

公益社団法人 日本吹奏楽指導者協会（JBA）

平成28年度 事業報告書

（平成28年4月1日から平成29年3月31日まで）

<事業活動>

I. 公益目的事業

事業番号	事業の内容
公1	【講座、講習、セミナー等の育成事業】1. 吹奏楽ゼミナール、2. 指揮法講習会、3. 吹奏楽学会、4. 社会人バンドフォーラム、5. 「吹奏楽紀要」の刊行、6. 海外吹奏楽組織との交流

(1) 吹奏楽ゼミナール

①第35回吹奏楽ゼミナール

趣 旨：吹奏楽界において、現在第一線で活躍している指導者を講師に迎え、初級から上級まで各受講者に適したコースを設定し、演奏技術と音楽的表現力の向上及び音楽性の一層の充実を目的としたゼミナールである。また現在、学校教育において、カリキュラムの編成上手薄となっているバンド指導法についての勉強を補う形で、実践的に吹奏楽指導者の育成を図っている。

主 催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

後 援：文部科学省、一般社団法人全日本吹奏楽連盟

コース内容：中級コース・入門コースⅠ・入門コースⅡの3コース

講座内容：リハーサルクリニック・指揮法・合奏指導法・編曲法・運営法・悩み相談など

講 師：甘粕宏和、井上 学、今西正和、小西龍也、酒井 格、汐澤安彦、野中凶洋和、菊岡万里子

受 講 費：各コース共通 29,160円（JBA会員19,440円）

[実施状況]

開 催 日：平成28年12月28日（水）～30日（金）

場 所：早稲田摂陵高等学校（大阪府茨木市）

参加人数：110名（内訳）中級 40名、入門Ⅰ 44名、入門Ⅱ 26名

結 果：例年、関東地方で開催してきたこの事業であるが、今回は大阪の早稲田摂陵高等学校に会場を提供していただき、開催した。当初、受講生の減少が心配であったが、委員による積極的な呼びかけが功を奏し、全国から110人の参加者を得て、盛況のうちに終了した。

今回は、開講コースを例年よりしぼりこみ、より現場で求められる内容を掘り下げて、わかりやすく実践的に講習した。そして、我が国吹奏楽界の第一線で活躍しておられる講師をお迎えし、質の高い講義内容を受講生に提供することができた。今回はモデルバンドに早稲田摂陵高等学校ウィンドバンドとその卒業生を中心としたJBAゼミナールスペシャルバンドに出演をお願いしたが、その演奏レベルの高さと品格だけではなく、行動やステージマナーなども多くの受講生から関心をもたれた。

講義内容には①モデルバンドをつかっの、リハーサルクリニックの再現、②レ

ベルに応じた指揮法実習、③コース別に分かれての音楽理論の講義と編曲法の解説、④スクールバンドの基礎トレーニング方法、⑤年間で多くの行事で取り上げることが想定される「ポップス楽曲の演奏方法」、⑥JBA下谷賞受賞者である酒井格氏を招いて、自身の作品を題材とした「若手作曲家による作品の解説」、⑦吹奏楽団の運営方法など、日ごろの問題を一つでも解決しようとした受講生の熱いまなざしに応え、会場は熱気にあふれていた。

また、会場には楽譜・チューナー・輸入書籍などの展示ブースも設けられ、地方ではなかなか入手不可能なものまであり受講生から好評であった。

この吹奏楽ゼミナールの開催にあたり、あらためて会場並びにモデルバンドを提供していただいた早稲田摂陵高等学校に感謝申し上げます。

②打楽器講習会（東北支部）

開催日：平成28年4月3日（日）

場所：仙台市太白区文化センター（宮城県仙台市）

講師：岡田知之

参加人数：51名

③研修会（関東甲信越支部）

開催日：平成29年1月4日（水）

場所：東京文化会館（東京都台東区）

講師：谷村政次郎、篠田雄一

参加人数：30名

④吹奏楽クリニック（鹿児島県部会）

開催日：平成29年2月25日（土）

場所：出水市立出水中学校（鹿児島県出水市）

講師：中島暢宏

参加人数：30名

（2）指揮法講習会

①指揮法講習会

趣旨：我が国の吹奏楽は、近年めざましい発展を遂げ、その演奏レベルは大変向上してきた。一方、吹奏楽を指導している指揮者が、バンド指導のための正しい指揮法を習得することは大変困難な状況にある。本講習会は、従来（公財）日本音楽財団の協力を得て、我が国第一線で活躍する指揮者を講師として派遣して直接指導を行うことにより成立していた地域に根ざした育成事業を、今後継続して助成してくれる団体は見込めないため、JBA独自の事業として開催地を絞り、これまで通り本部支援の形で継続する。

実施内容は、指揮法の基本と応用について体系的かつ実践的に講習し、指揮技術の習得及び音楽性の向上を図り、次代を担う吹奏楽指導者の育成と我が国吹奏楽の振興を図る。

主催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

[開催状況]

◇関東甲信越支部（山梨県部会）

開催日：平成28年11月19日（日）

場所：甲府市立甲府商業高等学校 商友館芸術ホール（山梨県甲府市）

講師：林 紀人

モデルバンド：甲府市立甲府商業高等学校吹奏楽部

受講者数：18名

◇関西支部

開催日：平成29年1月8日（日）

場所：西宮市立浜脇中学校（兵庫県西宮市）

講師：川本統脩

モデルバンド：西宮市立浜脇中学校吹奏楽部

受講者数：15名

- 内容：1 斎藤秀雄著「指揮法教程」を主材として吹奏楽指導者に必要な指揮法の基本を学び、吹奏楽曲や管弦楽曲を題材とした応用法を実技レッスンの形で研修した。
- 2 レッソンはピアノとモデルバンドを指揮する方式で行われ、実践的かつ直接的に講習した。
- 3 各受講者が本講習会での成果をもって、地域の吹奏楽指導者にそのノウ・ハウを伝達出来るよう、指導法についても講習した。
- 4 ゼミナール形式のディスカッションで、指揮指導法について質疑応答を行った。

成果：指揮法について、基本的な考え方を整理して学習することは、合奏指導者にとって大変有意義であった。古典的な吹奏楽曲や管弦楽曲を用いてモデルバンドを指揮する実技講習は、受講者にとって手慣れたバンドを指揮・指導するのと違い、講師の的確な指導のもと、貴重な体験となった。

- 1 指揮法の指導者が少ない地方における不足を補い、我が国の第一線で活躍する指揮者による個別指導を行うことにより、個人の欠点の修正とより良い指揮法を普及することができた。
- 2 独学の難しい指揮法を、質の高い講習を受けることにより、幅広く指導者を育成する講習が実施できた。
- 3 吹奏楽の古典的な名曲や管弦楽曲を教材として、モデルバンドを指揮して実践的なバンド指導法を体験することにより、指揮者と演奏者のコミュニケーションの取り方や音楽表現の伝え方などを体得させることができた。

②指揮法アカデミー

趣旨：JBAでは1年間に2支部を対象に本部助成事業として指揮法講習会を開催している。ところが、この講習会だけでは十分に現場のニーズに応えられているとは言えないのが我が国の現状である。指揮者や指導者が合奏の場でなすべきことや音楽全般について理解を深め、研究や質疑応答ができる機会を増やすことを目的として、指揮法委員会として「指揮法アカデミー」を開催した。この「指揮法アカデミー」は、会員はもちろん、将来JBA加入を検討している非会員も対象とし、受講料は無料で、また公益社団法人の立場も踏まえて講師謝礼も無償、会場借用可能な委員の居住地（東京・大阪・奈良）で実施した。

主催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

[開催状況]

◇第1回指揮法アカデミー大阪

開催日：平成28年5月14日（土）

場所：早稲田摂陵高等学校吹奏楽コース合奏室

講師：井上 学

参加人数：18名（うちJBA会員1名）

◇第1回指揮法アカデミー奈良

開催日：平成28年5月23日（月）

場所：アカデミックサロン奈良（奈良県天理市）

講 師：新子菊雄

参加人数：6名（県内教員・一般）非会員

◇第1回指揮法アカデミー東京

開 催 日：平成28年5月26日（木）

場 所：アカデミックサロングランド赤坂（東京都）

講 師：川本統脩

参加人数：4名（うちJBA会員2名） *ほか欠席1名

◇第2回指揮法アカデミー奈良

開 催 日：平成28年10月24日（月）

場 所：アカデミックサロン奈良（奈良県天理市）

講 師：新子菊雄

参加人数：6名

◇第2回指揮法アカデミー大阪

開 催 日：平成28年11月5日（土）

場 所：早稲田摂陵高等学校吹奏楽コース合奏室

講 師：井上 学 ピアノ演奏 村上祥子

参加人数：21名（うちJBA会員2名）

◇第2回指揮法アカデミー東京

開 催 日：平成28年11月6日（日）

場 所：アカデミックサロングランド赤坂（東京都）

講 師：川本統脩

参加人数：3名（うちJBA会員3名）

内 容：1 指揮法についての質疑応答

2 楽曲を用いた指揮実技の研究

3 動画の視聴による指揮の比較研究

4 指導現場の事情とニーズ及び今後の課題についての研究

5 指揮技術のみならず、指導者としての人材の育成

成 果：1 参加者同士がじっくり意見交換をでき、また遠慮なく互いの指導スキルを確認し合える場となった。

2 指揮技術のみならず、コミュニケーション能力、企画力など、幅広い面から指揮者・指導者としてのあり方を学ぶ場となった。

3 会員がそれぞれの経験や専門性を持ち寄り、互いに研修の場を作ろうという草の根的活動として、新しい活動のあり方を模索することができた。

(3) 吹奏楽学会の開催

趣 旨：毎年総会開催時に、会員の研鑽に資するため、「吹奏楽学会」として講演会あるいは研究発表会を開催している。今年度はJBA創立50周年記念行事を実施したため、吹奏楽学会は開催しなかった。

(4) 社会人バンドフォーラム

趣 旨：21世紀は社会人バンド（一般社会人による吹奏楽）が吹奏楽界における演奏活動の主流となると考えられており、日本各地で活動している社会人バンドの育成・レベル向上を目標に企画されたフォーラムである。

①社会人バンドフォーラム

例年、定時総会開催の際に開催している本部主催の社会人バンドフォーラムについては、今年度はJBA創立50周年記念行事を実施したため、開催しなかった。

②吹奏楽仲間の音楽会～バンドの日～（千葉県部会）

開催日：平成28年11月3日（祝・木）

場所：そごう千葉店センシティブガーデン（千葉県千葉市）

参加人数：演奏者 267名、観客 約800名

③吹奏楽仲間の音楽会～クリスマスコンサート～（千葉県部会）

開催日：平成28年12月23日（祝・金）～25日（日）

場所：そごう千葉店センシティブガーデン（千葉県千葉市）

参加人数：演奏者 480名、観客 約2500名

④第23回金沢市トップコンサート（石川県部会）

開催日：平成29年3月12日（日）

場所：金沢市文化ホール（石川県金沢市）

参加人数：演奏者 24名、観客 432名

(5)『吹奏楽紀要』（論文集）の発刊

日本吹奏楽発祥百五十年に合わせての発行に向けて準備中である。

(6) 海外吹奏楽組織との交流

◇第19回APBDA（アジア太平洋吹奏楽指導者協会）北京大会への参加

趣旨：ユネスコより認定を受ける国際的な吹奏楽文化団体(*1)WASBE（世界吹奏楽会議）に加盟するアジア・オセアニア11ヶ国が結集、(*2)APBDA（アジア太平洋吹奏楽指導者協会）を設立し活動を行なっている。活動の趣旨は吹奏楽に関する研究発表・講演・コンサート等を通して、アジア地域に於ける吹奏楽のレベル向上と指導者、愛好家の交流を行う事にある。尚、この会議は隔年にアジア各国に於いて開催される。

開催日：平成28年7月14日（木）～18日（月）

場所：北京飯店（中華人民共和国北京市）

参加者：秋山紀夫名誉会長、岡田知之会長、黒川圭一国際交流委員代理

日本からのバンド出場：東京芸術大学金管五重奏団、浜松市ユース選抜吹奏楽団

内容：第19回APBDAの大会は中国北京のいくつかの会場で開催され、日本から参加した「浜松市ユース選抜吹奏楽団」をはじめ韓国、中国、アメリカや東京芸術大学金管五重奏団などの演奏と吹奏楽コンクールも行われ、会長として初めて参加した岡田知之もコンクール審査員の一人として多彩な演奏を数多く拝聴した。各国の理事による会議も行われ、2017年7月に浜松で開催する地元のPR配付や説明が浜松の財団職員により行われた。

(*1) World Association for Symphonic Bands and Ensembles（世界吹奏楽会議）

(*2) Asia Pacific Band Directors Association（アジア太平洋吹奏楽指導者協会）

事業番号	事業の内容
公2	【資格認定、技能評価事業】 1. 吹奏楽指導者資格認定試験、2. 全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト

(1) 吹奏楽指導者資格認定試験

今年度は会場の都合により、吹奏楽指導者認定試験の実施を見送った。第31回吹奏楽指導者認定試験については、次年度実施する予定。

(2) 第21回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテストの開催

目的：管打楽器の演奏に携わる青少年の資質及び技術の向上を図り、併せて吹奏楽界全般の技術向上意欲を啓蒙することを目的とする。

[ソロコンテスト本選開催状況]

開催日：平成29年3月27日(月) 午前9時45分～午後6時

中学生部門 午前9時45分～ / 高校生部門 午後1時45分～

場所：国立音楽大学 オーケストラスタジオ (東京都立川市)

主催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

協力：国立音楽大学

協賛：エリザベト音楽大学、くらしき作陽大学・作陽音楽短期大学、札幌大谷大学、洗足学園音楽大学、東京音楽大学、名古屋芸術大学、日本大学芸術学部、平成音楽大学、武蔵野音楽大学、(株) ビュッフェ・クランポン・ジャパン、(株) ミュージックエイト、(株) コルグ、(株) フォトクリエイト、(株) JTB関東、(株) クリエイティブキメラ、(株) 東京ハッスルコピー、ロケットミュージック (株)

後援：文化庁、浜松市、(公財) 浜松市文化振興財団、(公財) 日本音楽財団、毎日新聞社、東京商工会議所、(一社) 全日本吹奏楽連盟、東京都吹奏楽連盟、東京都高等学校吹奏楽連盟、全日本音楽教育研究会、(株) プリマ楽器、野中貿易 (株)、(株) CAFUAレコード、ブレーン (株)、吹奏楽専門校ESA音楽学院、(株) 全音楽譜出版社、上野学園大学、大阪音楽大学、大阪芸術大学、沖縄県立芸術大学、活水女子大学音楽学部、京都市立芸術大学、神戸女学院大学音楽学部、聖徳大学、相愛大学、東邦音楽大学・東邦音楽短期大学、桐朋学園大学、名古屋音楽大学、日本大学芸術学部、広島文化学園大学、フェリス女学院大学音楽学部、福岡女子短期大学、平成音楽大学、武庫川女子大学音楽学部、山口芸術短期大学

表彰：中学生部門、高校生部門の最優秀者に文部科学大臣賞を授与する。

各部門の入賞者に表彰状と楯を授与する。

各部門の入賞者以外で審査員が才能を認めた者に審査員賞を授与する。

審査員：北爪道夫 (作曲家) 東京音楽大学客員教授

北村源三 (トランペット) 国立音楽大学招聘教授

武田忠善 (クラリネット) 国立音楽大学教授・学長

福田 隆 (打楽器) 国立音楽大学教授

山本英助 (トランペット) 国立音楽大学教授

出場者数：54名 (内訳) 中学生部門 26名 / 高校生部門 28名

入賞者：<中学生部門> (参加26名)

文部科学大臣賞 新田史央 マリンバ

東海支部 (愛知県) 弥富市立弥富中学校1年

第1位 新田史央 マリンバ

東海支部 (愛知県) 弥富市立弥富中学校1年

第2位 大島快晴 フルート

関西支部 (奈良県) 大和郡山市立郡山東中学校3年

第3位 岩井田さくら ユーフォニアム

九州支部 (鹿児島県) 鹿児島市立坂元中学校3年

審査員北爪道夫賞 麦沢菜穂 オーボエ

東海支部 (愛知県) 名古屋市立神丘中学校2年

審査員北村源三賞 椎木優衣 バリトンサクソフォーン

北陸支部 (石川県) 加賀市立東和中学校2年

審査員武田忠善賞 鎌田こはる クラリネット
東北支部（宮城県）仙台市立向陽台中学校 2年
審査員福田 隆賞 星野基信 ホルン
九州支部（宮崎県）都城市立沖水中学校 1年
審査員山本英助賞 設樂里佳 トランペット
北海道支部（北海道）紋別市立紋別中学校 3年

<高校生部門>（参加28名）

文部科学大臣賞 栗城ほのみ クラリネット
北海道支部（北海道）北海道釧路湖陵高等学校 3年

第1位 栗城ほのみ クラリネット
北海道支部（北海道）北海道釧路湖陵高等学校 3年

第2位 須納瀬琳香 トランペット
九州支部（鹿児島県）神村学園高等部 1年

第3位 榎かぐや オーボエ
関東甲信越支部（千葉県）習志野市立習志野高等学校 2年

審査員北爪道夫賞 初見那少 オーボエ
関東甲信越支部（茨城県）鹿島学園古河キャンパス 2年

審査員北村源三賞 新谷彩寧アルトサクソフォン
北陸支部（石川県）石川県立小松商業高等学校 1年

審査員武田忠善賞 五月女琴音 クラリネット
関東甲信越支部（栃木県）栃木県立真岡女子高等学校 2年

審査員福田 隆賞 富田康太郎 スネアドラム
関東甲信越支部（東京都）日本大学豊山高等学校 2年

審査員山本英助賞 大上穂花 オーボエ
関西支部（兵庫県）須磨学園高等学校 2年

評価及び今後：第21回全国大会は、JBA全国9支部より選出された中学生26名、高校生28名、計54名により競われ上記のとおり成果を上げることができた。会場は、これまでも各種の音楽コンクール会場として使用されている国立音楽大学のオーケストラスタジオ。多摩モノレールと西武拝島線が交差する「玉川上水駅」から徒歩6～7分、広大な校地の中央の建物に、各楽器、声楽、ピアノなどの練習室、レッスン室が配備された一画にオーケストラスタジオがあり、昨年の昭和音楽大学同様、合奏室、合唱室、打楽器室と練習室の使用で出場者に長いリハーサル時間を提供できた。

受付、誘導、舞台、審査、集計、表彰などに終日ご尽力賜った東京都、神奈川県、千葉県、埼玉県、栃木県の各支部の皆様と国立音楽大学打楽器専攻有志の助けもあり無事終了できたことを強く感謝いたします。

今回の有料入場者は224人、招待者を含め常時300人が客席で出場者を応援していた。協賛金の協力は17、後援は35であった。今回は武蔵野音楽大学ブラームスホールに於いて平成30年3月26日（月）の開催を予定している。音楽大学での開催は、借用できる部屋が多く、出場者のリハーサル時間を長くとることができるため、優れた演奏内容に繋がるものと、今後も音楽大学で開催できることに期待を持っている。

[ソロコンテスト各支部予選等実施状況]

概要：各支部の特性により、それぞれ選抜方法は異なっており、他の団体の実施するコンテストから上位者を推薦する場合もある。推薦者選抜のための各支部実施状況は次のとおり。

- ①北海道支部 全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト予選第7回北海道大会
開催日 平成28年11月27日(日)
場所 恵庭市民会館(北海道恵庭市)
参加者 (予選)中学生53名、高校生31名
(本選)中学生39名、高校生31名
- ②東北支部 第25回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト東北大会
開催日 平成29年2月5日(日)
場所 仙台市宮城野区文化センター(宮城県仙台市)
参加者 中学生41名、高校生41名
- (東北支部・予選)
- 岩手県部会 第25回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト北東北大会
開催日 平成28年5月21日(土)・22日(日)
平成28年6月4日(土)・5日(日)
場所 金ヶ崎町生涯教育センター(岩手県胆沢郡金ヶ崎町)
参加者 中学生154名、高校生72名
- 宮城県部会 第25回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト南東北大会
開催日 平成28年12月24日(土)～27日(火)
場所 仙台市宮城野区文化センター(宮城県仙台市)
参加者 中学生243名、高校生122名
- ③関東甲信越支部 第15回中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト
開催日 平成29年2月26日(日)
場所 東京音楽大学(東京都豊島区)
参加者 中学生30名、高校生30名
- (関東甲信越支部・予選)
- 東京都部会・第19回中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト
神奈川県部会 開催日 平成29年2月12日(日)
場所 上野学園大学(東京都台東区)
参加者 (予選)中学生34名、高校生38名
(本選)中学生30名、高校生30名
- 千葉県部会 中学生高校生管打楽器ソロコンテスト千葉県大会2016
開催日 平成29年1月5日(木)
場所 千葉県文化会館小ホール(千葉県千葉市)
参加者 (予選)中学生41名、高校生27名
(本選)中学生32名、高校生27名
- 埼玉県部会 平成28年度JBA埼玉県部会ソロコンテスト
開催日 平成29年2月11日(祝・土)
場所 プラザウエストさくらホール(埼玉県さいたま市)
参加者 (予選)中学生116名、高校生51名
(本選)中学生52名、高校生25名
- 山梨県部会 第27回山梨県管打楽器ソロコンテスト
開催日 平成29年2月4日(土)・5日(日)
場所 甲府市総合市民会館芸術ホール(山梨県甲府市)
参加者 中学生57名、高校生95名(その他の参加者:大学生・一般8名)
- 茨城県部会 第19回ソロコンテストいばらき(茨城県吹奏楽指導者協会・(公財)げんでんふれあい財団主催)
開催日 平成29年2月4日(土)・5日(日)
場所 日立市多賀市民会館(茨城県日立市)
参加者 中学生72名、高校生53名(その他の参加者:小学生12名)

- 栃木県部会 第17回栃木県吹奏楽ソロコンテスト（栃木県吹奏楽連盟主催）
開催日 平成29年2月4日（土）
場 所 栃木県教育会館（栃木県宇都宮市）
参加者 中学生 48名、高校生 26名（その他の参加者：小学生 9名）
- ④東海支部 第21回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト東海大会
開催日 平成29年2月26日（日）
場 所 刈谷市総合文化センターアイリス音楽室Ⅰ（愛知県刈谷市）
参加者 中学生 37名、高校生 22名
- （東海支部・予選）
- 静岡県部会 第21回JBAソロコンテスト静岡県大会
開催日 平成29年2月5日（日）
場 所 すみやグッディ沼津店（静岡県沼津市）
参加者 中学生 20名、高校生 10名
- 愛知県部会 ソロコンテスト愛知県大会
開催日 平成29年1月22日（日）
場 所 美和文化会館（愛知県あま市）
参加者 中学生 74名、高校生 7名
- 岐阜県部会 ソロコンテスト岐阜県部会選考会
開催日 平成29年2月11日（土）
場 所 美濃加茂市生涯学習センター（岐阜県美濃加茂市）
参加者 中学生 18名、高校生 7名
- 三重県部会 ソロコンテスト三重県選考会
開催日 平成29年2月2日（木）
場 所 中学生：齋田努会員宅（三重県津市）
高校生：園田幸男会員宅（三重県津市）
参加者 中学生 43名、高校生 31名
- ⑤北陸支部 第33回管楽器ソロコンテスト
開催日 平成28年11月27日（日）
場 所 いしかわ子ども交流センター（石川県金沢市）
参加者 中学生 10名、高校生 10名
（その他の参加者：小学生 6名、一般 1名）
- （北陸支部・予選）
- 石川県部会 第33回管楽器ソロコンテスト予選
開催日 平成28年9月25日（日）
場 所 金沢市立北鳴中学校（石川県金沢市）
参加者 中学生 39名、高校生 13名
（その他の参加者：小学生 34名、一般 1名）
- ⑥関西支部 第21回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト関西大会
開催日 平成29年2月26日（日）
場 所 大阪音楽大学 ザ・カレッジ・オペラハウス&ミレニアムホール（大阪府豊中市）
参加者 中学生 94名、高校生 64名
（関西大会地区予選は、平成29年1月9日～2月12日の間、12会場で開催）
（地区予選参加者 中学生 1065名、高校生 476名）
- ⑦中国支部 第33回中国ユース音楽コンクール
開催日 平成28年10月22日（土）・23日（日）
場 所 広島市南区民文化センター（広島県広島市）
参加者 中学生 17名、高校生 37名

- ⑧四国支部 全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト第19回四国支部大会
 開催日 平成29年2月25日(土)
 場所 松山東雲女子大学・短期大学(愛媛県松山市)
 参加者 中学生19名、高校生20名
- ⑨九州支部 第13回JBAソロコンテスト九州大会
 開催日 平成29年2月26日(日)
 場所 アルカスSASEBO(長崎県佐世保市)
 参加者 中学生31名、高校生32名(その他の参加者:小学生7名)
- (九州支部・予選)
- 熊本県部会 第12回JBAソロコンテスト熊本県大会
 開催日 平成29年1月21日(土)・22日(日)
 場所 玉名市民会館(熊本県玉名市)
 参加者 (予選)中学生246名、高校生116名
 (本選)中学生80名、高校生74名
 (その他の参加者:小学生22名、大学生・一般2名)
- 宮崎県部会 第9回JBAソロコンテスト宮崎県大会
 開催日 平成29年1月7日(土)
 場所 都城市総合文化ホール(宮崎県都城市)
 参加者 中学生40名、高校生35名(その他の参加者:小学生15名)
- 鹿児島県部会 第6回JBAソロ・アンサンブルコンテスト鹿児島大会
 開催日 平成29年1月7日(土)・8日(日)
 場所 霧島国際音楽ホール(鹿児島県霧島市)
 参加者 中学生74名、高校生51名
 (その他の参加者:小学生19名、一般1名)
- 福岡県部会 第6回JBAソロコンテスト福岡県大会
 開催日 平成29年1月7日(土)
 場所 福岡工業大学FITホール(福岡県福岡市)
 参加者 中学生64名、高校生58名
- 大分県部会 第7回JBAソロコンテスト大分県大会
 開催日 平成29年1月22日(日)
 場所 臼杵市民会館(大分県臼杵市)
 参加者 中学生85名、高校生15名(その他の参加者:小学生2名)
- 長崎県部会 第13回JBAソロコンテスト九州大会 長崎県予選
 開催日 平成28年12月25日(日)
 場所 長崎県立佐世保東翔高等学校(長崎県佐世保市)
 参加者 中学生38名、高校生25名

事業番号	事業の内容
公3	【普及、啓蒙事業】1. 吹奏楽楽曲開発、2. 日本吹奏楽発祥の地記念演奏会

(1) 吹奏楽楽曲開発(JBA下谷賞)

趣 旨: 昭和50年度より毎年、JBA顧問株式会社千修代表取締役会長下谷隆之氏のご厚意により選考実施してきた吹奏楽作品・新曲に対する「下谷賞」は、平成19年度から作品募集による審査を取り止め、“21世紀の吹奏楽”実行委員会と連携し、同委員会が主催する“響宴”に選ばれた(演奏された)作品の中から、優れ

た作品に対して「JBA下谷賞」を贈呈する。顕彰名の「JBA下谷賞」は、下谷顧問及び“21世紀の吹奏楽”実行委員会との相談の上、平成28年度から「JBA下谷賞」に改名となった。

選考方法：平成28年3月13日（日）に開催された第19回“饗宴”に選ばれて演奏された中から2作品（JBA下谷賞）を選考し、受賞作品は4月中旬に発表した。

表彰：平成28年6月19日（日）に開催した平成28年度定時総会の席上で表彰式を行い、受賞者2名に対しては賞金各10万円を贈呈した。

審査員：五十嵐清、都賀城太郎、福島弘和

結果：	作品名	作曲者
	①行進曲「南鳥島の光」	酒井 格
	②この優しく、暖かい世界～アンディ・カフスマンのための音楽～	清水大輔

(2) 日本吹奏楽発祥百四十七年記念演奏会

趣 旨：明治2年、横浜市にある本牧山妙香寺において、英国陸軍軍楽隊長であったJ.W.フェントンによって薩摩藩士32名が楽器の指導を受けたのが、日本吹奏楽の発祥である。平成元年9月15日、日本吹奏楽指導者協会が中心となって、吹奏楽界から広く浄財を集め、その地に建立したのが「日本吹奏楽発祥の地」の碑である。これを記念して当協会が主催して、毎年「体育の日」にこの演奏会を実施している。

開催日：平成28年10月10日（祝・月）

場 所：本牧山 妙香寺（神奈川県横浜市）

主 催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

主 管：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会 東京都部会・神奈川県部会

共 催：神奈川県吹奏楽連盟、本牧山妙香寺

特別後援：公益財団法人音楽文化創造

後 援：神奈川県、神奈川県教育委員会、横浜商工会議所、横浜市文化観光局、(公社)三州倶楽部、朝日新聞横浜総局、産経新聞横浜総局、日刊工業新聞社、時事通信社横浜総局、日本経済新聞社横浜支局、読売新聞横浜支局、毎日新聞横浜支局、東京新聞横浜支局、NHK横浜放送局、テレビ神奈川

参 加：出演者 神奈川県立横浜緑ヶ丘高等学校吹奏楽部 80名

参加者 JBA役員・会員 25名

観 客 約300名 合計 400名

実施状況：今年も、秋晴れに恵まれての演奏会を迎えることが出来ました。今年の出演者には、地元にあります神奈川県立横浜緑ヶ丘高等学校吹奏楽部をお迎えし、とてもレベルの高さを感じさせてくれる演奏を聴かせて頂く事が出来ました。80名の部員を2グループに分けて編成し、プログラムの前・後半40名位ずつで演奏して下さり、おかげさまで献花式も演奏会も滞りなく終わる事が出来ました。

JBA会員の参加は、秋山名誉会長を始め岡田会長、神副会長ほか25名ほど、共催の神奈川県吹奏楽連盟からは、今年はコンクールと日程が重なったため、千田豊理事長はおいで頂けませんでした。今年もとても有意義な記念演奏会となりました事をご報告申し上げます。

(3) バンドの日

毎年11月3日を「バンドの日」と定め、吹奏楽が我が国の文化として国民的認知を幅広く得られるように、全国各地で演奏会やイベントが開催されている。なお、平成29年度より名称を「バンドの日」から「吹奏楽の日」に改める。

(4) 後 援

ある演奏会、研修会等の事業に対し、主催者より後援の申請があった場合、それが吹奏楽の発展及び普及・啓蒙につながる有意義な事業であると認めたときは、これを公3の事業の付帯事業として認可している。なお、平成28年度に後援を認可した事業は次のとおり。

①吹奏楽大作戦2016

主 催 校成文化協会／東京校成ウインドオーケストラ
開催日 平成28年4月3日(日)
場 所 東京芸術劇場(東京都豊島区)

②東京校成ウインドオーケストラ 第128回定期演奏会

主 催 校成文化協会／東京校成ウインドオーケストラ
開催日 平成28年4月29日(祝・金)
場 所 東京芸術劇場(東京都豊島区)

③打楽器の祭典 in 和光

主 催 日本打楽器協会
開催日 平成28年5月3日(祝・火)・4日(祝・水)・5日(祝・木)
場 所 和光市民文化センター サンアゼリア(埼玉県和光市)

④2016年度 第47回日本吹奏楽指導者クリニック

主 催 日本バンドクリニック委員会
開催日 平成28年5月20日(金)～22日(日)
場 所 アクトシティ浜松(静岡県浜松市)

⑤横浜開港祭 チャリティ吹奏楽コンサート ザ ブラス クルーズ 2016

主 催 横浜開港祭ザブラスクルーズ実行委員会
開催日 平成28年6月5日(日)
場 所 横浜みなとみらい大ホール(神奈川県横浜市)

⑥東京校成ウインドオーケストラ 第129回定期演奏会

主 催 校成文化協会／東京校成ウインドオーケストラ
開催日 平成28年6月11日(土)
場 所 東京芸術劇場(東京都豊島区)

⑦国立音楽大学吹奏楽ワークショップ2016

主 催 国立音楽大学
開催日 平成28年6月25日(土)・26日(日)
場 所 国立音楽大学(東京都立川市)

⑧ニューヨーク リコリッシュアンサンブル“わらべ歌リミックス”日本ツアー'16

主 催 一般社団法人アルテナ国際交流音楽協会
開催日及び場所

平成28年7月21日(木) ウェル戸畑(福岡県北九州市)

平成28年7月23日(土) テイジンホール(大阪府大阪市)

平成28年7月24日(日) JTアートホール(東京都港区)

⑨サマーマーチングフェスティバル2016 マーチングパフォーマンス イン 幕張

主 催 一般社団法人日本マーチングバンド協会
開催日 平成28年8月20日(土)・21日(日)
場 所 幕張メッセ イベントホール(千葉県千葉市)

⑩東京校成ウインドオーケストラ 第130回定期演奏会

主 催 校成文化協会／東京校成ウインドオーケストラ
開催日 平成28年9月22日(祝・木)
場 所 東京芸術劇場(東京都豊島区)

- ⑪東北ユーフォニアム・チューバ2016
主 催 東北ユーフォニアム・チューバ協会
開催日 平成28年9月24日(土)～25日(日)
場 所 いちのせき健康の森(岩手県一関市)
- ⑫東京吹奏楽団 第63回定期演奏会
主 催 一般社団法人東京吹奏楽団
開催日 平成28年9月30日(金)
場 所 東京芸術劇場(東京都豊島区)
- ⑬とっておきの音楽祭 in Machida 2016
主 催 とっておきの音楽祭 in Machida 実行委員会
開催日 平成28年10月1日(土)
場 所 町田シバヒロ、小田急カリヨン広場、ぼっぼ町田(東京都町田市)
- ⑭班目加奈トランペット・リサイタル Vol. 16
主 催 Kana ミュージック・ファクトリー 班目加奈
開催日及び場所
平成28年10月15日(土) 茨城県立県民文化センター 小ホール(茨城県水戸市)
平成28年10月19日(水) 杉並公会堂 小ホール(東京都杉並区)
- ⑮COSMOS BRASS QUINTET 栃木県公演
主 催 COSMOS BRASS QUINTET 代表 原 進
開催日 平成28年10月16日(日)
場 所 エニスホール(栃木県野木町)
- ⑯石川県市民吹奏楽フェスティバル2016
主 催 石川県市民吹奏楽協議会
開催日 平成28年11月6日(日)
場 所 金沢歌舞伎座(石川県金沢市)
- ⑰第18回全日本高等学校吹奏楽大会 in 横浜
主 催 日本高等学校吹奏楽連盟
開催日 平成28年11月12日(土)～13日(日)
場 所 横浜みなとみらいホール(神奈川県横浜市)
- ⑱東京佼成ウインドオーケストラ 第131回定期演奏会
主 催 佼成文化協会/東京佼成ウインドオーケストラ
開催日 平成28年11月23日(祝・水)
場 所 東京芸術劇場(東京都豊島区)
- ⑲西関東バンドクリニック 2016
主 催 西関東吹奏楽連盟
開催日 平成28年12月23日(祝・金)・24日(土)
場 所 ベイシア文化ホール(群馬県民会館)(群馬県前橋市)
- ⑳東京佼成ウインドオーケストラ 第132回定期演奏会
主 催 佼成文化協会/東京佼成ウインドオーケストラ
開催日 平成29年1月28日(土)
場 所 東京芸術劇場(東京都豊島区)
- ㉑第4回群馬学校吹奏楽新人戦
主 催 群馬学校吹奏楽新人戦実行委員会
開催日 平成29年2月11日(土)・12日(日)
場 所 桐生市市民文化会館シルクホール(群馬県桐生市)

②東京佼成ウインドオーケストラ 第133回定期演奏会

主 催 佼成文化協会／東京佼成ウインドオーケストラ

開催日 平成29年2月13日（月）

場 所 東京芸術劇場（東京都豊島区）

事業番号	事業の内容
公共通	義援金の募集、被災地への支援

(1) 大災害対応

大災害等が発生した場合、義援金の募集、被災地への支援を行う。平成28年度は行わなかった。

II. 収益事業等

[1] 収益事業

事業番号	事業の内容
収1	楽譜、吹奏楽VTR制作販売

(1) 楽譜、吹奏楽VTRの制作販売

吹奏楽合奏指導法のVTR販売を行い、平成28年度の販売数は1枚であった。

[2] その他の事業

事業番号	事業の内容
他1	会報の発行

(1) 機関誌『ウインド・フォーラム』の発行

趣 旨：協会の会員同志の情報交換及び活動計画とその状況報告等、年3回程度機関誌を発行して、協会活動の活性化と会員の意識高揚を図る。今年度は第106号（平成28年5月）及び第107号（平成28年8月）並びに第108号（平成29年2月）の3回発行した。

内 容：第106号＝会長挨拶／平成27年度第3回理事会報告／平成28年度事業計画書／平成28年度正味財産予算書等／各事業報告・今後の事業予定／新入会員の抱負／ほか

第107号＝会長挨拶／会長退任の挨拶／平成28年度第1回理事会・臨時理事会報告／創立50周年記念行事報告／平成28年度定時総会及び各種行事報告／各支部活動報告／各事業報告・今後の事業予定／新役員の抱負／新入会員の抱負／会員追悼文／ほか

第108号＝会長挨拶／平成28年度第2回理事会報告／各事業報告・今後の事業予定／平成28年度社会教育功労者表彰／新入会員の抱負／ほか

事業番号	事業の内容
他 2	1. 全国吹奏楽指導者交流会、2. 各種集会

(1) 全国吹奏楽指導者交流会の開催

趣 旨： J B A 定時総会終了後に行われている懇親会において、全国の吹奏楽指導者による情報交換会を行い、交流を深める。今年度は J B A 創立 5 0 周年記念行事を実施したため、開催しなかった。

(2) 賛助会員会の開催

開 催 日：平成 2 8 年 1 1 月 8 日 (火)

場 所：グランドヒル市ヶ谷 東館 2 F 鼓 (東京都新宿区)

参加人数：賛助会員 8 名、J B A 側 8 名

(3) 各種集会 (支部及び部会の総会、役員会等の開催)

①支部理事会 (関東甲信越支部)

開催日 平成 2 8 年 4 月 9 日 (土)

場 所 東京文化会館 (東京都台東区)

②部会総会 (埼玉県部会)

開催日 平成 2 8 年 4 月 2 3 日 (土)

場 所 浦和コミュニティセンター (埼玉県さいたま市)

③部会総会 (栃木県部会)

開催日 平成 2 8 年 4 月 2 9 日 (祝・金)

場 所 とちぎ健康の森 (栃木県宇都宮市)

④支部総会 (北陸支部)

開催日 平成 2 8 年 5 月 8 日 (日)

場 所 金沢市立北鳴中学校 (石川県金沢市)

⑤支部総会 (東北支部)

開催日 平成 2 8 年 5 月 1 4 日 (土)

場 所 東北学院中学高等学校 (宮城県仙台市)

⑥部会総会 (千葉県部会)

開催日 平成 2 8 年 5 月 1 5 日 (日)

場 所 みやぎき倶楽部 (千葉県千葉市)

⑦部会役員会・例会 (東京都部会・神奈川県部会)

開催日 平成 2 8 年 5 月 1 8 日 (水)

場 所 銀座みゆき館・千の庭 (東京都立川市)

⑧部会総会 (東京都部会・神奈川県部会)

開催日 平成 2 8 年 5 月 1 8 日 (水)

場 所 千の庭 (東京都立川市)

⑨部会総会 (J B A 茨城県部会・I B A 合同総会)

開催日 平成 2 8 年 5 月 2 1 日 (土)

場 所 水戸市五軒市民センター (茨城県水戸市)

⑩部会総会 (愛知県部会)

開催日 平成 2 8 年 5 月 2 1 日 (土)

場 所 名古屋市音楽プラザ (愛知県名古屋市)

- ⑪支部総会（関西支部）
開催日 平成28年5月28日（土）
場 所 西宮市民会館（兵庫県西宮市）
- ⑫支部総会（関東甲信越支部）
開催日 平成28年6月4日（土）
場 所 オテル・グリーンタワー（千葉県千葉市）
- ⑬支部総会（北海道支部）
開催日 平成28年6月5日（日）
場 所 札幌市立北辰中学校（北海道札幌市）
- ⑭支部総会（東海支部）
開催日 平成28年6月5日（日）
場 所 刈谷市産業振興センター（愛知県刈谷市）
- ⑮部会理事会（埼玉県部会）
開催日 平成28年6月20日（月）
場 所 朝霞市立朝霞第一中学校（埼玉県朝霞市）
- ⑯支部総会（中国支部）
開催日 平成28年7月3日（日）
場 所 広島市東区民文化センター（広島県広島市）
- ⑰部会役員会（東京都部会・神奈川県部会）
開催日 平成28年8月29日（月）
場 所 宮越屋（東京都町田市）
- ⑱部会長・事務局長合同会議（東京都部会・神奈川県部会）
開催日 平成28年9月14日（水）
場 所 くいもんや満月（東京都町田市）
- ⑲部会事務局長会議（東京都部会）
開催日 平成28年10月4日（水）
場 所 つくね虎ノ門本店（東京都港区）
- ⑳支部理事会（関東甲信越支部）
開催日 平成28年11月19日（土）
場 所 東京文化会館（東京都台東区）
- ㉑部会総会（岩手県部会）
開催日 平成28年12月3日（土）
場 所 東家（岩手県盛岡市）
- ㉒部会役員会・例会（東京都部会・神奈川県部会）
開催日 平成28年12月29日（木）
場 所 立川印刷所・千の庭（東京都町田市）
- ㉓支部理事会（関東甲信越支部）
開催日 平成29年1月4日（水）
場 所 東京文化会館（東京都台東区）
- ㉔部会理事会（千葉県部会）
開催日 平成29年3月11日（土）
場 所 みやざき倶楽部（千葉県千葉市）

＜管理部門＞

1. 会 員

(1) 平成28年度の正会員の入会は56名、退会等は26名であった。入退会等の状況及び会員数の推移は以下のとおりである。

会員種類	前期末	入退会数		増 減	今期末
正 会 員	5 8 5	入 会	5 6	+ 3 0	6 1 5
		退 会	1 1		
		名誉会員へ異動	5		
		資格喪失	9		
		死 亡	1		
名誉会員	3 0	入 会	5	+ 3	3 3
		死 亡	2		
賛助会員	2 0	入 会	0	0	2 0
		退 会	0		

(2) 平成28年度末日の支部及び部会等の正会員数は以下のとおり。

支 部 / 部 会		人数	支 部 / 部 会		人数
北海道支部		3 2	関西支部		8 7
東北支部		5 4	内 訳	(京都府)	1 6
内 訳	岩手県部会	1 5		(大阪府)	2 7
	宮城県部会	2 0		(滋賀県)	2
	(青森県)	7		(兵庫県)	3 3
	(秋田県)	2		(奈良県)	8
	(山形県)	8		(和歌山県)	1
	(福島県)	2	中国支部	2 3	
関東甲信越支部		2 5 6	内 訳	(広島県)	9
内 訳	東京都部会	7 0		(岡山県)	5
	神奈川県部会	4 4		(山口県)	2
	千葉県部会	3 1		(島根県)	3
	埼玉県部会	8 4		(鳥取県)	4
	山梨県部会	7	四国支部	1 0	
	茨城県部会	6	内 訳	(愛媛県)	6
	栃木県部会	5		(香川県)	2
	(群馬県)	4		(徳島県)	2
	(長野県)	2		(高知県)	0
(新潟県)	3	九州支部	6 2		
東海支部		7 4	内 訳	熊本県部会	1 7
内 訳	静岡県部会	3 1		宮崎県部会	5
	愛知県部会	2 5		鹿児島県部会	1 0
	岐阜県部会	9		福岡県部会	1 7
	三重県部会	9		長崎県部会	5
北陸支部		1 7		大分県部会	4
内 訳	石川県部会	1 1		(佐賀県)	2
	(富山県)	4		(沖縄県)	2
	(福井県)	2		合計	6 1 5

2. 理事会

(1) 平成28年度第1回理事会

開催日 平成28年5月27日(金)

場 所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室(JBA事務局隣室)

決議事項 平成27年度事業報告承認の件、平成27年度計算書類(貸借対照表及び正味財産増減計算書)及び附属明細書並びに財産目録の承認の件、平成28年度定時総会の招集の決定、特定費用準備資金の取崩の件

報告・確認事項 代表理事・業務執行理事の職務の状況の報告、各委員会の報告、新入会員の報告、平成29年度総会開催地について

出席等 理事総数12名、決議に必要な出席理事の数7名、出席10名、欠席2名。
監事出席2名。

(2) 平成28年度臨時理事会

開催日 平成28年6月19日(日)

場 所 TKP市ヶ谷カンファレンスセンター ミーティングルームB1C

決議事項 会長の選定、代表理事である副会長(1名)の選定、代表理事でない副会長(1名)の選定、常務理事(3名)の選定

出席等 理事総数7名、決議に必要な出席理事の数4名、出席6名、欠席1名。
監事出席2名。

(3) 平成28年度第2回理事会

開催日 平成28年11月7日(月)

場 所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室(JBA事務局隣室)

決議事項 平成29年度事業計画案及び予算案策定のための事前検討について、支部長会からの提案及び要望について、定款等の変更について

報告・確認事項 各委員会の報告、平成28年度賛助会員会について、平成29年度定時総会の開催について、平成28年度第3回及び第4回理事会の開催について

出席等 理事総数7名、決議に必要な出席理事の数4名、出席6名、欠席1名。
監事出席2名。

(4) 平成28年度第3回理事会

開催日 平成29年1月23日(月)

場 所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室(JBA事務局隣室)

決議事項 平成29年度本部事業計画案及び収支予算案について、支部長会からの提案及び要望について、定款等の変更について

報告・確認事項 各委員会の報告、会員について、名誉会員について、(支部・部会)平成29年度事業計画案及び収支予算案、平成28年度第4回理事会の開催について

出席等 理事総数7名、決議に必要な出席理事の数4名、出席6名、欠席1名。
監事出席2名。

(5) 平成28年度第4回理事会

開催日 平成29年3月13日(月)

場 所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室(JBA事務局隣室)

決議事項 平成29年度事業計画(案)及び収支予算(案)審議承認の件、定款等の変更について、名誉会員推薦の件、支部長会からの提案及び要望についての継続審議事項のみ

報告・確認事項 代表理事・業務執行理事の職務の状況の報告、総会について、平成29年度社会教育功労者推薦の件、監事の退任について、ほか

出席等 理事総数7名、決議に必要な出席理事の数4名、出席7名、欠席0名。
監事出席2名。

3. 総会

(1) 平成28年度定時総会

開催日 平成28年6月19日(日)

場所 TKP市ヶ谷カンファレンスセンター ホール6A(東京都新宿区)

決議事項(報告事項) 平成27年度事業報告

(承認事項) 平成27年度計算書類(貸借対照表及び正味財産増減計算書)及び附属明細書並びに財産目録の承認の件

(決議事項) 任期満了に伴う役員選任の件

報告事項 平成29年度総会開催地について

出席等 正会員数593名、決議に必要な出席正会員の数297名、出席348名(本人出席67名(うち遅刻1名)・委任状出席281名)、欠席187名。

理事出席10名、監事出席2名。

4. 常務理事会

(1) 平成28年度第1回常務理事会

開催日 平成28年4月15日(金)

場所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室(JBA事務局隣室)

内容 会員について、各事業報告・進捗状況、平成27年度事業報告及び収支決算報告の件、総会及び各種行事について、平成28年度第1回理事会の件、平成28年度社会教育功労者推薦の件、その他

出席者 会長、副会長2名、常務理事2名

(2) 平成28年度第2回常務理事会

開催日 平成28年5月27日(金)

場所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室(JBA事務局隣室)

内容 会員について、平成27年度事業報告及び収支決算報告の件、総会及び各種行事について、平成28年度社会教育功労者推薦の件、その他

出席者 会長、副会長2名、常務理事2名

(3) 平成28年度第3回常務理事会

開催日 平成28年6月27日(月)

場所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室(JBA事務局隣室)

内容 各委員会委員長について、平成28年度社会教育功労者推薦の件、今後の日程について、平成28年度支部助成金及び平成27年度入会金相当額配分について、その他

出席者 会長、副会長2名、常務理事3名、理事1名、監事1名

(4) 平成28年度第4回常務理事会

開催日 平成28年9月12日(月)

場所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室(JBA事務局隣室)

内容 会員について、平成28年度本部中間決算報告(平成28年8月度)、各委員会委員について、各種事業報告・進捗状況、定款に関する問題について、支部長会に関する件、平成29年度定時総会及び各種行事について、国際交流に関する後援と協力のお願いに関する件、平成28年度第2回理事会の開催について、平成28年度賛助会員会の開催について、その他

出席者 会長、副会長2名、常務理事3名、理事1名、監事1名

5. 支部長会

(1) 平成28年度支部長会

開催日 平成28年6月18日(土)

場 所 東京文化会館 小会議室2 (東京都台東区)

出席者 支部長7名

(2) 平成28年度第2回支部長会

開催日 平成28年9月19日(月・祝)

場 所 尼崎市立小田地区会館 小会議室 (兵庫県尼崎市)

出席者 支部長9名

(3) 平成28年度第3回支部長会

開催日 平成29年3月26日(日)

場 所 東京国際フォーラム 会議室 (東京都千代田区)

出席者 支部長5名

6. その他

(1) 創立50周年記念事業

① 創立50周年記念行事の開催

趣 旨 昭和41年9月1日に設立したJBAは平成28年に創立50周年を迎え、これを記念して式典と祝賀会を開催した。

開催日 平成28年6月18日(土)

場 所 上野精養軒 (東京都台東区)

内 容 記念式典、祝賀演奏(演奏:株式会社千修 千修吹奏楽団)、記念祝賀会

参加人数 120名

② 50年史の発行

趣 旨 JBA創立50周年を記念して50年史を発行した。

発行日 平成28年6月18日

内 容 祝辞/挨拶/委員会活動報告/支部・部会報告/資料等(A4版54ページ)

発行部数 1000部

平成28年度 事業報告 附属明細書

特に記載する事項はありません。

公益社団法人日本吹奏楽指導者協会