

公益社団法人 日本吹奏楽指導者協会（JBA）

令和2年度 事業計画書

（令和2年4月1日から令和3年3月31日まで）

<事業活動>

I. 公益目的事業

事業番号	事業の内容
公1	【講座、講習、セミナー等の育成事業】 1. 吹奏楽ゼミナール、2. 指揮法講習会、3. 吹奏楽学会、4. 社会人バンドフォーラム、5. 「吹奏楽紀要」の刊行、6. 海外吹奏楽組織との交流

(1) 吹奏楽ゼミナール

①第39回吹奏楽ゼミナール

趣旨と目的：新しい吹奏楽指導のあり方を研究し、次代を担う吹奏楽指導者を育成し、吹奏楽の普及と指導者の技術・音楽性の向上を目的とする。また、バンド指導法全般について学校教育のカリキュラムの編成上、手薄な事項を実践的に講習することにより、学校教育を補い、更に、生涯学習の場としても社会的に意義の高い講習会である。吹奏楽の第一線で活躍している講師を迎え、基礎から応用まで各受講者に適したコースを設定し、技術・音楽性の向上と、教育的な効用に重点を置いたゼミナールを実施する。

主催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

後援：文部科学省ほか（予定）

コース内容：上級・中級Ⅰ・中級Ⅱ・入門コースの4コース

講座内容：リハーサルクリニック・指揮法・編曲法・合奏指導法・楽器指導法ほか

時期：令和2年12月28日（月）～30日（水）

場所：未定

参加予定人数：約160名

受講料：30,800円（JBA会員 20,900円）

②研修会（関東甲信越支部）

開催日：令和3年1月4日（月）

場所：東京文化会館（東京都台東区）

③指導者講習会（東北支部）

開催日：未定

場所：東北学院中学校・高等学校（予定）

(2) 指揮法講習会

①指揮法講習会

趣旨：吹奏楽指導者が指揮法を体系的に学び習得することを目的とし、更には音楽現場で発生する疑問等の解決につながる場として、2支部を対象に本部助成事業として指揮法講習会を開催する。

指揮法の基本と応用について体系的かつ実践的に講習し、指揮技術の習得及び音楽性の向上を図り、次代を担う吹奏楽指導者の育成と我が国吹奏楽の振興を図る。

期間：令和2年9月から令和3年2月までの期間で2ヶ所開催

主催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

講師：JBA指揮法講習会委員 他

開催予定：未定

参加予定：各会場 約20名 合計 約50名

受講料：（予定） 会員 3,000円、一般 5,000円

聴講料：（予定） 3,000円

②指揮法アカデミー

趣 旨：指揮法だけにとどまらず、音楽全般について理解を深める機会として位置づけ、非会員に対してはJBAへの関心と理解を得られるよう、また入会への動機付けにもなるよう構成する。

主 催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

開 催 日：令和2年5月、11月

場 所：板橋ミュージックサロン

講 師：JBA指揮法講習会委員

受 講 料：会員・非会員 無料（基本）

③指揮法講習会（東海支部）

開 催 日：令和2年10月

場 所：刈谷市総合文化センター（愛知県刈谷市）

④指揮法講習会（関西支部）

開 催 日：令和3年1月10日（日）

場 所：滋賀県内

(3) 吹奏楽学会

趣 旨：毎年総会開催時に、会員の研鑽に資するため、「吹奏楽学会」として講演会あるいは研究発表会を開催している。

内 容：講演「日本の吹奏楽の歴史解明にせまる」

講師 篠田雄一（JBA会員）

主 催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

開 催 日：令和2年6月27日（土）

場 所：国立音楽大学（東京都立川市）

参加人数：（予定）JBA会員中総会出席者80名

(4) 社会人バンドフォーラム

①社会人バンドフォーラム

趣 旨：21世紀は社会人バンド（一般社会人による吹奏楽）が吹奏楽界における演奏活動の主流となると考えられており、日本各地で活動している社会人バンドの育成・レベル向上を目標に企画されたフォーラムである。

内 容：①打楽器アンサンブルの起源

演奏：国立音楽大学打楽器アンサンブル

②講演「1870年薩摩バンドが演奏した曲目について」

講師：秋山紀夫（JBA名誉会長）

③国立音楽大学ブラスオルケスター特別演奏会（仮題）

指揮：国立音楽大学教授 井手詩朗

主 催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

開 催 日：令和2年6月28日（日）

場 所：国立音楽大学（東京都立川市）

参加人数：（予定）JBA会員中総会出席者80名

②吹奏楽仲間の音楽会～さわやかGWコンサート2020（千葉県部会）

開 催 日：令和2年5月3日（祝・日）

場 所：そごう千葉店 センシティブガーデン（千葉県千葉市）

③吹奏楽仲間の音楽会～母の日コンサート2020（千葉県部会）

開 催 日：令和2年5月10日（日）

場 所：イオン幕張店（千葉県千葉市）

④吹奏楽仲間の音楽会～Xmasコンサート2020（千葉県部会）

開 催 日：令和2年12月19日（土）、20日（日）、24日（木）

- 場 所：そごう千葉店 センシティブガーデン（千葉県千葉市）
 ⑤吹奏楽仲間の音楽会～花祭りコンサート2021（千葉県部会）
 開 催 日：令和3年3月27日（土）、28日（日）
 場 所：そごう千葉店 センシティブガーデン（千葉県千葉市）

(5) 「吹奏楽紀要」の刊行

協会会員相互の研さんのため、また、吹奏楽に関心を持つ社会人、あるいは後輩育成のために、会員各自の考えや経験・調査研究したことを研究論文集としてまとめて年1回発刊する。紀要18号については、本年度発行する。

(6) 海外吹奏楽組織との交流

◇第21回APBDA（アジア太平洋吹奏楽指導者協会）台南大会への参加

趣 旨：ユネスコより認定を受ける国際的な吹奏楽文化団体(*1)WASBE（世界吹奏楽会議）に加盟するアジア・オセアニア11ヶ国が結集、(*2)APBDA（アジア太平洋吹奏楽指導者協会）を設立し活動を行なっている。活動の趣旨は吹奏楽に関する研究発表・講演・コンサート等を通して、アジア地域に於ける吹奏楽のレベル向上と指導者、愛好家の交流を行う事にある。尚、この会議は隔年にアジア各国に於いて開催される。

主 催：台南市文化局／台湾管楽協会（TBA）

開 催 日：当初は令和2年7月の開催を予定していたが、新型コロナウイルスの蔓延を防ぐため台湾国内での隔離対策に伴う交通機関の不都合を考慮して、令和3年7月15日（木）～18日（日）に延期された。

開 催 地：台南市民文化センター（台湾・台南市）ほか

参 加 者：JBA役員2名

日本からのバンド出場：洛南高等学校吹奏楽部、明浄学院高等学校吹奏楽部ほか

(*1) World Association for Symphonic Bands and Ensembles（世界吹奏楽会議）

(*2) Asia Pacific Band Directors Association（アジア太平洋吹奏楽指導者協会）

事業番号	事業の内容
公2	【資格認定、技能評価事業】1. 吹奏楽指導者資格認定試験、2. 全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト

(1) 第33回吹奏楽指導者資格認定試験

趣旨及び内容：吹奏楽指導者の知識及び技能を客観的に評価することにより、吹奏楽指導者としての社会的資格を認定するとともに、指導者の技術・音楽性の向上に資する。認定資格のグレードを1級から3級に区分し、筆記試験、実技試験及び小論文により判定する。なお、合格者には公益社団法人日本吹奏楽指導者協会から認定証を交付する。

主 催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

後 援：未 定

協 力：未 定

受験資格：満20歳以上（3級のみ満18歳以上）の吹奏楽指導経験者で、それぞれ下記事項を満たしている者、またはこれと同等の資格を有するとJBAが認めた者とする。

- ・1級認定 JBA会員で、かつJBA主催の「JBA吹奏楽ゼミナール上級コース」を修了し、2級（旧中級）認定に合格している者
- ・2級認定 JBA主催の「JBA吹奏楽ゼミナール上級または中級コース」のいずれかを修了した者

- ・3級認定 JBA主催の「JBA吹奏楽ゼミナール」のいずれかを修了した者
- 試験内容：理論筆記試験・編曲作品審査・合奏実技試験・指揮実技試験・小論文
ただし、3級は理論筆記試験・指揮実技試験及び小論文のみ
- 受験方法：①5科目（3級は理論筆記試験・指揮実技試験及び小論文のみ）全て受験する事が望ましいが、1科目だけの受験も可能
- ②認定証を取得するためには、5科目全て（3級認定は理論筆記試験・指揮実技試験及び小論文のみ）に合格する必要がある。
- ③これまでに認定試験を受けて科目合格している者は、科目合格している者は、合格していない科目のみを受験すること。

参加予定：約35名

受験料：各級別に上記試験課目毎に1,100円～11,000円

開催日程：令和2年12月30日（水）

会場：未定

(2) 第25回「全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト」の開催

趣旨：管楽器及び打楽器を演奏する中・高校生の技術向上を図り、併せて吹奏楽全般を発揚し啓発することを目的とする。

①ソロコンテスト本選開催

開催日：令和3年3月26日（金）予定

場所：東京音楽大学 TCMホール（東京都渋谷区）

主催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

参加予定人数：56名

参加費：11,000円

②構成と参加者

ア) 中学生部門及び高校生部門の2部門

イ) JBAの各支部長から推薦された各部門3名以内の中・高校生

③各地区の選抜要領

各支部の特性により、それぞれ選抜方法は異なっている。

①北海道支部 開催日：令和2年12月19日（土）

場所：恵庭市民会館 大ホール（北海道恵庭市）

②東北支部 開催日：令和3年2月7日（日）

場所：宮城野区文化センター（宮城県仙台市）

（東北支部・予選）

岩手県部会 開催日：令和2年5月16日（土）～17日（日）

令和2年5月30日（土）～31日（日）

場所：中央生涯教育センター（岩手県胆沢郡金ヶ崎町）

宮城県部会 開催日：令和2年12月25日（金）～27日（日）

場所：宮城野区文化センター（宮城県仙台市）

③関東甲信越 開催日：令和3年2月28日（日）

支部 場所：国立音楽大学（東京都立川市）依頼予定

（関東甲信越支部・予選）

東京都部会・ 開催日：令和3年2月11日（祝・木）

神奈川県部会 場所：上野学園大学（東京都台東区）（予定）

千葉県部会 開催日：令和3年1月5日（火）

場所：千葉県文化会館 小ホール（千葉県千葉市）

埼玉県部会 開催日：令和3年2月11日（祝・木）

場所：プラザ・ウエスト（埼玉県さいたま市）

山梨県部会 開催日：令和3年1月30日（土）～31日（日）

場所：須玉ふれあい館ホール（山梨県北杜市）

- 茨城県部会 開催日：令和3年2月13日（土）～14日（日）
場 所：明野中央公民館（茨城県筑西市）
- 栃木県部会 開催日：令和3年1月31日（日）
場 所：真岡市民会館 大ホール（栃木県真岡市）
- 新潟県部会 開催日：令和3年2月11日（祝・木）
場 所：燕市文化会館 大ホール（新潟県燕市）
- ④東海支部 開催日：令和3年2月
場 所：刈谷市総合文化センター（愛知県刈谷市）
- (東海支部・予選)
- 静岡県部会 開催日：令和3年2月11日（祝・木）
場 所：常葉大学静岡瀬名キャンパス（静岡県静岡市）
- 愛知県部会 開催日：令和3年2月中旬（予定）
場 所：刈谷市・総合文化センターアイリス（愛知県刈谷市）
- 岐阜県部会 開催日：令和3年2月（未定）
場 所：安八町立名森小学校（岐阜県安八郡）
- 三重県部会 開催日：令和3年1月28日（木）
場 所：JBA会員宅
- ⑤北陸支部 開催日：令和2年11月8日（日）
場 所：金沢龍谷高等学校（石川県金沢市）
- (北陸支部・予選)
- 石川県部会 開催日：令和2年9月27日（日）
場 所：金沢市立高岡中学校（石川県金沢市）
- 北陸支部 開催日：令和2年9月20日（日）
場 所：新川学びの森天神山交流館 ホール（富山県魚津市）
- 富山県大会
- ⑥関西支部 開催日：令和3年2月27日（土）～28日（日）
場 所：大阪音楽大学 ザ・カレッジ・オペラハウス（大阪府豊中市）
相愛大学 講堂（大阪府大阪市）
- ⑦中国支部 開催日：令和2年10月17日（土）～18日（日）
場 所：広島市西区民文化センター 大ホール（広島県広島市）
- ⑧四国支部 開催日：令和3年2月20日（土）
場 所：松山東雲女子大学・短期大学（愛媛県松山市）
- ⑨九州支部 開催日：令和3年2月23日（祝・火）
場 所：宇城市松橋総合体育文化ホール（ウイングまつばせ）（熊本県宇城市）
- (九州支部・予選)
- 熊本県部会 開催日：未定
場 所：未定
- 宮崎県部会 開催日：令和3年1月10日（日）
場 所：都城市総合文化ホール（宮崎県都城市）
- 鹿児島県部会 開催日：令和3年1月16日（土）～17日（日）
場 所：霧島国際音楽ホール（みやまコンセール）（鹿児島県霧島市）
- 福岡県部会 開催日：令和3年1月9日（土）～10日（日）
場 所：日本経済大学福岡キャンパス KOROKAN（福岡県太宰府市）
- 大分県部会 開催日：令和3年1月24日（日）
場 所：白杵市民会館（大分県白杵市）
- 長崎県部会 開催日：令和2年12月20日（日）
場 所：長崎県立佐世保東翔高等学校（長崎県佐世保市）
- 沖縄県部会 開催日：令和3年1月10日（日）
場 所：うるま市民芸術劇場 燈ホール（沖縄県うるま市）

事業番号	事業の内容
公3	【普及、啓蒙事業】 1. 吹奏楽楽曲開発、 2. 日本吹奏楽発祥の地記念演奏会

(1) 吹奏楽楽曲開発（JBA下谷賞）

趣 旨：昭和50年度より毎年、JBA顧問株式会社千修取締役会長下谷隆之氏のご厚意により選考実施してきた吹奏楽作品・新曲に対する「下谷賞」は、平成19年度から作品募集による審査を取り止め、“21世紀の吹奏楽”実行委員会と連携し、同委員会が主催する“響宴”に選ばれた（演奏された）作品の中から、優れた作品に対して「JBA下谷賞」を贈呈する。

審査方法：令和2年3月8日（日）開催予定だった第23回“響宴”は新型コロナウイルス感染拡大の影響で開催が延期となったため、同時にJBA下谷賞についても選考を見送った。なお、令和3年3月には延期となった演奏会を開催予定であり、その演奏会の中で、改めて選考する。

(2) 日本吹奏楽発祥の地記念演奏会

日本吹奏楽発祥百五十一年記念演奏会の開催

趣 旨：明治2年（1869年）、横浜市にある本牧山妙香寺において、英国陸軍軍楽隊長であったJ.W.フェントンによって薩摩藩士30数名が楽器の指導を受けたのが、日本吹奏楽の発祥である。平成元年9月15日、日本吹奏楽指導者協会が中心となって、吹奏楽界から広く浄財を集め、その地に建立したのが「日本吹奏楽発祥の地」の碑である。これを記念して当協会が主催して、毎年「体育の日」（令和2年より「スポーツの日」に改名）この演奏会を実施しているが、本年に限りスポーツの日が7月24日に移動するため、10月第2日曜日に実施する。

開 催 日：令和2年10月11日（日）

場 所：本牧山妙香寺（神奈川県横浜市）

主 催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会

主 管：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会 東京都部会・神奈川県部会

共 催：神奈川県吹奏楽連盟、本牧山 妙香寺

出 演：未定

(3) 吹奏楽の日

吹奏楽が我が国の文化として国民的認知を幅広く得られるように、毎年11月3日を「吹奏楽の日」と定め、この日にこだわることなく年間を通して全国各地で演奏会やイベントが開催されるよう啓発する。「吹奏楽の日」の認知度を高めるために協力いただける吹奏楽関連事業に対し、クリアファイルを提供する。

①吹奏楽仲間の音楽会～吹奏楽の日2020（千葉県部会）

開 催 日：令和2年11月3日（祝・火）

場 所：そごう千葉店 センシティブガーデン（千葉県千葉市）

(4) 後 援

ある演奏会、研修会等の事業に対し、主催者より後援の申請があった場合、それが吹奏楽の発展及び普及・啓発につながる有意義な事業であると認めたときは、これを公3の事業の付帯事業として認可する。

事業番号	事業の内容
公共通	義援金の募集、被災地への支援

(1) 大災害対応

大災害等が発生した場合、義援金の募集、被災地への支援を行う。

II. 収益事業等

[1] 収益事業

事業番号	事業の内容
収 1	楽譜、吹奏楽VTR制作販売

(1) 楽譜、吹奏楽VTRの制作販売

下谷賞受賞曲の楽譜及び吹奏楽合奏指導法のVTR販売を行う。

[2] その他の事業

事業番号	事業の内容
他 1	会報の発行

(1) 機関誌『ウインド・フォーラム』の発行

協会の会員同志の情報交換及び活動計画とその状況報告等、年2～3回程度機関誌を発行して、協会活動の活性化と会員の意識高揚を図る。今年度は、第118号(令和2年5月)、第119号(令和2年9月)、第120号(令和3年2月)発行予定。

事業番号	事業の内容
他 2	1. 全国吹奏楽指導者交流会、2. 各種集会

(1) 全国吹奏楽指導者交流会

趣 旨：JBA定時総会終了後に行われている懇親会において、全国の吹奏楽指導者による情報交換会を行い、交流を深める。

開 催 日：令和2年6月27日(土)

場 所：パレスホテル立川(東京都立川市)

参加人数：(予定) JBA会員中総会出席者80名

(2) 各種集会(支部及び部会の総会、役員会等の開催)

①支部総会(北海道支部)

開催日：令和2年5月23日(土)

場 所：会場未定(北海道札幌市)

②支部総会(東北支部)

開催日：令和2年5月6日(祝・水)

場 所：宮城野区中央市民センター(宮城県仙台市)

- ③部会総会（岩手県部会）
開催日：令和2年12月5日（土）
場 所：東家（岩手県盛岡市）
- ④支部理事会（関東甲信越支部）
開催日：令和2年4月4日（土）、11月7日（土）、令和3年1月4日（月）
場 所：東京文化会館（東京都台東区）
- ⑤支部総会（関東甲信越支部）
開催日：令和2年6月6日（土）
場 所：山梨大学 大村智記念学会館（山梨県甲府市）
- ⑥部会総会（東京都部会・神奈川県部会）
開催日：令和2年5月20日（水）
場 所：かまどか立川店（東京都立川市）
- ⑦部会役員会・例会（東京都部会・神奈川県部会）
開催日：令和2年4月15日（水）、5月20日（水）、9月9日（水）、12月29日（火）
場 所：くいもんや満月（東京都町田市）、立川印刷所・かまどか立川店（東京都立川市）
- ⑧部会総会（千葉県部会）
開催日：令和2年5月17日（日）
場 所：みやざき倶楽部（千葉県千葉市）
- ⑨部会総会（埼玉県部会）
開催日：令和2年4月17日（金）
場 所：笑笑 南浦和店（埼玉県さいたま市）
- ⑩部会総会（茨城県部会）
開催日：令和2年5月23日（土）
場 所：五軒市民センター（茨城県水戸市）
- ⑪部会総会（栃木県部会）
開催日：令和2年4月25日（土）
場 所：栃木県立壬生高等学校（栃木県下都賀郡）
- ⑫部会総会（新潟県部会）
開催日：令和2年3月31日（火）
場 所：東京学館新潟高等学校（新潟県新潟市）
- ⑬支部総会（東海支部）
開催日：令和2年5月10日（日）
場 所：刈谷市産業振興センター（愛知県刈谷市）
- ⑭部会総会（愛知県部会）
開催日：令和2年4月中旬予定
場 所：名古屋市音楽プラザ（愛知県名古屋市）（予定）
- ⑮部会総会（岐阜県部会）
開催日：令和3年2月（未定）
場 所：安八町立名森小学校（岐阜県安八郡）
- ⑯支部総会（北陸支部）
開催日：令和2年5月10日（日）
場 所：会場未定（石川県金沢市）
- ⑰支部総会（関西支部）
開催日：令和2年5月24日（日）
場 所：堺市民芸術文化ホール 文化交流室（大阪府堺市）
- ⑱支部総会（中国支部）
開催日：令和2年6月（未定）
場 所：会場未定（広島県広島市）

- ⑱支部総会（九州支部）
開催日：令和2年5月（未定）
場 所：未 定
- ⑳部会総会（熊本県部会）
開催日：令和2年5月（未定）
場 所：未 定

<管理部門>

1. 理事会

- (1) 令和2年度第1回理事会
日 時 令和2年5月下旬～6月上旬（予定）
場 所 東京（予定）
- (2) 令和2年度臨時理事会
日 時 令和2年6月27日（土）
場 所 国立音楽大学（東京都立川市）
- (3) 令和2年度第2回理事会
日 時 令和2年10月（予定）
場 所 東京（予定）
- (4) 令和2年度第3回理事会
日 時 令和3年3月（予定）
場 所 東京（予定）

2. 定時総会

- (1) 公益社団法人日本吹奏楽指導者協会令和2年度定時総会
日 時 令和2年6月27日（土）
場 所 国立音楽大学（東京都立川市）

3. 支部長会

- (1) 令和2年度支部長会
日 時 令和3年3月25日（木）
場 所 東京（予定）
- (2) 電磁的方法等により必要の都度

4. その他

- (1) 令和2年度賛助会員会
日 時 令和2年11月（予定）
場 所 東京（予定）
- (2) 日本の吹奏楽発祥150年

2019年が日本の吹奏楽発祥150年であることを記念して、ロゴマークの制定、作品リストを作成するとともに、吹奏楽発祥に至る歴史と次世代に向けてのメッセージとして吹奏楽コンサートのプログラム用の文章を作成した。2020年も引き続き吹奏楽関係者に日本吹奏楽発祥150年の節目への理解を呼びかける。

なお、ロゴマーク及び作品リスト並びにプログラム原稿については、JBAホームページから無料でダウンロード可能としている。