

公益社団法人 日本吹奏楽指導者協会（JBA）

平成31年度＝令和元年度 事業報告書

（平成31年4月1日から令和2年3月31日まで）

<事業活動>

I. 公益目的事業

事業番号	事業の内容
公1	【講座、講習、セミナー等の育成事業】 1. 吹奏楽ゼミナール、2. 指揮法講習会、3. 吹奏楽学会、4. 社会人バンドフォーラム、5. 「吹奏楽紀要」の刊行、6. 海外吹奏楽組織との交流

(1) 吹奏楽ゼミナール

①第38回吹奏楽ゼミナール

趣 旨：吹奏楽界において、現在第一線で活躍している指導者を講師に迎え、初級から上級まで各受講者に適したコースを設定し、演奏技術と音楽的表現力の向上及び音楽性の一層の充実を目的としたゼミナールである。また現在、学校教育において、カリキュラムの編成上手薄となっているバンド指導法についての勉強を補う形で、実践的に吹奏楽指導者の育成を図っている。

主 催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

後 援：文部科学省、一般社団法人全日本吹奏楽連盟

コース内容：上級コース・中級コースⅠ・中級コースⅡ・入門コースの4コース

講座内容：リハーサルクリニック・指揮法・合奏指導法・編曲法・運営法・悩み相談など

講 師：秋山紀夫、甘粕宏和、井上 学、今西正和、上田 仁、川本統脩、崎田俊治、汐澤安彦、杉本幸一、鈴木英史、高藤摩紀、田中 賢、野中図洋和、橋本眞介、馬場正英、岩渕慶子、蒲生祥子、西岡あさみ

受 講 費：各コース共通 30,800円（JBA会員20,900円）

（特別講座1講座：上級コース 4,400円／中級コースⅠ 2,750円）

[実施状況]

開 催 日：令和元年（2019）12月28日（土）～30日（月）

場 所：名古屋音楽大学（愛知県名古屋市）

参加人数：143名（内訳）上級 14名、中級Ⅰ 44名、中級Ⅱ 26名、入門 59名

結 果：JBA主催の吹奏楽指導者のための「第38回吹奏楽ゼミナール」を、令和元年12月28日（土）から30日（月）まで3日間にわたり名古屋音楽大学（名古屋市中村区）を会場として開催し、全国から合計143人の吹奏楽指導者の参加を得て、盛況のうちに終了した。

今回も、上級・中級Ⅰ・中級Ⅱ・入門の4つのコースを設定し、我が国吹奏楽界の第一線で活躍されている指導者を講師陣に迎え、吹奏楽指導者のニーズに合致させるよう、指導の現場に直結する実技や理論等をわかりやすく、かつ実践的に取り入れて講習した。

特に今回は、①モデルバンドとして名古屋音楽大学シンフォニックウィンズと名古屋市立植田中学校吹奏楽部に担当して頂き、水準の高い演奏を披露、②各級レベルに応じて5つに区分された指揮法実習の実施、③他教科や、ピアノ・声楽など管楽器専攻以外の顧問にも配慮した音楽理論講座の充実、④秋山紀夫氏による特別講座「身近な動きから見た日本の吹奏楽150年」と言った、ここでしか聞くことのできない歴史的な講義の発表、⑤名古屋音楽大学教員による木管・金管

楽器に加え、今回は打楽器の指導法講座の実施等、充実した内容であり、受講者にとって実りの多い3日間であった。

全国から集まった参加者は、それぞれが吹奏楽指導の現場で直面している指導上の悩みや、指揮法及び合奏指導法等の技術的な問題を解決しようと、熱心に講義や実技に取り組み、会場は終始熱気にあふれていた。

このゼミナールの成功は、昨年に引き続き会場使用およびモデルバンド等により全面的にご協力を頂いた名古屋音楽大学に深く感謝するとともに、名古屋市立植田中学校のご支援によるところが大であり、あらためて心から感謝申し上げます。

## ②管打楽器講習会「吹奏学の日」(長崎県部会)

開催日：令和元年(2019)5月3日(祝・金)

場所：長崎県立佐世保東翔高等学校(長崎県佐世保市)

講師：澁谷花、山下里紗、田平由紀、村島美優、竹之内佑亮、池山こころ、豊島怜那、久田優佳、濱田萌菜、神崎ほのか、市瀬麗愛、吉田悠人、山田由紀乃、小役丸奏

参加人数：246名(うち聴講者2名)

## ③第2回吹奏楽訪問指導(鹿児島県部会)

開催日：令和元年(2019)5月11日(土)・7月22日(月)

場所：日置市立伊集院北中学校(鹿児島県日置市)

講師：中島暢宏

参加人数：25名

## ④中高生のためのコンサート&クリニック(東海支部)

開催日：令和元年(2019)6月23日(日)

場所：飛騨芸術堂(飛騨・世界生活文化センター)(岐阜県高山市)

講師：稲垣宏樹、亀山吉彦、竹内雅一

モデルバンド：高山市民吹奏楽団

参加人数：80名

## ⑤研修会(関東甲信越支部)

開催日：令和2年(2020)1月4日(土)

場所：東京文化会館(東京都台東区)

講師：外崎三吉

参加人数：38名

## (2)指揮法講習会

### ①指揮法講習会

趣旨：吹奏楽指導者が指揮法を体系的に学び習得することを目的とし、更には音楽現場で発生する疑問等の解決につながる場として、2支部を対象に本部助成事業として指揮法講習会を開催する。指揮法の基本と応用について体系的かつ実践的に講習し、指揮技術の習得及び音楽性の向上を図り、次代を担う吹奏楽指導者の育成と我が国吹奏楽の振興を図る。

主催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

内容：1 斎藤秀雄著「指揮法教程」を主材として吹奏楽指導者に必要な指揮法の基本を学び、吹奏楽曲や管弦楽曲を題材とした応用法を実技レッスンの形で研修した。

2 レッソンはピアノとモデルバンドを指揮する方式で行われ、実践的かつ直接的に講習した。

3 各受講者が本講習会での成果をもって、地域の吹奏楽指導者にそのノウハウを伝達出来るよう、指導法についても講習した。

4 ゼミナール形式のディスカッションで、指揮指導法について質疑応答を行った。

成果：指揮法について、基本的な考え方を整理して学習することは、合奏指導者にとって大変有意義であった。古典的な吹奏楽曲や管弦楽曲を用いてモデルバンドを指揮する実技講習は、受講者にとって手慣れたバンドを指揮・指導するのと違い、講師の的確な指導のもと、貴重な体験となった。

- 1 指揮法の指導者が少ない地方における不足を補い、我が国の第一線で活躍する指揮者による個別指導を行うことにより、個人の欠点の修正とより良い指揮法を普及することができた。
- 2 独学の難しい指揮法を、質の高い講習を受けることにより、幅広く指導者を育成する講習が実施できた。
- 3 吹奏楽の古典的な名曲や管弦楽曲を教材として、モデルバンドを指揮して実践的なバンド指導法を体験することにより、指揮者と演奏者のコミュニケーションの取り方や音楽表現の伝え方などを体得させることができた。

[開催状況]

◇関西支部

開催日：令和2年（2020）1月12日（日）

場所：洛南高等学校（京都府京都市）

講師：三浦 徹

モデルバンド：洛南高等学校吹奏楽部

受講者数：42名（受講者数 22名、聴講者運営役員 20名）

◇東北支部

【新型コロナウイルスの影響により中止】

開催日：令和2年（2020）3月15日（日）

場所：東北学院中学校・高等学校（宮城県仙台市）

講師：武田邦彦

②指揮法アカデミー

JBAでは1年間に2支部を対象に本部助成事業として指揮法講習会を開催しているが、この講習会だけでは十分に現場のニーズに応えられているとは言えないのが我が国の現状である。指揮者や指導者が合奏の場でなすべきことや音楽全般について理解を深め、研究や質疑応答ができる機会を増やすことを目的として、来年度の「指揮法アカデミー」開催に向けて準備中である。

(3) 吹奏楽学会の開催

趣 旨：毎年総会開催時に、会員の研鑽に資するため、「吹奏楽学会」として講演会あるいは研究発表会を開催している。

内 容：講演「伝えたい、残したい伝統文化 歌謡と食と祭礼と」

講師：安田文吉（南山大学名誉教授）

主 催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

開催日：令和元年（2019）6月22日（土）

場所：飛騨芸術堂（飛騨・世界生活文化センター）（岐阜県高山市）

参加者：JBA会員中総会出席者約75名

(4) 社会人バンドフォーラム

趣 旨：21世紀は社会人バンド（一般社会人による吹奏楽）が吹奏楽界における演奏活動の主流となると考えられており、日本各地で活動している社会人バンドの育成・レベル向上を目標に企画されたフォーラムである。

①ソロコンテスト受賞者とヴィルトゥオーゾによる共演の世界

- ・竹内雅一先生の“オープニングと共演の世界”
- ・岡田会長によるソロコンテスト入賞者（新田吏央氏）の紹介
- ・ヴィルトゥオーゾ 岩本伸一先生のお話と演奏
- ・稲垣宏樹先生の“吹奏楽の世界”
- ・遠山詠一先生の“マーチの神髄”

演 奏：高山市民吹奏楽団

開催日：令和元年（2019）6月23日（日）

場所：飛騨芸術堂（飛騨・世界生活文化センター）（岐阜県高山市）

参加者：JBA会員中総会出席者約75名

②吹奏楽仲間の音楽会～さわやかGWコンサート2019～（千葉県部会）

開催日：令和元年（2019）5月3日（祝・金）・4日（祝・土）

場所：京成千葉駅前 特設ステージ（千葉県千葉市）

参加人数：演奏者 220名、観客 約1000名

③吹奏楽仲間の音楽会～母の日コンサート2019～（千葉県部会）

開催日：令和元年（2019）5月12日（日）

場所：イオン幕張店（千葉県千葉市）

参加人数：演奏者 200名、観客 約1000名

④吹奏楽仲間の音楽会～Xmas コンサート～（千葉県部会）

開催日：令和元年（2019）12月15日（日）・21日（土）・22日（日）

場所：京成千葉駅前 特設ステージ（千葉県千葉市）

参加人数：演奏者 700名、観客 約1400名

⑤吹奏楽仲間の音楽会～花祭りコンサート2020～（千葉県部会）

【新型コロナウイルスの影響により中止】

開催日：令和2年（2020）3月28日（土）・29日（日）

場所：京成千葉駅前 特設ステージ（千葉県千葉市）

(5) 『吹奏楽紀要』（論文集）の発刊

日本吹奏楽発祥百五十年に合わせて来年度の発行に向けて準備中である。

(6) 海外吹奏楽組織との交流

◇APBDA（アジア太平洋吹奏楽指導者協会）台南大会理事会への参加

趣 旨：ユネスコより認定を受ける国際的な吹奏楽文化団体(\*1)WASBE（世界吹奏楽会議）に加盟するアジア・オセアニア11ヶ国及び地域等が結集、(\*2)APBDA（アジア太平洋吹奏楽指導者協会）を設立し活動を行なっている。活動の趣旨は吹奏楽に関する研究発表・講演・コンサート等を通して、アジア地域に於ける吹奏楽のレベル向上と指導者、愛好家の交流を行う事にある。尚、この会議は隔年にアジア各国に於いて開催される。

開催日：令和元年（2019）7月18日（木）～21日（日）

場所：大億ランディホテル（台湾台南市）

参加者：秋山紀夫名誉会長、三浦徹国際交流委員長、萩原稔浩国際交流委員

(\*1) World Association for Symphonic Bands and Ensembles（世界吹奏楽会議）

(\*2) Asia Pacific Band Directors Association（アジア太平洋吹奏楽指導者協会）

事業番号	事業の内容
公2	【資格認定、技能評価事業】1. 吹奏楽指導者資格認定試験、2. 全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト

(1) 第33回吹奏楽指導者資格認定試験

目的：吹奏楽指導者の知識及び技能を客観的に評価することにより、吹奏楽指導者としての社会的資格を認定するとともに、指導者がさらに向上心をもって自己啓発に努めるように企画されている。認定資格を1級から3級に区分し、筆記試験及び実技試験により判定、合格者にはJBAから認定証を交付する。

主催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

協力：名古屋音楽大学

受験内容：理論筆記試験・編曲作品審査・合奏実技試験・指揮実技試験・小論文

\*1級及び2級認定試験は、全5科目を受験して総合合格した者についてJBAが認定する。毎年1科目ずつの受験も可能で、最終的に総合合格した時点で認定する。3級認定は、理論筆記試験、指揮実技試験及び小論文のみ。

審査員：秋山紀夫、田中 賢、川本統脩、野中図洋和、井上 学、阿部勘一

受験料：1級～3級毎に各受験科目別に1,100円～11,000円

開催日：令和元年（2019）12月30日（月）

場 所：名古屋音楽大学（愛知県名古屋市）

[結 果]

受験者数：合計 43名（内訳：1級 2名、2級 17名、3級 24名）

合格者数：合計 24名（内訳：1級 0名、2級 3名、3級 21名）

合格者氏名：＜2級＞ 北沢貴史、對馬康晃、神野竜太郎

＜3級＞ 佐藤 淳、小野辰朗、小西 憲、青木悠子、水谷英奈、松下大輝、  
太田昌慶、鴻江一枝、廣瀬信一、奥野倫世、橋本一夫、林 真帆、  
吉田一貴、越岡卓哉、阿部克哉、金山あゆみ、若林美和、青山佐知子、  
岡本泰子、森山佳那子、秋山誠志郎

(2) 第24回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテストの開催

目 的：管打楽器の演奏に携わる青少年の資質及び技術の向上を図り、併せて吹奏楽界全般の技術向上意欲を啓発することを目的とする。

[ソロコンテスト本選開催状況]

【新型コロナウイルスの影響により中止】

開催日：令和2年（2020）3月25日（水）

場 所：昭和音楽大学ユリホール（神奈川県川崎市）

主 催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

協 賛：(株)ワールド航空サービス、ロケットミュージック(株)、エリザベト音楽大学、  
国立音楽大学、東京音楽大学、東邦音楽大学・東邦音楽短期大学、名古屋音楽大学、  
名古屋芸術大学、日本大学芸術学部、平成音楽大学、武蔵野音楽大学、(株)  
ビュッフェ・クランポン・ジャパン、(株)コルグ、(株)フォトクリエイト、(株)  
JTB埼玉支店

後 援：文化庁、神奈川県、神奈川県教育委員会、川崎市、川崎市教育委員会、浜松市、  
(公財)浜松市文化振興財団、(公財)日本音楽財団、(公財)音楽文化創造、(公財)川崎市文化財団、毎日新聞社、神奈川新聞社、NHK横浜放送局、テレビ神奈川、東京商工会議所、(一社)全日本吹奏楽連盟、東京都吹奏楽連盟、東京都高等学校吹奏楽連盟、東京都中学校吹奏楽連盟、神奈川県吹奏楽連盟、全日本音楽教育研究会、(株)ヤマハミュージックジャパン、(株)ミュージックエイト、(株)CAFUAレコード、ブレーン(株)、(株)東京ハッスルコピー、ESA音楽学院専門学校、(株)全音楽譜出版社、愛知県立芸術大学、大分県立芸術文化短期大学、大阪音楽大学、大阪芸術大学、沖縄県立芸術大学、京都市立芸術大学、札幌大谷大学、聖徳大学、洗足学園音楽大学、相愛大学音楽学部、同志社女子大学芸学部音楽学科、桐朋学園大学、常葉大学短期大学部音楽科、名古屋音楽大学、日本大学芸術学部、広島文化学園大学、フェリス女学院大学音楽学部、福岡女子短期大学音楽科、平成音楽大学、武庫川女子大学音楽学部、武蔵野音楽大学

出場者数：54名（内訳）中学生部門 27名 / 高校生部門 27名

結 果：新型コロナウイルス感染拡大に伴う政府からの要請及び社会情勢を鑑み慎重に検討を続けるとともに開催に向けて準備を進めたが、出場者及び関係者の皆様の安全を最優先と判断し、大会の中止を決定した。なお、出場者各位には本コンテスト代表に選ばれた栄誉をたたえ、「優秀賞」及び本大会プログラムを送付した。今回は、令和3年3月26日（金）東京音楽大学での開催を予定している。

[ソロコンテスト各支部予選等実施状況]

概 要：各支部の特性により、それぞれ選抜方法は異なっており、他の団体の実施するコンテストから上位者を推薦する場合もある。推薦者選抜のための各支部実施状況は次のとおり。

- ①北海道支部 第24回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト予選第10回北海道大会  
開催日 令和元年（2019）12月21日（土）  
場 所 恵庭市民会館（北海道恵庭市）

- 参加者 (予選) 中学生 76名、高校生 85名  
(本選) 中学生 40名、高校生 52名
- ②東北支部 第28回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト東北大会  
開催日 令和2年(2020)2月2日(日)  
場 所 仙台市宮城野区文化センター(宮城県仙台市)  
参加者 中学生 40名、高校生 40名
- (東北支部・予選)
- 岩手県部会 第28回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト北東北大会  
開催日 令和元年(2019)5月18日(土)・19日(日)  
令和元年(2019)6月1日(土)・2日(日)  
場 所 金ヶ崎町生涯教育センター(岩手県胆沢郡金ヶ崎町)  
参加者 中学生 68名、高校生 47名
- 宮城県部会 第28回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト南東北大会  
開催日 令和元年(2019)12月25日(水)～27日(金)  
場 所 仙台市宮城野区文化センター(宮城県仙台市)  
参加者 中学生 156名、高校生 159名
- ③関東甲信越支部 第18回関東甲信越支部中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト  
開催日 令和2年(2020)2月23日(祝・日)  
場 所 国立音楽大学(東京都立川市)  
参加者 中学生 28名、高校生 28名
- (関東甲信越支部・予選)
- 東京都部会・ 第22回中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト  
神奈川県部会 開催日 令和2年(2020)2月11日(祝・火)  
場 所 上野学園大学(東京都台東区)  
参加者 (予選) 中学生 52名、高校生 38名  
(本選) 中学生 30名、高校生 30名
- 千葉県部会 全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト千葉県大会2019  
開催日 令和2年(2020)1月5日(日)  
場 所 千葉県文化会館 小ホール(千葉県千葉市)  
参加者 (予選) 中学生 27名、高校生 51名  
(本選) 中学生 25名、高校生 41名
- 埼玉県部会 第26回 JBA埼玉県部会 中学・高校生管打楽器ソロコンテスト  
開催日 令和2年(2020)2月11日(祝・火)  
場 所 浦和コミュニティーセンター(埼玉県さいたま市)  
参加者 (予選) 中学生 159名、高校生 62名  
(本選) 中学生 42名、高校生 17名
- 山梨県部会 30周年記念 第30回山梨県管打楽器ソロコンテスト  
開催日 令和2年(2020)1月25日(土)・26日(日)  
場 所 須玉ふれあい館ホール(山梨県北杜市)  
参加者 中学生 60名、高校生 62名  
(その他の参加者: 大学生・一般 13名)
- 茨城県部会 第22回ソロコンテストいばらき(茨城県吹奏楽指導者協会・(公財)げんでんふれあい財団主催)  
開催日 令和2年(2020)2月8日(土)・9日(日)  
場 所 大洗文化センター(茨城県大洗町)  
参加者 中学生 69名、高校生 60名(その他の参加者: 小学生 9名)
- 栃木県部会 第2回JBA栃木県管打楽器ソロコンテスト  
開催日 令和2年(2020)2月9日(日)  
場 所 真岡市民会館 大ホール(栃木県真岡市)  
参加者 (予選) 参加者 中学生 45名、高校生 43名  
(その他の参加者: 小学生 23名)  
(本選) 参加者 中学生 35名、高校生 25名  
(その他の参加者: 小学生 10名)

- 新潟県部会 第3回JBA新潟県部会 中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト  
開催日 令和2年(2020)2月11日(祝・火)  
場 所 燕市文化会館(新潟県燕市)  
参加者 (予選)中学生 58名、高校生 19名  
(本選)中学生 31名、高校生 19名
- ④東海支部 第24回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト東海大会  
開催日 令和2年(2020)3月1日(日)  
場 所 刈谷市総合文化センターアイリス音楽室(愛知県刈谷市)  
参加者 中学生 31名、高校生 33名
- (東海支部・予選)
- 静岡県部会 第24回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト静岡県大会  
開催日 令和2年(2020)2月11日(祝・火)  
場 所 常葉大学 静岡瀬名キャンパス(静岡県静岡市)  
参加者 中学生 76名、高校生 70名
- 愛知県部会 第24回ソロコンテスト愛知県大会  
開催日 令和2年(2020)2月15日(土)  
場 所 刈谷市総合文化センター(愛知県刈谷市)  
参加者 中学生 25名、高校生 33名
- 岐阜県部会 第24回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト岐阜県大会  
開催日 令和2年(2020)2月16日(日)  
場 所 安八町立名森小学校(岐阜県安八町)  
参加者 中学生 30名、高校生 15名
- 三重県部会 ソロコンテスト三重県選考会  
開催日 令和2年(2020)1月30日(木)  
場 所 齋田努会員宅(三重県津市)  
参加者 中学生 40名、高校生 18名
- ⑤北陸支部 第36回管打楽器ソロコンテスト  
開催日 令和元年(2019)11月17日(日)  
場 所 金沢龍谷高等学校(石川県金沢市)  
参加者 中学生 21名、高校生 12名  
(その他の参加者:小学生 6名、一般 1名)
- (北陸支部・予選)
- 石川県部会 第36回管楽器ソロコンテスト予選  
開催日 令和元年(2019)9月22日(日)  
場 所 金沢市立高岡中学校(石川県金沢市)  
参加者 中学生 134名、高校生 30名  
(その他の参加者:小学生 14名、一般 1名)
- ⑥関西支部 第24回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト関西大会  
開催日 令和2年(2020)3月1日(日)  
場 所 中学生部門:相愛大学 講堂(大阪府大阪市)  
高校生部門:大阪音楽大学 ザ・カレッジ・オペラハウス(大阪府豊中市)  
参加者 中学生 99名、高校生 76名  
※関西大会地区予選は、令和元年1月18日~2月16日の間、13会場(プラスCD審査)で開催  
(地区予選参加者 中学生 1130名、高校生 631名\*録音審査通過者含む)
- ⑦中国支部 第36回中国ユース音楽コンクール  
開催日 令和元年(2019)10月26日(土)・27日(日)  
場 所 広島市西区民文化センター(広島県広島市)  
参加者 中学生 18名、高校生 84名
- ⑧四国支部 全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト第22回四国支部大会  
開催日 令和2年(2020)2月22日(土)  
場 所 松山東雲女子大学・短期大学(愛媛県松山市)  
参加者 中学生 21名、高校生 22名

⑨九州支部 第16回JBAソロコンテスト九州大会  
 開催日 令和2年(2020)2月23日(祝・日)  
 場 所 宇城市松橋総合体育文化センター(ウイングまつばせ)(熊本県宇城市)  
 参加者 中学生 32名、高校生 33名  
 (その他の参加者:小学生 4名、大学生 1名)

(九州支部・予選)

熊本県部会 第15回JBAソロコンテスト熊本県大会  
 開催日 令和2年(2020)1月25日(土)・26日(日)  
 場 所 宇城市松橋総合体育文化センター(ウイングまつばせ)(熊本県宇城市)  
 参加者 (予選)中学生 161名、高校生 172名  
 (その他の参加者:小学生 20名)  
 (本選)中学生 64名、高校生 87名  
 (その他の参加者:小学生 10名、大学生 1名)

宮崎県部会 第12回JBAソロコンテスト宮崎県大会  
 開催日 令和2年(2020)1月11日(土)  
 場 所 都城市総合文化ホール(宮崎県都城市)  
 参加者 中学生 35名、高校生 39名(その他の参加者:小学生 6名)

鹿児島県部会 第9回JBAソロ・アンサンブルコンテスト鹿児島大会  
 開催日 令和2年(2020)1月12日(日)・13日(祝・月)  
 場 所 霧島国際音楽ホール(みやまコンセール)(鹿児島県霧島市)  
 参加者 中学生 61名、高校生 61名(その他の参加者:小学生 18名)

福岡県部会 第9回JBAソロコンテスト福岡県大会  
 開催日 令和2年(2020)1月11日(土)・12日(日)  
 場 所 日本経済大学(福岡県太宰府市)  
 参加者 中学生 58名、高校生 90名(その他の参加者:大学生 1名)

大分県部会 第10回JBAソロコンテスト大分県大会  
 開催日 令和2年(2020)1月26日(日)  
 場 所 佐伯文化会館(大分県佐伯市)  
 参加者 中学生 88名、高校生 22名(その他の参加者:大学生 1名)

長崎県部会 第16回JBAソロコンテスト九州大会 長崎県予選  
 開催日 令和元年(2019)12月22日(日)  
 場 所 長崎県立佐世保東翔高等学校(長崎県佐世保市)  
 参加者 中学生 53名、高校生 31名

沖縄県部会 第1回JBA沖縄管楽器ソロコンテスト  
 開催日 令和2年(2020)1月12日(日)  
 場 所 うるま市民芸術劇場 燈ホール(沖縄県うるま市)  
 参加者 中学生 38名、高校生 22名

事業番号	事業の内容
公3	【普及、啓発事業】1. 吹奏楽楽曲開発、2. 日本吹奏楽発祥の地記念演奏会

(1) 吹奏楽楽曲開発(JBA下谷賞)

趣 旨: 昭和50年度より毎年、JBA顧問株式会社千修取締役会長下谷隆之氏のご厚意により選考実施してきた吹奏楽作品・新曲に対する「下谷賞」は、平成19年度から作品募集による審査を取り止め、「21世紀の吹奏楽」実行委員会と連携し、同委員会が主催する“響宴”に選ばれた(演奏された)作品の中から、優れた作品に対して「JBA下谷賞」を贈呈する。顕彰名の「JBA下谷賞」は、下谷顧問及び“21世紀の吹奏楽”実行委員会との相談の上、平成28年度から「JBA下谷賞」に改名となった。



選考方法：平成31年（2019）3月10日（日）に開催された第22回“饗宴”に選ばれて演奏された中から2作品（JBA下谷賞）を選考し、受賞作品は4月中旬に発表した。

表彰：令和元年（2019）6月22日（土）に開催した平成31年度＝令和元年度定時総会の席上で表彰式を行い、受賞者2名に対しては賞金各10万円を贈呈した。

審査員：鈴木英史、田中賢、野中図洋和

結果：	作品名	作曲者
①	舞踏幻想曲「ハンヤ」	福島弘和
②	吹奏楽のための狂詩曲～九頭龍大神の伝説による	近藤礼隆

## （2）日本吹奏楽発祥百五十年記念演奏会

### 【台風の影響により中止】

趣旨：明治2年、横浜市にある本牧山妙香寺において、英国陸軍軍楽隊長であったJ. W.フェントンによって薩摩藩士32名が楽器の指導を受けたのが、日本吹奏楽の発祥である。平成元年9月15日、日本吹奏楽指導者協会が中心となって、吹奏楽界から広く浄財を集め、その地に建立したのが「日本吹奏楽発祥の地」の碑である。これを記念して当協会が主催して、毎年「体育の日」にこの演奏会を実施している。

開催日：令和元年（2019）10月14日（祝・月）

場所：本牧山 妙香寺（神奈川県横浜市）

主催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

主管：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会 東京都部会・神奈川県部会

共催：神奈川県吹奏楽連盟、本牧山妙香寺

後援：神奈川県、神奈川県教育委員会、横浜商工会議所、横浜市文化観光局、公益社団法人三州倶楽部、朝日新聞横浜総局、産経新聞横浜総局、日刊工業新聞社、時事通信社横浜総局、日本経済新聞社横浜支局、読売新聞横浜支局、毎日新聞横浜支局、東京新聞横浜支局、NHK横浜放送局、テレビ神奈川

結果：公益社団法人として認定された当協会では、主催するこの記念演奏会を大きな事業の一つと考えており、毎年自衛隊や警察音楽隊をメインゲストに招いて開催している。10月14日（祝・月）開催を予定していた日本吹奏楽発祥百五十年記念演奏会については、台風19号の被害状況を受けて、出演を予定していた警視庁音楽隊の派遣が取りやめとなった影響により、日本吹奏楽発祥百五十年記念演奏会を中止した。

## （3）吹奏楽の日

吹奏楽が我が国の文化として国民的認知を幅広く得られるように、毎年11月3日を「吹奏楽の日」と定め、この日にこだわることなく年間を通して全国各地で演奏会やイベントが開催されている。

### ①「吹奏楽の日」演奏会（栃木県部会）

#### 【台風19号の影響により中止】

開催日：令和元年（2019）11月2日（土）

場所：グリムの森・グリムの館（栃木県下野市）

### ②吹奏楽仲間の音楽会～吹奏楽の日特集～（千葉県部会）

開催日：令和元年（2019）11月4日（振替・月）

場所：そごう千葉店センシティブガーデン（千葉県千葉市）

参加人数：演奏者 190名、観客 約900名

## （4）後援

ある演奏会、研修会等の事業に対し、主催者より後援の申請があった場合、それが吹奏楽の発展及び普及・啓発につながる有意義な事業であると認めるときは、これを公3の事業の付帯事業として認可している。なお、平成31年度＝令和元年度に後援を認可した事業は次のとおり。

- ①吹奏楽大作戦 2019  
主 催 佼成文化協会／東京佼成ウインドオーケストラ  
開催日 平成31年(2019)4月7日(日)  
場 所 東京芸術劇場(東京都豊島区)
- ②第17回ジュニア打楽器アンサンブル(JPEC)  
主 催 日本打楽器協会  
開催日 平成31年(2019)4月7日(日)  
場 所 和光市民文化センター サンアゼリア(埼玉県和光市)
- ③東京佼成ウインドオーケストラ 第143回定期演奏会  
主 催 佼成文化協会／東京佼成ウインドオーケストラ  
開催日 平成31年(2019)4月25日(木)  
場 所 東京芸術劇場(東京都豊島区)
- ④打楽器の祭典 in 和光 2019  
主 催 日本打楽器協会  
開催日 令和元年(2019)5月4日(祝・土)～6日(振替・月)  
場 所 和光市民文化センター サンアゼリア(埼玉県和光市)
- ⑤横浜開港祭 チャリティー吹奏楽コンサート ザブラスクルーズ 2019  
特別公演 The Origin ～誠～  
主 催 横浜開港祭 ザブラスクルーズ実行委員会  
開催日 令和元年(2019)5月15日(水)  
場 所 横浜みなとみらいホール 大ホール(神奈川県横浜市)
- ⑥2019年度 第50回日本吹奏楽指導者クリニック  
主 催 日本バンドクリニック委員会  
開催日 令和元年(2019)5月17日(金)～19日(日)  
場 所 アクトシティ浜松(静岡県浜松市)
- ⑦尚美ウインドオーケストラ特別演奏会 in 津幡 2019  
主 催 尚美ミュージックカレッジ専門学校  
開催日 令和元年(2019)6月6日(木)  
場 所 津幡町文化会館シグナス(石川県津幡町)
- ⑧尚美ウインドオーケストラ特別演奏会 in 小松 2019  
主 催 尚美ミュージックカレッジ専門学校  
開催日 令和元年(2019)6月7日(金)  
場 所 石川県こまつ芸術劇場うらら(石川県小松市)
- ⑨尚美ウインドオーケストラ特別演奏会 in 一宮 2019  
主 催 尚美ミュージックカレッジ専門学校  
開催日 令和元年(2019)6月8日(土)  
場 所 一宮市民会館(愛知県一宮市)
- ⑩尚美ウインドオーケストラ特別演奏会 in 岐阜 2019  
主 催 尚美ミュージックカレッジ専門学校  
開催日 令和元年(2019)6月9日(日)  
場 所 サラマンカホール(岐阜県岐阜市)
- ⑪横浜開港祭 チャリティー吹奏楽コンサート ザブラスクルーズ 2019  
主 催 横浜開港祭 ザブラスクルーズ実行委員会  
開催日 令和元年(2019)6月9日(日)  
場 所 横浜みなとみらいホール 大ホール(神奈川県横浜市)
- ⑫東京佼成ウインドオーケストラ 第144回定期演奏会  
主 催 佼成文化協会／東京佼成ウインドオーケストラ  
開催日 令和元年(2019)6月15日(土)  
場 所 東京芸術劇場(東京都豊島区)
- ⑬中央大学学友会文化連盟音楽研究会吹奏楽部「サマーコンサート2019」  
主 催 中央大学学友会文化連盟音楽研究会吹奏楽部  
開催日 令和元年(2019)7月14日(日)

- 場 所 オリパスホール八王子（東京都八王子市）
- ⑭あいテレビ吹奏楽コンサート 2019  
主 催 株式会社あいテレビ  
開催日 令和元年（2019）8月16日（金）  
場 所 松山市総合コミュニティセンターキャメリアホール（愛媛県松山市）
- ⑮学生指揮者のための吹奏楽講座  
主 催 株式会社千修 千修吹奏楽団  
開催日 令和元年（2019）9月14日（土）・11月16日（土）・12月14日（土）・  
令和2年（2020）1月11日（土）  
場 所 株式会社千修ファンタジアホール（東京都千代田区）
- ⑯東京藝大と草加の仲間たち  
主 催 公益財団法人草加市文化協会  
開催日 令和元年（2019）9月28日（土）・29日（日）  
場 所 草加市文化会館ホール（埼玉県草加市）
- ⑰東京吹奏楽団 第66回定期演奏会  
主 催 一般社団法人東京吹奏楽団  
開催日 令和元年（2019）9月29日（日）  
場 所 東京芸術劇場 コンサートホール（東京都豊島区）
- ⑱東京佼成ウインドオーケストラ 第145回定期演奏会  
主 催 佼成文化協会／東京佼成ウインドオーケストラ  
開催日 令和元年（2019）10月5日（土）  
場 所 東京芸術劇場（東京都豊島区）
- ⑲班目加奈トランペット・リサイタル Vol. 19  
主 催 Kana ミュージック・ファクトリー  
開催日及び場所  
令和元年（2019）10月5日（土）ザ・ヒロサワ・シティ会館（茨城県水戸市）  
令和元年（2019）10月11日（金）杉並公会堂（東京都杉並区）
- ⑳吹奏楽の祭典「石川県市民吹奏楽フェスティバル 2019」  
主 催 石川県市民吹奏楽協議会  
開催日 令和元年（2019）10月6日（日）  
場 所 白山市松任文化会館（石川県白山市）
- ㉑第21回全日本高等学校吹奏楽大会 in 横浜  
主 催 日本高等学校吹奏楽連盟  
開催日 令和元年（2019）11月9日（土）～10日（日）  
場 所 横浜みなとみらいホール 大ホール（神奈川県横浜市）
- ㉒牛渡克之 ユーフォニアム リサイタル Vol. 14  
主 催 牛渡克之  
開催日 令和元年（2019）11月9日（土）  
場 所 神奈川県民ホール（神奈川県横浜市）
- ㉓東京佼成ウインドオーケストラ 第146回定期演奏会  
主 催 佼成文化協会／東京佼成ウインドオーケストラ  
開催日 令和元年（2019）11月21日（木）  
場 所 東京芸術劇場（東京都豊島区）
- ㉔ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団プラスアンサンブル ドリーム・コンサート  
主 催 RCOプラス2019実行委員会  
開催日 令和元年（2019）11月21日（木）  
場 所 川口総合文化センター リリア 音楽ホール（埼玉県川口市）
- ㉕東京佼成ウインドオーケストラ 第4回大阪定期演奏会  
主 催 佼成文化協会／東京佼成ウインドオーケストラ  
開催日 令和元年（2019）11月22日（金）  
場 所 ザ・シンフォニーホール（大阪府大阪市）

②⑥中央大学学友会文化連盟音楽研究会吹奏楽部「第62回定期演奏会」

主 催 中央大学学友会文化連盟音楽研究会吹奏楽部

開催日 令和元年（2019）12月15日（日）

場 所 オリンパスホール八王子（東京都八王子市）

②⑦西関東バンドクリニック 2019

主 催 西関東吹奏楽連盟

開催日 令和元年（2019）12月21日（土）・22日（日）

場 所 国立赤城青少年交流の家（群馬県前橋市）

②⑧課題曲コンサート2020

主 催 佼成文化協会／東京佼成ウインドオーケストラ

開催日 令和2年（2020）2月7日（金）

場 所 東京オペラシティ コンサートホール（東京都新宿区）

②⑨第7回 群馬学校吹奏楽新人戦

主 催 群馬学校吹奏楽新人戦実行委員会

開催日 令和2年（2020）2月15日（土）・16日（日）

場 所 藤岡市みかぼみらい館大ホール（群馬県藤岡市）

③⑩東京佼成ウインドオーケストラ 第147回定期演奏会

主 催 佼成文化協会／東京佼成ウインドオーケストラ

開催日 令和2年（2020）2月15日（土）

場 所 東京芸術劇場（東京都豊島区）

事業番号	事業の内容
公共通	義援金の募集、被災地への支援

(1) 大災害対応

大災害等が発生した場合、義援金の募集、被災地への支援を行う。平成31年度＝令和元年度は行わなかった。

## II. 収益事業等

[1] 収益事業

事業番号	事業の内容
収1	楽譜、吹奏楽VTR制作販売

(1) 楽譜、吹奏楽VTRの制作販売

吹奏楽合奏指導法のVTR販売を行い、平成31年度＝令和元年度の販売数は0枚であった。

(2) 記念品の制作販売

第20回APBDA浜松大会の開催に合わせて制作した記念品（てぬぐい）の販売を引き続き行い、平成31年度＝令和元年度の販売数は20枚であった。

[2] その他の事業

事業番号	事業の内容
他 1	会報の発行

(1) 機関誌『ウインド・フォーラム』の発行

趣 旨：協会の会員同士の情報交換及び活動計画とその状況報告等、年3回程度機関誌を発行して、協会活動の活性化と会員の意識高揚を図る。今年度は第115号（令和元年5月）及び第116号（令和元年9月）並びに第117号（令和2年2月）の3回発行した。

内 容：第115号＝会長挨拶／平成31年度＝令和元年度定時総会及び各種行事開催のご案内／平成30年度第3回理事会報告／平成31年度＝令和元年度事業計画書／平成31年度＝令和元年度正味財産予算書等／各事業報告・今後の事業予定／新入会員の抱負／会員追悼文／関西吹奏楽関係者の集い報告ほか

第116号＝会長挨拶／平成31年度＝令和元年度第1回理事会報告／平成31年度＝令和元年度定時総会及び各種行事報告／各支部活動報告／各事業報告・今後の事業予定／寄附のお願い／新入会員の抱負／会員追悼文／令和2年度定時総会のご案内ほか

第117号＝会長挨拶／役員改選に関する公示（JBA第6期役員の立候補受付について）／第6期役員の選出にあたって／平成31年度＝令和元年度第2回理事会報告／令和2年度定時総会及び各種行事のご案内／各事業報告・今後の事業予定／表彰関連／新入会員の抱負／会員追悼文／東京オリンピックと吹奏楽ほか

事業番号	事業の内容
他 2	1. 全国吹奏楽指導者交流会、2. 各種集会

(1) 全国吹奏楽指導者交流会の開催

趣 旨：JBA定時総会終了後に行われている懇親会において、全国の吹奏楽指導者による情報交換会を行い、交流を深める。

開 催 日：令和元年（2019）6月22日（土）

場 所：ひだホテルプラザ東館「祭の間」（岐阜県高山市）

参加人数：65名

(2) 賛助会員会の開催

開 催 日：令和元年（2019）11月19日（火）

場 所：グランドヒル市ヶ谷 東館2F 鼓（東京都新宿区）

参加人数：賛助会員 7名、JBA側 8名

(3) 各種集会（支部及び部会の総会、役員会等の開催）

①支部理事会（関東甲信越支部）

開催日 平成31年（2019）4月6日（土）

場 所 東京文化会館（東京都台東区）

②部会理事会（栃木県部会）

開催日 平成31年（2019）4月14日（日）

場 所 栃木県立壬生高等学校（栃木県下都賀郡）

③部会理事会（東京都部会・神奈川県部会）

開催日 平成31年（2019）4月17日（水）

場 所 くいもんや満月（東京都町田市）

- ④部会総会（栃木県部会）  
開催日 平成31年（2019）4月20日（土）  
場 所 栃木県立壬生高等学校（栃木県下都賀郡）
- ⑤部会総会（愛知県部会）  
開催日 平成31年（2019）4月21日（日）  
場 所 名古屋市音楽プラザ（愛知県名古屋市）
- ⑥部会理事会（埼玉県部会）  
開催日 平成31年（2019）4月22日（月）  
場 所 さいたま市立常盤中学校（埼玉県さいたま市）
- ⑦支部総会（東海支部）  
開催日 平成31年（2019）4月28日（日）  
場 所 刈谷市産業振興センター（愛知県刈谷市）
- ⑧支部総会（北陸支部）  
開催日 令和元年（2019）5月5日（祝・日）  
場 所 蔵の間 金沢駅前店（石川県金沢市）
- ⑨部会総会（埼玉県部会）  
開催日 令和元年（2019）5月8日（水）  
場 所 笑笑 南浦和店（埼玉県さいたま市）
- ⑩支部総会（東北支部）  
開催日 令和元年（2019）5月12日（日）  
場 所 宮城野区中央市民センター（宮城県仙台市）
- ⑪部会総会（JBA茨城県部会・IBA合同総会）  
開催日 令和元年（2019）5月18日（土）  
場 所 水戸市五軒市民センター（茨城県水戸市）
- ⑫部会総会（千葉県部会）  
開催日 令和元年（2019）5月19日（日）  
場 所 みやぎき倶楽部（千葉県千葉市）
- ⑬部会総会（東京都部会・神奈川県部会）  
開催日 令和元年（2019）5月22日（水）  
場 所 かまどか（東京都立川市）
- ⑭部会例会（東京都部会・神奈川県部会）  
開催日 令和元年（2019）5月22日（水）  
場 所 かまどか（東京都立川市）
- ⑮支部総会（北海道支部）  
開催日 令和元年（2019）5月26日（日）  
場 所 札幌市民ホール（北海道札幌市）
- ⑯支部総会（関西支部）  
開催日 令和元年（2019）5月26日（日）  
場 所 伊丹アイフォニックホール 会議室（兵庫県伊丹市）
- ⑰支部総会（九州支部）  
開催日 令和元年（2019）6月1日（土）  
場 所 市民会館シアーズホーム夢ホール（熊本市民会館）（熊本県熊本市）
- ⑱部会総会（熊本県部会）  
開催日 令和元年（2019）6月1日（土）  
場 所 市民会館シアーズホーム夢ホール（熊本市民会館）（熊本県熊本市）
- ⑲支部総会（関東甲信越支部）  
開催日 令和元年（2019）6月8日（土）  
場 所 東京文化会館（東京都台東区）
- ⑳支部理事会（関東甲信越支部）  
開催日 令和元年（2019）6月8日（土）  
場 所 東京文化会館（東京都台東区）

- ②①支部総会（中国支部）  
開催日 令和元年（2019）7月6日（土）  
場 所 広島市東区民文化センター（広島県広島市）
- ②②部会例会（東京都部会・神奈川県部会）  
開催日 令和元年（2019）9月11日（水）  
場 所 くいもんや満月（東京都町田市）
- ②③支部理事会（関東甲信越支部）  
開催日 令和元年（2019）11月10日（日）  
場 所 東京文化会館（東京都台東区）
- ②④部会総会（岩手県部会）  
開催日 令和元年（2019）12月7日（土）  
場 所 東家（岩手県盛岡市）
- ②⑤部会理事会・例会（東京都部会・神奈川県部会）  
開催日 令和元年（2019）12月28日（金）  
場 所 立川印刷所・かまどか（東京都立川市）
- ②⑥支部理事会（関東甲信越支部）  
開催日 令和2年（2020）1月4日（土）  
場 所 東京文化会館（東京都台東区）
- ②⑦部会理事会（千葉県部会）  
開催日 令和2年（2020）2月9日（日）  
場 所 みやざき倶楽部（千葉県千葉市）
- ②⑧部会総会（岐阜県部会）  
開催日 令和2年（2020）2月16日（日）  
場 所 安八町立名森小学校（岐阜県安八町）
- ②⑨部会理事会（栃木県部会）  
開催日 令和2年（2020）3月14日（土）  
場 所 栃木県立壬生高等学校（栃木県下都賀郡）

## ＜管理部門＞

### 1. 会 員

(1) 平成31年度＝令和元年度の正会員の入会は52名、退会等は23名であった。入退会等の状況及び会員数の推移は以下のとおりである。

会員種類	前期末	入退会数		増 減	今期末
正 会 員	6 5 4	入 会	5 2	+ 2 9	6 8 3
		退 会	1 4		
		名誉会員へ昇	5		
		資格喪失	3		
		死 亡	1		
名誉会員	3 2	入 会	5	+ 2	3 4
		死 亡	3		
賛助会員	2 0	入 会	0	0	2 0
		退 会	0		

(2) 平成31年度＝令和元年度末日の支部及び部会等の正会員数は以下のとおり。

支 部 / 部 会		人数	支 部 / 部 会		人数
<b>北海道支部</b>		<b>2 0</b>	<b>関西支部</b>		<b>1 0 1</b>
<b>東北支部</b>		<b>5 2</b>	内 訳	(京都府)	1 5
内 訳	岩手県部会	1 4		(大阪府)	3 9
	宮城県部会	2 1		(滋賀県)	3
	(青森県)	9		(兵庫県)	3 6
	(秋田県)	1		(奈良県)	7
	(山形県)	5		(和歌山県)	1
	(福島県)	2	<b>中国支部</b>	<b>2 6</b>	
<b>関東甲信越支部</b>		<b>3 1 3</b>	内 訳	(広島県)	1 2
内 訳	東京都部会	8 7		(岡山県)	4
	神奈川県部会	5 0		(山口県)	3
	千葉県部会	3 5		(島根県)	3
	埼玉県部会	1 0 0		(鳥取県)	4
	山梨県部会	6	<b>四国支部</b>	<b>1 0</b>	
	茨城県部会	6	内 訳	(愛媛県)	5
	栃木県部会	1 6		(香川県)	2
	新潟県部会	4		(徳島県)	2
	(群馬県)	6		(高知県)	1
(長野県)	3	<b>九州支部</b>	<b>6 6</b>		
<b>東海支部</b>		<b>7 7</b>	内 訳	熊本県部会	1 4
内 訳	静岡県部会	2 8		宮崎県部会	4
	愛知県部会	2 9		鹿児島県部会	1 1
	岐阜県部会	1 2		福岡県部会	1 7
	三重県部会	8		長崎県部会	6
	<b>北陸支部</b>	<b>1 8</b>		大分県部会	5
内 訳	石川県部会	1 0		沖縄県部会	7
	(富山県)	6		(佐賀県)	2
	(福井県)	2		<b>合計</b>	<b>6 8 3</b>



## 2. 理事会

### (1) 平成31年度＝令和元年度第1回理事会

開催日 令和元年（2019）5月31日（金）

場所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室（JBA事務局隣室）

決議事項 平成30年度事業報告承認の件、平成30年度計算書類（貸借対照表及び正味財産増減計算書）及び附属明細書並びに財産目録の承認の件、平成31年度＝令和元年度定時総会の招集の決定

報告・確認事項 代表理事・業務執行理事の職務の状況の報告、各委員会の報告、新入会員の報告、令和2年度総会開催地について

出席等 理事総数13名、決議に必要な出席理事の数7名、出席13名。監事出席2名。

### (2) 平成31年度＝令和元年度第2回理事会

開催日 令和元年（2019）10月15日（火）

場所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室（JBA事務局隣室）

決議事項 令和2年度事業計画案及び予算案策定のための事前検討について、第6期役員選出に関する選挙管理委員の選任等について、入会に関する件

報告・確認事項 各委員会の報告、今後の日程について、寄附金について、内閣府による公益法人運営に関する「テーマ別セミナー」

出席等 理事総数13名、決議に必要な出席理事の数7名、出席13名。監事出席2名。

### (3) 平成31年度＝令和元年度第3回理事会

開催日 令和2年（2020）3月16日（月）

場所 グランドヒル市ヶ谷 東館2F 鼓

決議事項 令和2年度事業計画（案）及び収支予算（案）審議承認の件、名誉会員推薦の件、入会に関する件、委員会規程の作成について、職員給与について（給与規程の改定について・退職金規程の改定について）

報告・確認事項 代表理事・業務執行理事の職務の状況の報告、総会について、公益法人の役割と責任について、定款に関する細則の一部変更について

出席等 理事総数13名、決議に必要な出席理事の数7名、出席13名。監事出席2名。

## 3. 総会

### (1) 平成31年度＝令和元年度定時総会

開催日 令和元年（2019）6月22日（土）

場所 飛騨芸術堂（飛騨・世界生活文化センター）（岐阜県高山市）

決議事項（報告事項）平成30年度事業報告

（承認事項）平成30年度計算書類（貸借対照表及び正味財産増減計算書）及び附属明細書並びに財産目録の承認の件

報告事項 「定款に関する細則」の一部変更について、入会金相当額配布金の変更について、令和2年度総会開催地について

出席等 正会員数659名、決議に必要な出席正会員の数330名、出席会員375名（本人出席65名、委任状出席310名）、欠席284名。  
理事出席12名、監事出席2名。

## 4. 常務理事会

### (1) 平成31年度＝令和元年度第1回常務理事会

開催日 平成31年（2019）4月16日（火）

場所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室（JBA事務局隣室）

内容 会員について、各事業報告・進捗状況、平成30年度事業報告及び収支決算報告の件、総会及び各種行事について、第6期役員選出に関する選挙管理委員の選任等について、平成31年度＝令和元年度第1回理事会の開催について、平成31年度＝令和元年度社会教育功労者推薦の件、その他

- 出席者 会長、副会長2名、常務理事2名
- (2) 平成31年度＝令和元年度第2回常務理事会  
開催日 令和元年(2019)5月21日(火)  
場 所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室(JBA事務局隣室)  
内 容 会員について、各事業報告・進捗状況、平成30年度事業報告及び収支決算報告の件、定時総会及び各種行事について、平成31年度＝令和元年度第1回理事会の開催について、平成31年度＝令和元年度社会教育功労者推薦の件、その他  
出席者 会長、副会長2名、常務理事2名
- (3) 平成31年度＝令和元年度第3回常務理事会  
開催日 令和元年(2019)8月16日(金)  
場 所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室(JBA事務局隣室)  
内 容 会員について、平成31年度＝令和元年度本部月次決算報告、平成31年度＝令和元年度支部助成金及び平成30年度入会金相当額配分について、各事業報告・進捗状況、定時総会及び各種行事について、平成31年度＝令和元年度第1回理事会の件、第6期役員改選に伴う選挙管理委員の選任について、平成31年度＝令和元年度第2回理事会の開催について、平成31年度＝令和元年度賛助会員会の開催について、寄附金の受け入れについて、入会資格について、その他  
出席者 会長、副会長2名、常務理事2名
- (4) 平成31年度＝令和元年度第4回常務理事会  
開催日 令和元年(2019)9月17日(火)  
場 所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室(JBA事務局隣室)  
内 容 会員について、平成31年度＝令和元年度本部月次決算報告、各種事業報告・進捗状況、定時総会及び各種行事について、平成31年度＝令和元年度賛助会員会の件、平成31年度＝令和元年度第2回理事会の開催について、第6期役員改選に伴う選挙管理委員の選任について、寄附金申込書の改定について、入会資格について、その他  
出席者 会長、副会長2名、常務理事3名
- (5) 平成31年度＝令和元年度第5回常務理事会  
開催日 令和元年(2019)11月19日(火)  
場 所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室(JBA事務局隣室)  
内 容 会員について、平成31年度＝令和元年度本部月次決算報告、各種事業報告・進捗状況、平成31年度＝令和元年度賛助会員会について、総会及び各種行事について、平成31年度＝令和元年度第2回理事会の件、入会に関する件、平成31年度＝令和元年度第3回理事会の開催について、その他  
出席者 会長、副会長2名、常務理事3名
- (6) 平成31年度＝令和元年度第6回常務理事会  
開催日 令和2年(2020)1月21日(火)  
場 所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室(JBA事務局隣室)  
内 容 会員について、名誉会員について、平成31年度＝令和元年度本部月次決算報告、定時総会及び各種行事について、各種事業報告・進捗状況、令和2年度本部事業計画案及び収支予算案について、平成31年度＝令和元年度第2回理事会の件、平成31年度＝令和元年度第3回理事会の開催について、入会に関する件、規定の作成について、その他  
出席者 会長、副会長2名、常務理事3名
- (7) 平成31年度＝令和元年度第7回常務理事会  
開催日 令和2年(2020)2月18日(火)  
場 所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室(JBA事務局隣室)  
内 容 印章管理規程の運用について、会員について、平成31年度＝令和元年度本部月次決算報告、定時総会及び各種行事について、各種事業報告・進捗状況、令和2年度

本部事業計画案及び収支予算案について、平成31年度＝令和元年度第3回理事会の開催について、入会に関する件、規程の作成について、令和2年度社会教育功勞者表彰の件、その他

出席者 会長、副会長2名、常務理事3名、監事1名（第1号議案のみ）

(8) 平成31年度＝令和元年度臨時常務理事会

開催日 令和2年（2020）3月6日（金）

場 所 株式会社千修 第2ビル8F 会議室（JBA事務局隣室）

内 容 各事業報告・進捗状況、平成31年度＝令和元年度支部長会について、印章管理規程の運用について

出席者 会長、副会長2名、常務理事2名

## 5. 支部長会

(1) 平成31年度＝令和元年度支部長会

開催日 令和2年（2020）3月24日（火）

場 所 昭和音楽大学（南校舎2F）A211教室（神奈川県川崎市）

出席者 支部長5名

### 平成31年度＝令和元年度 事業報告 附属明細書

特に記載する事項はありません。

公益社団法人日本吹奏楽指導者協会