

平成26年度

事業計画書

平成26年4月1日から

平成27年3月31日まで

公益社団法人 日本吹奏楽指導者協会

公益社団法人 日本吹奏楽指導者協会（JBA）

平成26年度 事業計画書

（平成26年4月1日から平成27年3月31日まで）

< 事業活動 >

I. 公益目的事業

事業番号	事業の内容
公1	【講座、講習、セミナー等の育成事業】 1. 吹奏楽ゼミナール、2. 指揮法講習会、3. 吹奏楽学会、4. 社会人バンドフォーラム、5. 「吹奏楽紀要」の刊行、6. 海外吹奏楽組織との交流

(1) 第33回吹奏楽ゼミナール

趣旨と目的：新しい吹奏楽指導のあり方を研究し、次代を担う吹奏楽指導者を育成し、吹奏楽の普及と指導者の技術・音楽性の向上を目的とする。また、バンド指導法全般について学校教育のカリキュラムの編成上、手薄な事項を実践的に講習することにより、学校教育を補い、更に、生涯学習の場としても社会的に意義の高い講習会である。吹奏楽の第一線で活躍している講師を迎え、基礎から応用まで各受講者に適したコースを設定し、技術・音楽性の向上と、教育的な効用に重点を置いたゼミナールを実施する。

主 催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

後 援：文部科学省、洗足学園音楽大学、

一般社団法人全日本吹奏楽連盟、神奈川県吹奏楽連盟（予定）

コース内容：上級・中級Ⅰ・中級Ⅱ・入門コースの4コース

講座内容：リハーサルクリニック・指揮法・編曲法・合奏指導法・楽器指導法

時 期：平成26年12月28日（日）～30日（火）

場 所：洗足学園音楽大学（神奈川県川崎市）

参加予定人数：約160名

受講料：上級コース 30,000円（JBA会員 20,280円）

中級コースⅠ 30,000円（JBA会員 20,280円）

中級コースⅡ 30,000円（JBA会員 20,280円）

入門コース 30,000円（JBA会員 20,280円）

(2) 指揮法講習会

趣 旨：我が国の吹奏楽は、近年めざましい発展を遂げ、その演奏レベルは大変向上してきてきた。一方、吹奏楽を指導している指揮者が、バンド指導のための正しい指揮法を習得することは大変困難な状況にある。本講習会は、従来（公財）日本音楽財団の協力を得て、我が国第一線で活躍する指揮者を講師として派遣して直接指導を行うことにより成立していた地域に根ざした育成事業を、今後継続して助成してくれる団体は見込めないため、JBA独自の事業として開催地を絞り、これまで通り本部支援の形で継続する。

実施内容は、指揮法の基本と応用について体系的かつ実践的に講習し、指揮技術の習得及び音楽性の向上を図り、次代を担う吹奏楽指導者の育成と我が国吹奏楽の振興を図る。

期 間：平成26年6月から平成27年2月までの期間で2ヶ所開催

主 催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

講 師：紙谷一衛、川本統脩

開催予定：未 定

参加予定：各会場 約20名 合計 約50名

受講料：(予定) 会員 3,000円, 一般 5,000円

聴講料：(予定) 3,000円

(3) 吹奏楽学会

趣 旨：毎年総会開催時に、会員の研鑽に資するため、「吹奏楽学会」として講演会あるいは研究発表会を開催している。

内 容：吹奏楽と打楽器

「メトセラ・打楽器と吹奏楽のために」田中 賢 作曲

①打楽器の概略について

講師 札幌大谷大学芸術学部音楽学科客員教授 岡田知之 氏

②メトセラ作曲の経緯と演奏

講師 札幌大谷大学芸術学部音楽学科教授 田中 賢 氏

主 催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

開催時期：平成26年6月22日（日）

場 所：札幌大谷大学大谷記念ホール（北海道札幌市）

参加人数：(予定) JBA会員中総会出席者80名

(4) 社会人バンドフォーラム

趣 旨：21世紀は社会人バンド（一般社会人による吹奏楽）が吹奏楽界における演奏活動の主流となると考えられており、日本各地で活動している社会人バンドの育成・レベル向上を目標に企画されたフォーラムである。今年度はJBA定時総会の当日に、同じ会場で開催する。

内 容：札幌大谷大学芸術学部音楽学科の吹奏楽演奏

指揮 札幌大谷大学芸術学部音楽学科専任講師 菊池秀夫 氏

札幌大谷大学芸術学部音楽学科准教授 倉橋 健 氏

演奏 札幌大谷大学芸術学部音楽学科管打楽器専攻生

主 催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

開催時期：平成26年6月22日（日）

場 所：札幌大谷大学大谷記念ホール（北海道札幌市）

参加人数：（予定）JBA会員中総会出席者80名

(5) 「吹奏楽紀要」の刊行

協会会員相互の研さんのため、また、吹奏楽に関心を持つ社会人、あるいは後輩育成のために、会員各自の考えや経験・調査研究したことを研究論文集としてまとめて年1回発行する。今年度は第18号を刊行予定。

(6) 海外吹奏楽組織との交流

◇第18回APBDA（アジア太平洋吹奏楽指導者協会）済州大会への参加

趣 旨：ユネスコからも認められている吹奏楽の世界的組織である、WASBE（世界吹奏楽会議）の会員であるアジア・オセアニア参加国11ヶ国が集まりAPBDA（アジア太平洋吹奏楽指導者協会）を設立し活動している。活動内容は吹奏楽に関する研究発表・講演・コンサート等が企画され、アジア圏内に於ける吹奏楽のレベル向上及び吹奏楽に携わる人々の人的交流を図っている。この会議は1年おきにアジア各国にて開催されている。

開 催 日：平成26年8月11日（月）～16日（土）

開 催 地：済州島（韓国）

会 場：済州市済州会館ほか

参 加 者：JBA役員2名

日本からのバンド出場：未定

◇第20回APBDA2018日本大会開催委員会の設置

趣 旨：吹奏楽の指導の分野において日本は先進的な立場にある。2018年の浜松大会は第20回目という記念大会であり、アジア太平洋地域における吹奏楽のリーダーである日本での開催を通して技術的な指導などを要望する声アジア諸国から寄せられている。本大会を日本の浜松市で開くことが、アジア・オセアニア地域の音楽文化と教育に貢献するわが国の「吹奏楽」をアジアのみならず、世界に発信する絶好の機会と捉えています。東日本大震災・大津波から7年後のわが国の復興した姿をこの吹奏楽の大会を通じて世界に示したいと願うものである。

開 催 地：静岡県浜松市

事業番号	事業の内容
公2	【資格認定、技能評価事業】1. 吹奏楽指導者資格認定試験、2. 全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト

(1) 第29回吹奏楽指導者資格認定試験

趣旨及び内容：吹奏楽指導者の知識及び技能を客観的に評価することにより、吹奏楽指導者としての社会的資格を認定するとともに、指導者の技術・音楽性の向上に資する。認定資格のグレードを1級から3級に区分し、筆記試験、実技試験及び小論文により判定する。なお、合格者には公益社団法人日本吹奏楽指導者協会から認定証を交付する。

主 催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

後 援：洗足学園音楽大学（予定）

協 力：洗足学園音楽大学学生モデルバンド

受験資格：満20歳以上（3級のみ満18歳以上）の吹奏楽指導経験者で、それぞれ下記事項を満たしている者、またはこれと同等の資格を有するとJBAが認められた者とする。

- ・1級認定 JBA会員で、かつJBA主催の「JBA吹奏楽ゼミナール上級コース」を修了し、2級（旧中級）認定に合格している者
- ・2級認定 JBA主催の「JBA吹奏楽ゼミナール上級または中級コース」のいずれかを修了した者
- ・3級認定 JBA主催の「JBA吹奏楽ゼミナール」のいずれかを修了した者

試験内容：理論筆記試験・編曲作品審査・合奏実技試験・指揮実技試験・小論文

ただし、3級は理論筆記試験・指揮実技試験及び小論文のみ

受験方法：①5科目（3級は理論筆記試験・指揮実技試験及び小論文のみ）全て受験する
事が望ましいが、1科目だけの受験も可能

②認定証を取得するためには、5科目全て（3級認定は理論筆記試験・指揮
実技試験及び小論文のみ）に合格する必要がある。

③これまでに認定試験を受けて科目合格している者は、科目合格している者
は、合格していない科目のみを受験すること。

参加予定：約35名

受験料：各級別に上記試験課目毎に1,000円～10,200円

開催日程：平成26年12月30日（火）

会場：洗足学園音楽大学（神奈川県川崎市）

(2) 第19回「全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト」の開催

趣旨：管楽器及び打楽器を演奏する中・高校生の技術向上を図り、併せて吹奏楽全
般を発揚し啓蒙することを目的とする。

①ソロコンテスト本選開催

開催日：平成27年3月27日（金）

場所：中央区立日本橋公会堂（東京都中央区）

主催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

参加予定人数：54名

参加費：5,400円

②構成と参加者

ア) 中学生部門及び高校生部門の2部門

イ) JBAの各支部長から推薦された各部門3名以内の中・高校生

③各地区の選抜要領

各支部の特性により、それぞれ選抜方法は異なっている。

支部名	時期（予定）	選抜方法
北海道	平成26年12月	北海道支部主催の地区大会で選抜
東北	平成27年 2月	東北支部主催の地区大会で選抜
関東甲信越	平成27年 2月	関東甲信越支部主催の地区大会で選抜
東海	平成27年 2月	東海支部主催の地区大会で選抜
北陸	平成26年11月	北陸支部主催の地区大会で選抜
関西	平成27年 2月	関西支部主催の地区大会で選抜

中国 平成26年10月 中国新聞と共催のコンテスト上位者から選抜
 四国 平成27年 2月 四国支部主催の地区大会で選抜
 九州 平成27年 2月 九州支部主催の地区大会で選抜

事業番号	事業の内容
公3	【普及、啓蒙事業】1. 吹奏楽楽曲開発、2. 日本吹奏楽発祥の地記念演奏会

(1) 吹奏楽楽曲開発 (JBA下谷奨励賞)

趣 旨：昭和50年度より毎年、JBA顧問株式会社千修代表取締役会長下谷隆之氏のご厚意により選考実施してきた吹奏楽作品・新曲に対する「下谷賞」は、平成19年度から作品募集による審査を取り止め、“21世紀の吹奏楽”実行委員会と連携し、同委員会が主催する“響宴”に選ばれた作品の中から、優れた作品に対して「JBA下谷奨励賞」を贈っている。

審査方法：平成26年3月16日(日)に開催される第17回“響宴”に選ばれ、演奏された作品の中から2作品(JBA下谷奨励賞)を選考する。受賞作品の発表は5月中旬予定。

表 彰：平成26年度JBA総会時に表彰、賞金を贈呈する。

(2) 日本吹奏楽発祥の地記念演奏会

日本吹奏楽発祥百四十五年記念演奏会の開催

趣 旨：明治2年、横浜市にある本牧山妙香寺において、英国陸軍軍楽隊長であったJ.W.フェントンによって薩摩藩士32名が楽器の指導を受けたのが、日本吹奏楽の発祥である。平成元年9月15日、日本吹奏楽指導者協会が中心となって、吹奏楽界から広く浄財を集め、その地に建立したのが「日本吹奏楽発祥の地」の碑である。これを記念して当協会が主催して、毎年「体育の日」にこの演奏会を実施している。

開 催 日：平成26年10月13日(祝・月)

場 所：本牧山妙香寺(神奈川県横浜市)

主 催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

主 管：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会 東京都部会・神奈川県部会

共 催：神奈川県吹奏楽連盟、本牧山 妙香寺

出 演：未 定

(3) バンドの日

毎年11月3日を「バンドの日」と定め、吹奏楽が我が国の文化として国民的認知を幅広く得られるように、全国各地で演奏会やイベントが開催されるよう啓発する。

(4) 後援

ある演奏会、研修会等の事業に対し、主催者より後援の申請があった場合、それが吹奏楽の発展及び普及・啓蒙につながる有意義な事業であると認めたときは、これを公3の事業の付帯事業として認可する。

事業番号	事業の内容
公共通	義援金の募集、被災地への支援

(1) 東日本大震災対応

趣旨と目的：東日本大震災で被災された会員の要望に応えるための義援金の募集と、被災団体及び被災地への支援を実施する。

支援の内容：復旧・復興コンサート等の支援

被災地域で統廃合された学校の校歌・町民歌等を行進曲に編曲し、CD、楽譜を制作し贈呈する。可能であれば、披露演奏も検討する。

II. 収益事業等

[1] 収益事業

事業番号	事業の内容
収1	楽譜、吹奏楽VTR制作販売

(1) 楽譜、吹奏楽VTRの制作販売

下谷賞（JBA下谷奨励賞の前身）受賞曲の楽譜及び吹奏楽合奏指導法のVTR販売を行う。

[2] その他の事業

事業番号	事業の内容
他 1	会報の発行

(1) 機関誌『ウインド・フォーラム』の発行

協会の会員同志の情報交換及び活動計画とその状況報告等、年2～3回程度機関誌を発行して、協会活動の活性化と会員の意識高揚を図る。今年度は、第101号（平成26年5月）、第102号（同9月）、第103号（平成27年1月）発行予定。

事業番号	事業の内容
他 2	1. 全国吹奏楽指導者交流会、2. 各種集会

(1) 全国吹奏楽指導者交流会

趣 旨：JBA定時総会終了後に行われている懇親会において、全国の吹奏楽指導者による情報交換会を行い、交流を深める。

開催時期：平成26年6月21日（土）

場 所：北海道札幌市

参加人数：（予定）JBA会員中総会出席者80名

(2) 各種集会

支部及び部会の総会、役員会等の開催

Ⅲ. 法人会計

(1) JBA人材バンク

趣旨及び内容：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会は、吹奏楽指導者である会員が、各自の専門分野において幅広い知識と経験を生かして青少年の音楽教育と情操教育のため尽力し、次世代の指導者の知識と技術向上に資するとともに、生涯にわたって音楽を愛好する生涯学習の基盤を醸成することを目的とし、JBA人材バンクを設置した。吹奏楽の各分野において豊富な専門知識と技能を有する指導者を登録し、その情報を提供する。登録者は、全員JBAの会員で指揮者、吹奏楽指導者、楽器指導者、作・編

曲家及び吹奏楽教育家等であり、本事業の主旨に賛同して登録申込をした会員の中で、JBA人材バンク委員会の「推薦指導者選考基準」に合致した指導者のみを本部ホームページに公開する。

<管理部門>

1. 理事会

(1) 平成26年度第1回理事会

日 時 平成26年6月上旬(予定)

場 所 東京(予定)

(2) 平成26年度第2回理事会

日 時 平成26年10月(予定)

場 所 東京(予定)

(3) 平成26年度第3回理事会

日 時 平成27年3月(予定)

場 所 東京(予定)

2. 定時総会

(1) 公益社団法人日本吹奏楽指導者協会平成26年度定時総会

日 時 平成26年6月21日(土)

場 所 札幌市教育文化会館(北海道札幌市)

3. その他

(1) 平成26年度支部長懇談会

日 時 平成26年6月20日(金)

場 所 札幌市教育文化会館(北海道札幌市)