造、（株）ビュッフエ・グループ・ジャパン、（株）ミュージックエイト、（株）コルグ、（有）ヴィヴィッド、（株）クリエイティブキメラ、（株）フォトクリエイイト、（株）JTB関東、（株）グローバル

特別協力：（株）KOROGI マリンバ 提供

（株）コマキ楽器 ヴィブラフォン・打楽器一式 提供

後 援：文化庁、東京都中央区、毎日新聞社、東京都中央区教育委員会、浜松市、東京商工会議所、（一社）全日本吹奏楽連盟、東京都吹奏楽連盟、東京都高等学校吹奏楽連盟、全日本音楽教育研究会、（株）ドレミ楽譜出版社、（株）CAFUAレコード、（株）パルス東京、ブレーン（株）、（株）ヤマハミュージックジャパン、愛知県立芸術大学、大分県立芸術文化短期大学、沖縄県立芸術大学、活水女子大学、京都市立芸術大学、国立音楽大学、くらしき作陽大学・作陽音楽短期大学、札幌大谷大学、常葉大学短期大学音楽学部音楽科、聖徳大学、洗足学園音楽大学、同志社女子大学学芸学部音楽学科、名古屋音楽大学、日本大学芸術学部、広島文化学園大学、福岡女子短期大学、武庫川女子大学音楽学部、山口芸術短期大学

表 彰：中学生部門、高校生部門の最優秀者に文部科学大臣賞を授与する。

審 査 員：西村 朗（作曲家） 東京音楽大学教授

辻 功（オーボエ） 読売日本交響楽団首席オーボエ奏者・洗足学園音楽大学教授

武田 忠善（クラリネット） 国立音楽大学教授

山岸 博（ホルン） 洗足学園音楽大学教授

山本真理子（打楽器） 聖徳大学音楽学部教授

出場者数：53名（内訳）中学生部門 27名 / 高校生部門 26名

入 賞 者：＜中学生部門＞（参加27名）

文部科学大臣賞 福井 喬文 クラリネット

関西支部（大阪府）大阪市立放出中学校3年

第1位 福井 喬文 クラリネット

関西支部（大阪府）大阪市立放出中学校3年

第2位 天神 士優 アルトサクソフォーン

九州支部（宮崎県）都城市立高城中学校3年

第3位 千野 遼太 スネアドラム

関東甲信越支部（山梨県）韮崎市立韮崎西中学校2年

＜高校生部門＞（参加26名）

文部科学大臣賞 松本 玲香 クラリネット

中国支部（岡山県）明誠学院高等学校3年

- 第1位 松本 玲香 クラリネット
中国支部（岡山県）明誠学院高等学校3年
- 第2位 定居あおい クラリネット
北海道支部（北海道）北海道札幌月寒高等学校2年
- 第3位 寺田妃袈里 ホルン
東海支部（静岡県）浜松学芸高等学校2年

評価及び今後:第18回は、主催をJBAに移し東京都内で2回目の開催となった。

JBA全国9支部より選出された中学生27名、高校生26名の計53名が競い、いずれ劣らぬ見事な演奏で優劣つけがたいなか、審査員の判断で各部門第1位から第3位までの入賞者6人を定め、牟田久壽会長より表彰された。

今回、文部科学省に申請した「文部科学大臣賞」の授与が認可され「最優秀賞」として中学生部門と高校生部門より各1名に文部科学大臣賞が授与された。この荣誉ある賞は次回以降も授与が認可されるようコンテストのクオリティー維持を心がける所存である。

コンテストの会場は、昨年と同じ東京都中央区役所4Fにある中央区立「日本橋公会堂」。今回の観客は昨年に比べ有料入場者が100余人増加し250人、招待などの関係者を含めると、常時250人ほどが演奏者を応援し、つつがなく大会は終了した。次回、第19回大会も同じく「日本橋公会堂」で平成27年3月27日に行うことにしている。受付、誘導、舞台、審査、集計、表彰などにご尽力賜った皆様のおかげを感謝し、今後は、ソロコンテストの存在価値と権威あるこの大会を幅広く告知し、助成金などの応援を多方面から求めることと、入場者の更なる増加努力を課題とする。今回の協賛助成金の協力は18、後援は33と昨年を上回り、次回開催の英気を託された思いである。

[ソロコンテスト各支部予選等実施状況]

概要:各支部の特性により、それぞれ選抜方法は異なっており、他の団体の実施するコンテストから上位者を推薦する場合もある。推薦者選抜のための各支部実施状況は次のとおり。

- ①北海道支部 全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト予選北海道大会
開催日 平成25年12月15日(日)
会場 恵庭市民会館大ホール(北海道恵庭市)
参加者 中学生 44名、高校生 38名
- ②東北支部 第22回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト東北大会
開催日 平成26年2月2日(日)
会場 仙台市広瀬文化センター(宮城県仙台市)
参加者 中学生 41名、高校生 40名

(東北支部・予選)

- 岩手県部会 第22回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト北東北大会
開催日 平成25年5月18日(土)・19日(日)
平成25年6月1日(土)・2日(日)
会場 中央生涯教育センター(岩手県胆沢郡金ヶ崎町)
参加者 中学生 106名、高校生 62名
- 宮城県部会 第22回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト南東北大会
開催日 平成25年12月24日(火)～27日(金)

- 会 場 仙台市広瀬文化センター（宮城県仙台市）
 参加者 中学生 207名、高校生 140名
- ③関東甲信越 第12回中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト
 支部 開催日 平成26年2月23日（日）
 会 場 東京音楽大学（東京都豊島区）
 参加者 中学生 30名、高校生 30名
- （関東甲信越支部・予選）
- 東京都部会・ 第16回中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト
 神奈川県部会 開催日 平成26年2月11日（祝・火）
 会 場 洗足学園音楽大学（神奈川県川崎市）
 参加者 （予選）中学生 28名、高校生 33名
 （本選）中学生 26名、高校生 29名
- 埼玉県部会 平成25年度JBA埼玉県部会ソロコンテスト
 開催日 平成26年1月26日（日）
 会 場 三郷市文化会館 小ホール（埼玉県三郷市）
 参加者 （予選）中学生 63名、高校生 44名
 （本選）中学生 34名、高校生 33名
- 山梨県部会 第24回山梨県管打楽器ソロコンテスト
 開催日 平成26年2月1日（土）～2日（日）
 会 場 甲府市総合市民会館芸術ホール（山梨県甲府市）
 参加者 中学生 73名、高校生 76名
 （その他の参加者：大学生・一般 16名）
- 茨城県部会 第16回ソロコンテストいばらき（茨城県吹奏楽指導者協会主催）
 開催日 平成26年2月8日（土）・9日（日）
 会 場 日立市多賀市民会館（茨城県日立市）
 参加者 （予選）中学生 484名、高校生 163名
 （その他の参加者：小学生 23名）
 （本選）中学生 72名、高校生 50名
 （その他の参加者：小学生 15名）
- ④東海支部 第18回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト東海大会
 開催日 平成26年2月23日（日）
 会 場 刈谷市産業振興センター（愛知県刈谷市）
 参加者 中学生 21名、高校生 25名
- （東海支部・予選）
- 静岡県部会 第18回JBAソロコンテスト静岡県大会
 開催日 平成26年2月2日（日）
 会 場 すみやグッディ沼津店（静岡県沼津市）
 参加者 中学生 2名、高校生 6名
- 愛知県部会 ソロコンテスト愛知県大会
 開催日 平成26年2月1日（土）
 会 場 名古屋経済大学高蔵高等学校（愛知県名古屋市）
 参加者 中学生 42名、高校生 14名
- 岐阜県部会 ソロコンテスト岐阜県部会選考会
 開催日 平成26年2月15日（土）
 会 場 加茂高等学校（岐阜県美濃加茂市）
 参加者 中学生 15名、高校生 6名

- 三重県部会 ソロコンテスト三重県選考会
 開催日 平成26年2月13日(木)
 会場 園田幸男会員宅(三重県津市)
 参加者 中学生 42名、高校生 14名
- ⑤北陸支部 第30回管楽器ソロコンテスト
 開催日 平成25年11月17日(日)
 会場 アートシアターいしかわ(石川県金沢市)
 参加者 中学生 7名、高校生 5名
- (北陸支部・予選)
 石川県部会 第30回管楽器ソロコンテスト予選
 開催日 平成25年9月29日(日)
 会場 金沢市立鳴和中学校(石川県金沢市)
 参加者 中学生 58名、高校生 6名
- ⑥関西支部 第18回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト関西大会
 開催日 平成26年2月23日(日)
 会場 大阪音楽大学 ザ・カレッジ・オペラハウス(大阪府豊中市)
 参加者 中学生 56名、高校生 42名
 (関西大会地区予選は、1月12日～2月11日の間、12会場で開催)
 (地区予選参加者 中学生 816名、高校生 450名)
- ⑦中国支部 第30回中国ユース音楽コンクール
 開催日 平成25年10月19日(土)・20日(土)
 会場 広島市南区民文化センター(広島県広島市)
 参加者 中学生 8名、高校生 52名
- ⑧四国支部 全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト四国支部大会
 開催日 平成26年2月22日(土)
 会場 松山東雲女子大学・短期大学(愛媛県松山市)
 参加者 中学生 24名、高校生 15名
- ⑨九州支部 第10回JBAソロコンテスト九州大会
 開催日 平成26年2月23日(日)
 会場 臼杵市民会館(大分県臼杵市)
 参加者 中学生 30名、高校生 35名
 (その他の参加者:小学生 3名、大学・一般 2名)
- (九州支部・予選)
 熊本県部会 第9回JBAソロコンテスト熊本県大会
 開催日 平成26年1月18日(土)～19日(日)
 会場 宇城市松橋総合体育文化センター(熊本県宇城市)
 参加者 (予選) 中学生 140名、高校生 104名
 (本選) 中学生 83名、高校生 73名
 (その他の参加者:小学生 5名、一般 3名)
- 宮崎県部会 第6回JBAソロコンテスト宮崎県大会
 開催日 平成26年1月11日(土)
 会場 都城市総合文化ホール(宮崎県都城市)
 参加者 中学生 31名、高校生 14名、
 (その他の参加者:小学生 6名)
- 鹿児島県部会 第3回JBAソロ・アンサンブルコンテスト鹿児島大会
 開催日 平成26年1月11日(土)

	会 場	サンエールかごしま（鹿児島県鹿児島市）
	参加者	中学生 34名、高校生 26名 （その他の参加者：小学生 1名、アンサンブル 114名）
福岡県部会	第3回 J B A ソロコンテスト福岡県大会	
	開催日	平成26年1月5日（日）
	会 場	福岡工業大学 F I T ホール（福岡県福岡市）
	参加者	中学生 45名、高校生 45名 （その他の参加者：大学生・一般 2名）
大分県部会	第4回 J B A ソロコンテスト大分県大会	
	開催日	平成26年1月5日（日）
	会 場	臼杵市民会館（大分県臼杵市）
	参加者	中学生 64名、高校生 15名 （その他の参加者：一般 1名）
長崎県部会	第10回 J B A ソロコンテスト九州大会 長崎県予選	
	開催日	平成25年12月29日（日）
	会 場	長崎県立佐世保東翔高等学校（長崎県佐世保市）
	参加者	中学生 31名、高校生 31名

事業番号	事業の内容
公3	【普及、啓蒙事業】 1. 吹奏楽楽曲開発、2. 日本吹奏楽発祥の地記念演奏会

(1) 吹奏楽楽曲開発（J B A 下谷奨励賞）

趣 旨：昭和50年度より毎年、J B A 顧問株式会社千修代表取締役会長下谷隆之氏のご厚意により選考実施してきた吹奏楽作品・新曲に対する「下谷賞」は、平成19年度から作品募集による審査を取り止め、“21世紀の吹奏楽”実行委員会と連携し、同委員会が主催する“響宴”に選ばれた作品の中から、優れた作品に対して「J B A 下谷奨励賞」を贈っている。

選考方法：平成25年3月10日（日）に開催された第16回“響宴”に選ばれて演奏された中から2作品（J B A 下谷奨励賞）を選考し、受賞作品は4月中旬に発表した。

表 彰：平成25年6月29日（土）に開催した平成25年度定時総会の席上で表彰式を行い、受賞者2名に対しては賞金各10万円を贈呈した。

審 査 員：秋山紀夫、野中図洋和、林 紀人

結 果：

作品名	作曲者
①シンフォニックダンス	福島弘和
②Prelude and Fugue	堀田庸元

(2) 日本吹奏楽発祥百四十四年記念演奏会

趣 旨：明治2年、横浜市にある本牧山妙香寺において、英国陸軍軍楽隊長であった J.W.フェントンによって薩摩藩士32名が楽器の指導を受けたのが、日本吹奏楽の発祥である。平成元年9月15日、日本吹奏楽指導者協会が中心となって、吹奏楽界から広く浄財を集め、その地に建立したのが「日本吹奏楽発祥の地」の碑である。これを記念して当協会が主催して、毎年「体育の日」にこの演奏会を実施している。

開催日：平成25年10月14日（祝・月）
場所：本牧山 妙香寺（神奈川県横浜市）
主催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会
主管：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会 東京都部会・神奈川県部会
共催：神奈川県吹奏楽連盟、本牧山妙香寺
特別後援：財団法人音楽文化創造
後援：神奈川県、神奈川県教育委員会、横浜商工会議所、横浜市文化観光局、
公益社団法人三州倶楽部、朝日新聞横浜総局、産経新聞横浜総局、日刊
工業新聞社、時事通信社横浜総局、日本経済新聞社横浜支局、読売新聞
東京本社横浜支局、毎日新聞横浜支局、東京新聞横浜支局、NHK横浜
放送局、テレビ神奈川

参加：出演者 海上自衛隊横須賀音楽隊 40名
参加者 JBA役員・会員 20名
観客 約380名 合計 440名

実施状況：今年の記念演奏会も秋晴れに恵まれ、早い時間から、準備した椅子が埋
まるほど大勢のお客様がおいで下さいました。
第25回目となる今年の出演者には一昨年にお招きした、海上自衛隊横
須賀音楽隊（内堀 豊隊長）に式典（記念碑への献花）と演奏会をお願い
しました。
今年は出演が一団体のみとなったため、音楽隊には負担をおかけしまし
たが内堀隊長が最後の演奏会（この演奏会で退官）となることもあって、
13曲も演奏して頂き、とてもすばらしい演奏ばかりでした。
JBA会員の参加は、秋山名誉会長をはじめ、澤野前会長、牟田会長、
野中・岡田両副会長の役員や会員にもご参加いただき、有意義な記念演
奏会になりましたことをご報告申し上げます。
特に今年は、横浜市が主催する「横浜音祭り2013」に連携イベント
として参加したことも、観客の増員につながったのではないかと思います。

（3）バンドの日

毎年11月3日を「バンドの日」と定め、吹奏楽が我が国の文化として国民的認知
を幅広く得られるように、全国各地で演奏会やイベントが開催されている。

（4）後援

ある演奏会、研修会等の事業に対し、主催者より後援の申請があった場合、それが
吹奏楽の発展及び普及・啓蒙につながる有意義な事業であると認めるときは、これを
公3の事業の付帯事業として認可している。なお、平成25年度に後援を認可した事
業は次のとおり。

①洗足学園音楽大学 2013年度全日本吹奏楽コンクール課題曲クリニック

主催 洗足学園音楽大学・大学院
日時 平成25年4月21日（日）
場所 洗足学園音楽大学 前田ホールほか（神奈川県川崎市）

②2013年度 第44回日本吹奏楽指導者クリニック

主催 日本バンドクリニック委員会
日時 平成25年5月17日（金）～19日（日）
場所 アクトシティ浜松（静岡県浜松市）

- ③ブリランテ・ウィンド・アンサンブル第1回定期演奏会
 主 催 ブリランテ・ウィンド・アンサンブル
 日 時 平成25年5月25日(土)
 場 所 彩の国さいたま芸術劇場 音楽ホール(埼玉県さいたま市)
- ④Blitz philharmonicwinds 第14回定期演奏会
 主 催 Blitz Brass
 日 時 平成25年5月28日(火)
 場 所 渋谷区文化総合センター 大和田さくらホール(東京都渋谷区)
- ⑤横浜開港祭 チャリティー吹奏楽コンサート ザブラスクルーズ2013
 主 催 横浜開港祭 ザブラスクルーズ実行委員会
 日 時 平成25年6月9日(日)
 場 所 横浜みなとみらい 大ホール(神奈川県横浜市)
- ⑥国立音楽大学吹奏楽ワークショップ2013
 主 催 国立音楽大学
 日 時 平成25年6月22日(土) 23日(日)
 場 所 国立音楽大学(東京都立川市)
- ⑦インターナショナル・トロンボーン・アンサンブル 日本ツアー2013
 主 催 インターナショナル・トロンボーン・アンサンブル 日本ツアー2013
 “プロジェクトH” 実行委員会

日時及び場所

- 平成25年7月9日(火) 横浜みなとみらいホール(神奈川県横浜市)
 平成25年7月10日(水) 太白区文化センター(宮城県仙台市)
 平成25年7月11日(木) 北上市文化交流センター(岩手県北上市)
 平成25年7月13日(土) 名古屋市中川文化小劇場(愛知県名古屋市)
 平成25年7月14日(日) 伊丹アイフォニックホール(兵庫県伊丹市)
 平成25年7月15日(祝) 広島安芸区民センター(広島県広島市)
 平成25年7月17日(水) 札幌コンサートホールKitara(北海道札幌市)
 平成25年7月19日(金) アクトシティ浜松(静岡県浜松市)
 平成25年7月20日(土) いわき市文化センター(福島県いわき市)
 平成25年7月21日(日) 笛吹市いちのみや桃の里ふれあい文化館(山梨県笛吹市)
 平成25年7月23日(火) 東京文化会館(東京都台東区)

⑧2013 World Championship for Marching Show Bands

- 主 催 世界マーチングショーバンド協会
 日 時 平成25年8月9日(金)～11日(日)
 場 所 幕張メッセ イベントホール(千葉県千葉市)

⑨東北ブラスキャンプ2013

- 主 催 東北ブラスキャンプ2013実行委員会
 日 時 平成25年8月31日(土)～9月1日(日)
 場 所 ふるさと体験館(岩手県北上市)

⑩牛渡克之ユーフォニアムリサイタル Vol. 9

- 主 催 牛渡克之
 日時及び場所
 平成25年9月28日(土) J Tホールアフィニス(東京都港区)
 平成25年10月12日(土) ドルチェ楽器名古屋店(愛知県名古屋市)
 場 所 サントリーホール(東京都港区)

⑪班目加奈トランペット・リサイタル vol. 1 3

主 催 班目加奈

日時及び場所

平成25年10月5日(土) 茨城県立県民文化センター(茨城県水戸市)

平成25年10月11日(金) 松本市音楽文化ホール(長野県松本市)

平成25年10月23日(水) ヤマハエレクトーンシティ渋谷(東京都渋谷区)

平成25年11月9日(土) 広島流川教会(広島県広島市)

⑫ブラス・クインテット・ウィーン=ベルリン

主 催 ブラス・クインテット・ウィーン=ベルリン

日 時 平成25年10月6日(日)

場 所 所沢市民文化センターミュージズ アークホール(埼玉県所沢市)

⑬ブラス・クインテット・ウィーン=ベルリン

主 催 株式会社プロ アルテ ムジケ

日時及び場所

平成25年10月8日(火) いずみホール(大阪府大阪市)

平成25年10月9日(水) 東京芸術劇場(東京都豊島区)

⑭第116回定期演奏会

主 催 佼成文化協会/東京佼成ウインドオーケストラ

日 時 平成25年10月18日(金)

場 所 東京芸術劇場(東京都豊島区)

⑮東京吹奏楽団 創立50周年 第60回定期演奏会

主 催 一般社団法人東京吹奏楽団

日 時 平成25年10月20日(日)

場 所 東京芸術劇場(東京都豊島区)

⑯パリ・ギャルド・レプュブリケーヌ吹奏楽団

主 催 文京シビックホール(公益財団法人文京アカデミー)

日 時 平成25年11月5日(火)

場 所 文京シビックホール(東京都文京区)

⑰第15回全日本高等学校吹奏楽大会 in 横浜

主 催 日本高等学校吹奏楽連盟

日 時 平成25年11月9日(土)~10日(日)

場 所 横浜みなとみらいホール 大ホール(神奈川県横浜市)

⑱第117回定期演奏会

主 催 佼成文化協会/東京佼成ウインドオーケストラ

日 時 平成25年12月4日(水)

場 所 東京芸術劇場(東京都豊島区)

⑲2013 MID WEST BAND CLINIC

主 催 株式会社JTB関東 法人営業埼玉支店

日 時 平成25年12月15日(日)~23日(月)

場 所 米国シカゴ市

⑳西関東バンドクリニック2013

主 催 西関東吹奏楽連盟

日 時 平成25年12月26日(木)~27日(金)

場 所 新潟市民芸術文化会館・新潟市音楽文化会館(新潟県新潟市)

㉑第6回埼玉吹奏楽コンクール新人戦

主 催 埼玉吹奏楽コンクール新人戦実行委員会

日時及び場所

平成26年1月13日（祝・月）久喜総合文化会館（埼玉県久喜市）

平成26年1月18日（土）19日（日）所沢市民文化センター アークホール（埼玉県所沢市）

②第2回シンフォニックジャズ&ポップスコンテスト全国大会

主 催 シンフォニックジャズ&ポップスコンテスト全国大会実行委員会

日 時 平成26年2月9日（日）

場 所 文京シビックホール（東京都文京区）

③第118回定期演奏会

主 催 佼成文化協会／東京佼成ウインドオーケストラ

日 時 平成26年2月16日（日）

場 所 東京芸術劇場（東京都豊島区）

④第2回首都圏学校交歓演奏会

主 催 首都圏学校交歓演奏会実行委員会

日 時 平成26年3月23日（日）

場 所 さいたま市文化センター（埼玉県さいたま市）

事業番号	事業の内容
公共通	義援金の募集、被災地への支援

(1) 東日本大震災対応

東日本大震災で被災された会員の要望に応えるための義援金の募集、被災団体及び被災地への支援を実施した。

[支援事業]

事業内容：宮城県築館高等学校吹奏楽部・合唱部第9回定期演奏会

主 催 者：宮城県築館高等学校吹奏楽部・合唱部

日 時：平成25年6月29日（土）

場 所：アポロプラザ 大ホール（宮城県栗原市）

出 演 者：宮城県築館高等学校吹奏楽部・合唱部

支援内容：50,000円の補助

(2) 東日本大震災復興支援事業補助（東北支部）

①事業内容：頑張れ東北！元気アップコンサート

主 催 者：NPO法人イベントサポート兵庫

日 時：平成25年6月9日（日）

場 所：ゆりあげ港朝市・閑上さいかい市場（宮城県名取市）

出 演 者：甲南高等学校甲南ブラスアンサンブル・東北学院中高吹奏楽部他

支援内容：東北学院中高吹奏楽部の移動費補助に5万円

②事業内容：みなづきコンサート

主 催 者：山の幼稚園合唱団・八木山コーラス・フラオ宮城野

日 時：平成25年6月15日（土）

場 所：宮城野文化センター パトナホール（宮城県仙台市）

支援内容：会場費補助に5万円

Ⅱ. 収益事業等

[1] 収益事業

事業番号	事業の内容
収 1	楽譜、吹奏楽VTR制作販売

(1) 楽譜、吹奏楽VTRの制作販売

吹奏楽合奏指導法のVTR販売を行い、平成25年度の販売数は36枚であった。

[2] その他の事業

事業番号	事業の内容
他 1	会報の発行

(1) 機関誌『ウインド・フォーラム』の発行

趣 旨：協会の会員同志の情報交換及び活動計画とその状況報告等、年3回程度機関誌を発行して、協会活動の活性化と会員の意識高揚を図る。今年度は第98号（平成25年6月）及び第99号（平成25年9月）並びに第100号（平成26年1月）の3回発行した。

内 容：第98号＝会長挨拶／平成24年度第5回理事会報告／平成25年度事業計画書／平成25年度予算書等／規則類／事業関係開催案内・事業報告／社会教育功労者表彰／新入会員の抱負／会員追悼文／ほか

第99号＝会長挨拶／平成25年度第1回理事会報告／平成25年度定時総会及び各種行事報告等／ソロコンテストアンケート／国際交流について／県部会活動報告／新入会員の抱負／会員追悼文／ほか

第100号＝会長挨拶／ウインド・フォーラム100号を記念して／各事業の歴史と現在／平成25年度第2回理事会報告／日本吹奏楽発祥百四十四年記念演奏会報告／新入会員の抱負／会員追悼文／役員選任に関する公示／ほか

事業番号	事業の内容
他 2	1. 全国吹奏楽指導者交流会、2. 各種集会

(1) 全国吹奏楽指導者交流会の開催

趣 旨：JBA定時総会終了後に行われている懇親会において、全国の吹奏楽指導者による情報交換会を行い、交流を深める。

開 催 日：平成25年6月29日（土）

場 所：灘菊酒造株式会社「西藏」

参加人数：JBA会員中総会出席者80名

(2) 賛助会員会の開催

開催日：平成25年11月15日(金)

場所：グランドヒル市ヶ谷 東館2F 琵琶(東京都新宿区)

参加人数：賛助会員 7名(6社)、JBA側 7名

(3) 各種集会(支部及び部会の総会、役員会等の開催)

①部会役員会(東京都部会・神奈川県部会)

日時 平成25年4月16日(火)

場所 くいもんや満月(東京都町田市)

②部会総会・例会(東京都部会・神奈川県部会)

日時 平成25年4月23日(火)

場所 月の雫(東京都立川市)

③支部理事会(関東甲信越支部)

日時 平成25年4月27日(土)

場所 東京文化会館(東京都台東区)

④部会総会(愛知県部会)

日時 平成25年4月27日(土)

場所 名古屋市音楽プラザ(愛知県名古屋市)

⑤支部総会(東北支部)

日時 平成25年5月11日(土)

場所 東北学院中学高等学校(宮城県仙台市)

⑥部会総会(JBA茨城県部会・IBA合同総会)

日時 平成25年5月11日(土)

場所 ひたちなか市文化会館(茨城県ひたちなか市)

⑦支部総会(北陸支部)

日時 平成25年5月11日(土)～12日(日)

場所 テルメ金沢・石川県文教会館(石川県金沢市)

⑧支部総会(北海道支部)

日時 平成25年5月12日(日)

場所 豊水会館(北海道札幌市)

⑨支部総会(九州支部)

日時 平成25年5月18日(土)

場所 熊本交通センターホテル(熊本県熊本市)

⑩部会総会(熊本県部会)

日時 平成25年5月18日(土)

場所 熊本交通センターホテル(熊本県熊本市)

⑪支部総会(東海支部)

日時 平成25年5月19日(日)

場所 刈谷市産業振興センター(愛知県刈谷市)

⑫支部総会(関西支部)

日時 平成25年5月19日(日)

場所 守口市民会館(大阪府守口市)

⑬支部総会(関東甲信越支部)

日時 平成25年5月25日(土)

場所 東京文化会館(東京都台東区)

- ⑭部会役員会（東京都部会・神奈川県部会）
日 時 平成25年11月4日（祝・月）
場 所 ユニコムプラザさがみはら（神奈川県相模原市）
- ⑮支部理事会（関東甲信越支部）
日 時 平成25年11月17日（日）
場 所 東京文化会館（東京都台東区）
- ⑯部会総会（岩手県部会）
日 時 平成25年12月7日（土）
場 所 東家（岩手県盛岡市）
- ⑰部会役員会・例会（東京都部会・神奈川県部会）
日 時 平成25年12月29日（日）
場 所 千の庭（東京都立川市）
- ⑱部会理事会（千葉県部会）
日 時 平成26年2月11日（祝・火）
場 所 みやざき倶楽部（千葉県千葉市）
- ⑲部会総会（岐阜県部会）
日 時 平成26年2月15日（土）
場 所 加茂高等学校（岐阜県美濃加茂市）

Ⅲ. 法人会計

（1）JBA人材バンク

公益社団法人日本吹奏楽指導者協会は、吹奏楽指導者である会員が、各自の専門分野において幅広い知識と経験を生かして青少年の音楽教育と情操教育のため尽力し、次世代の指導者の知識と技術向上に資するとともに、生涯にわたって音楽を愛好する生涯学習の基盤を醸成することを目的とし、JBA人材バンクを設置した。吹奏楽の各分野において豊富な専門知識と技能を有する指導者を登録し、その情報を提供する。登録者は、全員JBAの会員で指揮者、吹奏楽指導者、楽器指導者、作・編曲家及び吹奏楽教育家等であり、本事業の主旨に賛同して登録申込をした会員の中で、JBA人材バンク委員会の「推薦指導者選考基準」に合致した指導者のみを本部ホームページに公開している。

<管理部門>

1. 会 員

平成25年度の正会員の入会は27名、退会等は19名であった。入退会等の状況及び会員数の推移は以下のとおりである。

会員種類	前期末	入退会数		増 減	今期末
正 会 員	4 9 9	入 会	2 7	+ 8	5 0 7
		退 会	1 3		
		名誉会員へ異動	3		
		資格喪失	1		
		死 亡	2		
名誉会員	2 9	入 会	3	+ 2	3 1
		死 亡	1		
賛助会員	1 7	入 会	1	0	1 7
		退 会	1		

2. 理事会

(1) 平成25年度第1回理事会

日 時 平成25年6月7日(金)

場 所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室 (JBA事務局隣室)

決議事項 平成24年度事業報告承認の件、平成24年度計算書類(貸借対照表及び正味財産増減計算書)及び附属明細書並びに財産目録の承認の件、平成25年度定時総会の招集の決定

報告・確認事項 代表理事・業務執行理事の職務の状況の報告、各委員会の報告、新入会員の報告、平成26年度総会開催地について

出席等 理事総数12名、決議に必要な出席理事の数7名、出席10名、欠席2名。監事出席2名。

(2) 平成25年度第2回理事会

日 時 平成25年10月25日(金)

場 所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室 (JBA事務局隣室)

決議事項 選挙管理委員会委員の選任について

検討事項 平成26年度事業計画案及び予算案策定のための事前検討について、会員数の増加策について

報告・確認事項 各委員会の報告、今後の総会開催地について、その他

出席等 理事総数12名、決議に必要な出席理事の数7名、出席9名、欠席3名。監事出席1名。

(3) 平成25年度第3回理事会

日 時 平成26年3月17日(月)

場 所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室 (JBA事務局隣室)

決議事項 名誉会員推薦の件、平成26年度事業計画(案)及び収支予算(案)審議承認の件、「事業の後援に関する規程」の作成

報告・確認事項 代表理事・業務執行理事の職務の状況の報告、平成26年度定時総会について

出席等 理事総数12名、決議に必要な出席理事の数7名、出席11名。監事出席2名。

3. 総 会

(1) 平成25年度定時総会

日 時 平成25年6月29日(土)

場 所 姫路文学館 北館3F 講堂

決議事項(報告事項) 平成24年度事業報告

(承認事項) 平成24年度計算書類(貸借対照表及び正味財産増減計算書)
及び附属明細書並びに財産目録の承認の件

報告事項 平成26年度総会開催地について

連絡事項 JBA人材バンクの件

出席等 正会員数497名、決議に必要な出席正会員の数249名、出席273名(本人出席68名・委任状出席205名)、欠席224名。
理事出席10名、監事出席1名。

4. 常務理事会

(1) 平成25年度第1回常務理事会

日 時 平成25年4月17日(水)

場 所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室(JBA事務局隣室)

内 容 会員について、各事業報告・進捗状況、平成24年度ソロコンテスト開催
助成金の支給について、東日本大震災被災団体支援に関する申請の件、平
成24年度事業報告及び収支決算報告の件、総会について、平成25年度
第1回理事会及び監査の件、支部長懇談会等の件、平成25年度社会教育
功労者推薦の件、その他

出席者 会長、副会長2名、常務理事3名

(2) 平成25年度第2回常務理事会

日 時 平成25年6月7日(金)

場 所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室(JBA事務局隣室)

内 容 会員について、各平成24年度事業報告及び収支決算報告、平成25年度
定時総会及び各種行事等について、平成26年度総会開催地について、平
成25年度社会教育功労者推薦の件、その他

出席者 会長、副会長2名、常務理事2名

(3) 平成25年度第3回常務理事会

日 時 平成25年7月16日(火)

場 所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室(JBA事務局隣室)

内 容 会員について、平成25年度本部中間決算報告(平成25年6月度)、総
会について、平成25年度支部助成金について、各事業報告・進捗状況、
役員改選について、その他

出席者 会長、副会長2名、常務理事3名

(4) 平成25年度第4回常務理事会

日 時 平成25年9月3日(火)

場 所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室(JBA事務局隣室)

内 容 会員について、平成25年度本部中間決算報告(平成25年8月度)、平
成25年度賛助会員会について、平成27年度以降の総会開催地について、
役員の改選について、平成25年度第2回理事会開催について、各事業報
告・進捗状況、その他

出席者 会長、副会長2名、常務理事3名

- (5) 平成25年度第5回常務理事会
日 時 平成25年10月25日(金)
場 所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室(JBA事務局隣室)
内 容 会員について、平成25年度本部中間決算報告(平成25年9月度)、平成25年度第2回理事会について、その他
出席者 会長、副会長2名、常務理事3名
- (6) 平成25年度第6回常務理事会
日 時 平成25年11月15日(金)
場 所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室(JBA事務局隣室)
内 容 会員について、平成25年度本部中間決算報告(平成25年10月度)、平成25年度賛助委員会について、平成27年度総会開催地について、各事業報告・進捗状況、平成26年度収支予算案提出について、後援名義の申請方法について、その他
出席者 会長、副会長2名、常務理事2名
- (7) 平成25年度第7回常務理事会
日 時 平成26年1月16日(木)
場 所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室(JBA事務局隣室)
内 容 会員について、平成25年度本部中間決算報告(平成25年12月度)、各事業報告・進捗状況、平成26年度総会について、平成27年度総会開催地について、平成26年度本部収支予算案等について、平成26年度各支部及び部会の事業計画案及び予算案提出について、平成25年度第3回理事会開催について、平成25年度第2回支部長懇談会の開催について、JBA諸規程の作成について―事業の後援に関する規定(案)、発行物への掲載料金等について、名誉会員について、その他
出席者 会長、副会長2名、常務理事3名
- (8) 平成25年度第8回常務理事会
日 時 平成26年3月17日(月)
場 所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室(JBA事務局隣室)
内 容 会員について、平成25年度本部中間決算報告(平成26年2月度)、JBA下谷奨励賞の件、東日本大震災被災団体支援の件、JBA人材バンクの件、平成26年度事業計画案及び収支予算案について、平成26年度総会について、その他
出席者 会長、副会長2名、常務理事3名

5. その他

- (1) 平成25年度第1回支部長懇談会
日 時 平成25年6月28日(金)
場 所 姫路市市民会館会議室
出席者 支部長8名、本部6名
- (2) 平成25年度第2回支部長懇談会
日 時 平成26年3月27日(木)
場 所 東京文化会館(4F)小会議室1
出席者 支部長9名(うち代理1名)、本部6名